

古建筑施工过程中质量控制工作要点（一）注册建筑师考试
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/525/2021_2022__E5_8F_A4_E5_BB_BA_E7_AD_91_E6_c57_525421.htm

摘要：本文对中国古建施工过程中质量控制所应把握的要点，从实践经验方面作了总结性的概述，以求在监理过程中从质量监控的过程中制定什么目标，达到什么目的有个前瞻性的认识。关键词：古建筑施工 质量控制 监理 要点 中国古建筑是世界建筑宝库中独具的民族建筑瑰宝，是世界建筑艺术领域的一朵奇葩。随着我国改革开放的深入，特别是中国加入WTO后，中国文化的博大精深，深得世界各国人民的敬慕，所以对中国古建筑复修、返修，新建、重建古建筑群落就越来越受到重视，各种仿古园林建筑也不断兴起。笔者曾参加过近年来在我国也算规模宏大的古建筑群被称之为“丽江紫禁城”的世行贷款项目的重建，笔者自始参加该项目的现场施工管理工作，从而对中国古建筑施工质量及施工工艺颇有一番感悟，从工程质量控制角度也提出自己一些经验的认识。对于中国古建筑施工工艺的要求和质量监控的措施，全国还没有形成规范性的强制性条文，也没有系统的施工规范文本，所以施工中我们必须熟悉传统的施工法则，还要结合现行规范。监理工作应该注意以下几点：第一、首先对所监理的施工项目要有一个文化价值的定位，有一个仿古年代的时空界定。应该把我们所监控的项目，视为一件艺术品的创作，是一个中华文化历史符号的再现，有了这种文化品位的监控意识，就有助于我们在监理过程中把握方向。换句话说，古建筑项目的施工不是单纯的工民建项目的施工，中国古建筑项目的重建、

新建、修复是一种文化环境的重塑，对此对它美学价值的把握，显得尤为重要。第二、首先我们应该做好施工前的准备工作。要认真研读图纸，倾听设计方的设计目的，倾听专家学者的意见；在重建的项目上更要听史学者，民族学者的意见。从工程施工主体结构出发，我们一般可以把工程分为基础工程，大木作工程、小木作工程、屋面工程、石作工程、楼地面工程、彩绘及装饰工程。对各个部类的工程反复进行研究，并结合施工方的组织设计，大体把握住施工中可能会出现的质量隐患，将前期意见提交施工方，设计方共同商榷，形成科学、合理的监理方案。第三、由于古建筑的特殊性，施工监控中要特别注意，对各个工程部类质量应紧密跟踪。不疏于每个环节的监控，对于不符合质量要求的材料坚决不能进入施工场地，特别对材料的再次处理和加工要坚持既定的程序和原则。比如对生石灰的发熟，木材的干燥处理，选瓦这些细部的工作都要加强质量监控，在施工中要建立质量监控的联动体系，要形成以监理人员为主体，施工方项目经理、施工员、质检员层层负责的质量跟踪联动体系。第四、古建筑施工过程中工程量计量，比其它工民建项目更具有特殊性。因为古建筑的施工，从某种意义上讲，活化劳动所占投资的比例要大些，施工中工程量的认定、价格的合理界定，都没有一个系统的、科学合理的参照体系。作为建设监理单位，是服务于业主的，我们的任务是投资控制、质量控制、进度控制，所以我们就要清楚每一项工艺和每一种材料的实际价值，这样才能公证的评价，认定每一项施工项目的投资价值。目前从我们国家的工民建项目其预决算体系中还没有规范合理的定额，用于古建筑的投资监控管理，所以细

部的工程施工和特殊工艺施工都只能在现场根据实际工作内容来加以认定。综上所述，对古建筑的施工监理，我们应该做到树立一个观念，确立一套方案，建立一个体系，抓好一个控制，这就能系统的发挥建设监理工作服务于项目作用。以下笔者将从不同的工程部类对古建筑工程项目质量监控的措施进行具体阐述。（百考试题注册建筑师）100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com