

城市规划实例之南京历史文化名城保护规划城市规划师考试
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/525/2021_2022__E5_9F_8E_E5_B8_82_E8_A7_84_E5_c61_525218.htm 「规划背景和进展情况」南京有2470余年的建城史，是国务院批准的第一批历史文化名城之一，与北京、西安、洛阳并称四大古都。在1995年国务院批复同意的《南京市城市总体规划》（1991-2010）中编制过历史文化名城保护专项规划。从规划实施的总体情况看，南京的城市建设和古都风貌的保护工作基本上是按规划实施的，对南京城市建设和古都风貌的保护起到了积极的指导作用，但保护、控制、开发的力度还远远不够，名城保护在城市经济发展和建设过程中，主要在保护力度、总体风貌（特色）塑造、文化内涵显现和潜在效益的发挥上，与同类城市比较、距规划要求和市民期望仍有一定差距。根据市政府关于开展南京城市总体规划调整工作的总体安排，在2000年总体规划开始调整的基础上，同时开展了南京历史文化名城保护规划的调整工作。规划的调整是在继承现行规划构思和框架的基础上，针对名城保护现状存在的主要问题，结合新形势发展的要求，进一步充实和完善历史文化名城的保护体系，确定保护的重点和措施。在南京城市总体规划调整总体方案得到建设部认定后，又对保护规划进行了相应的调整和深化，并于2002年5月27日通过了专家评审。专家组认为本次南京历史文化名城保护规划在原保护规划框架的基础上，根据情况变化调整完善了环境风貌保护区和历史文化保护区，增加了对地下文物保护区的保护要求等内容，对指导快速发展时期的城市建设、保护好南京的历史文化特色非

常及时和必要。「规划主要内容」规划范围本规划在地域空间上分为两个层次，即南京市域和南京主城，面积分别为6597平方公里和243平方公里，其核心部分在南京主城范围内。规划原则和目标（1）体现和符合"著名古都"这一城市性质和将南京建设成为富有文化特色的城市国际影响较大的历史文化名城。（2）努力保护南京的历史文化遗产和独具特色的城市风貌，充分挖掘南京丰富的历史文化内涵，使之成为塑造城市特色，提升城市品质、扩大国际影响的主要资源。（3）坚持"抢救、保护、继承、发展的方针"，抢救濒临毁坏的珍贵文物古迹，保护历史文化遗存。（4）系统保护与重点保护相结合，保护有价值的文物古迹和历史建筑，通过对城市格局和风貌的保护，将城市各个历史时期的遗迹有机地组织起来，形成完整的保护体系，从总体形象上体现南京历史文化名城特色。（5）保护、展示与合理利用相结合，与城市文化景观的创造相结合，建设具有文化特色的国际名城。（6）遵循"可持续发展"的原则，在保护文化遗产的同时，保护好自然遗产及生态环境。（7）名城保护与城市建设发展相结合，通过保护名城，促进和推动城市现代文化的繁荣和经济的发展，以经济的发展促进名城保护。保护框架规划综合考虑保护环境风貌、城市格局、文物古迹、建筑风格和发掘历史文化内涵五个方面，按照城市整体格局和风貌、历史文化保护区和文物古迹三个保护层次，在全市范围内划出12片自然风景和文物古迹比较集中的环境风貌保护区，10片历史文化保护区，和各级文物保护单位和优秀近代建筑的保护范围。以明代城垣、历代城濠、丘岗山系和现代林荫大道为骨干，形成保护性的绿化网络，连接各个片、区、点，

充分发挥山、水、城、林交融一体、气度恢宏的古都特色，重点挖掘、展示南京六朝、南唐、明朝、民国文化，建立完整的历史文化保护体系。（1）城市整体格局和风貌从环境风貌和古都格局两个方面突出南京山、水、城、林交融一体的空间环境特色，提出保护与控制要求。环境风貌的保护：南京独特的自然山水风貌是构成南京城市空间特色的重要组成部分，必须维护自然山水的永恒性，保护山形水态格局和自然景观风貌，严格禁止随意改变地形地貌、破坏山脉水系进行开发建设。水系突出保护秦淮河水系、金川河水系、历代都城护城河水系和玄武湖、莫愁湖、前湖等水面。将自然风景和文物古迹比较集中的地区，划为12片环境风貌保护区加以重点保护。1）钟山风景区；2）石城风景区；3）雨花台纪念风景区；4）幕府山风景区；5）秦淮风光带；6）栖霞风景区；7）牛首-祖堂风景区；8）汤山风景区；9）老山森林公园；10）桂子山金牛水库风景区；11）天生桥无想寺风景区；12）固城湖风景区。在确定上述12片环境风貌保护区的基础上，对12片环境风貌保护区应编制专门的保护规划，确定保护原则和重点，划定各片的保护范围和环境控制范围。在保护范围内，任何建设都要维护景观的完美和生态平衡，不得破坏原有的自然景观和人文景观。在环境控制范围内，禁止一切有碍观瞻和游览的建设。在主城设定三条重要的景观带和视觉走廊，进一步展示山、水、城、林相互交融的环境特色。1、九华山北极阁鼓楼景观带；2、狮子山八字山华严岗江苏电视塔视觉走廊；3、中华门雨花台视觉走廊。对景观带和视觉走廊中的建筑高度和体量加以控制，不得插建高层建筑、不得进行有碍观瞻的建设活动。依据国家有关古

树名木的管理规定，加强对现存的古树名木（特别是有一定历史文化内涵的古树名木）及其周围环境的保护，资料建档，统一挂牌，责任到位。

古都格局的保护 保护历代轴线，城池、河湖水系和道路街巷四个方面以体现古都格局。（1）保护中华路、御道街、中山路三条十代都城遗存的轴线。中华路两侧建筑应与城南地区的历史风貌相协调，长乐路到中华门段沿街建筑高度应严格控制；御道街两侧要维护现有绿带，强化轴线效果，外五龙桥以北沿街不宜增加建筑。保留民国时期形成的中山北路、中山路、中山东路的以浓郁绿化相间隔的三块板式道路形式和若干有代表性的环形广场，严格保护沿路的民国时期优秀建筑及其环境。（2）保护明代四重城廓。加强明城外廓遗址保护和两侧绿化建设，在各城门遗址建立标志物。明城墙的保护要与两侧的山水地形作为一个整体统一考虑。保护皇城、宫城遗址的地面文物，重点保护从光华门特别是外五龙桥至北安门桥的中轴线以及明御河、玉带河、各城门遗址遗迹。明故宫三大殿遗址，辟为遗址公园加以展示，不得进行其它建设，选适当位置建明代史博物馆。（3）结合传统民居和文物古迹的保护，保留部分古街巷和近代形成的民国时期公馆区等特色街巷格局。（4）加强对城内尚存的古河道及古桥梁的保护，保护玉带河、明御河、内秦淮河、珍珠河、明护城河等古河道及古桥梁、加强环境整治、建设沿岸绿化带。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com