

中考语文辅导：“和谐”话题作文导练初中升学考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/527/2021_2022__E4_B8_AD_E8_80_83_E8_AF_AD_E6_c64_527385.htm 阅读下面的文字，

根据要求作文。春色宜人，只缘百般红紫斗芳菲；秋光爽目，皆因万类霜天竞自由。世间万事万物，因和谐而美丽、温馨、多彩……请以“和谐”为话题写一篇不少于800字的作文，题目自拟，角度自选，立意自定，文体不限，不得抄袭。

写作导引：对于概念类话题作文，首先要从概念入手，明确概念的内涵，方能正确立意。“和谐”即“配合得适当匀称”，故写作时不能将“宽容、和平、团结、默契”等混同于“和谐”而偏离话题。其次“和谐”这一概念内涵深广，不易把握，写作时一要注意化虚为实、化大为小，将之切分为若干子话题，选取一个较小的角度切入，既可以写自然、环境，也可以写社会、人生；二是要注意开掘话题的深度，写出层次，不能流于表面。有的同学文章中描绘了春夏秋冬四幅宁静平和的画面，这只是停留在一个层面（自然的层面），缺乏应有的深度。佳作示例一：创造和谐 儒家提倡“中庸”之道，在我看来，这也不妨理解为一种和谐。儒家思想者们所说的中庸，可以理解为过犹不及：事情做得不够和事情太过都是不好的。和谐，正是追求这样一种状态：不过分，不亏缺。只有在这种状态下，事情处理起来才会客观些，目标完成起来才会轻松些。很多人都在追求和谐：三毛一生漂泊，难觅心中理想的归宿。但当她到了撒哈拉大沙漠时，她惊叹那一望无际的苍黄，于是自然景象与心灵碰撞之后，产生出了一种和谐的感应，于是三毛定居在那里，去追求人

生的快慰与真谛。文坛大家余秋雨先生，其散文为人所称道，文笔清新，不矫揉亦不做作。所言成理，所言成物。在他的散文中也时时体现着和谐。也正是和谐的心态激发他写下很多名篇。不难看出，和谐对于一个人来说很是重要，只有感受到了和谐，才能找准成功的基点，才能够在成功的道路上披荆斩棘，不骄傲，亦不颓唐，心态平和，然后获得成功。现在整个社会都在呼吁建立一个和谐的社会关系。可见，和谐对于人的生活亦是相当地重要。有句俗语说：“远亲不如近邻。”诚然，相处和谐的近邻确实强于远亲。相处和谐了，邻里之间便会互帮互助，亲如一家。但这样想一下，倘若邻里之间没有交流，更谈不上和谐，怎么可能会互帮互助？恐怕有的只是小事上的纠纷吧。所以说，社会生活需要和谐，只有构建了和谐的社会关系，人们之间才有可能相互信任，生活才会舒适，社会才有可能进步、发展。当今国际政治风云变幻，战争不断。其实探究其原因，只有两个字：利益。当一个国家的利益被其它国家占有或占有其它国家利益不得时，和平这架天平便失去了平衡，战争由此而发。如果只把国与国之间的关系建立在利益之上，而不去构建和谐的关系的话，这样的关系绝不会长久。只有建立了和谐的关系，才会让国与国团结起来，共同拥有并繁荣这个人类共有的家园。缺少了和谐，人与人之间不会信任，有的只是尔虞我诈；缺少了和谐，国与国之间不会团结，有的只是战事不断；破坏了生态，打破了人与自然的和谐，环境危机就会接踵而至。在这一连串恶果面前，人们是否应该静下心来，理性地思考一下何去何从？人与人之间需要和谐，人与自然也需和谐，让我们携起手来，共同创造和谐生活吧！

点评：

这是一篇比较规范的议论文。开篇简明地提出观点，然后从三个方面展开论述：先列举三毛和余秋雨为例，说明和谐对作家文笔与人生态度的影响，这体现了和谐对于个人的重要性；然后，从社会关系出发，论述人与人之间需要和谐，人的社会生活需要和谐；最后，从国际关系着眼，说明处理国与国之间关系同样需要和谐。在这个主体论证部分，由个体的人，到一般的人，再上升到国家关系，富有层次性，论证层层深入。文章末尾总结全文，呼应开头和文题，进一步扣住了话题。

佳作示例二：木匠的心 古代有一人跟一木匠做学徒，他学习非常刻苦，头脑也很灵活。师父对他很用心，只是从来都没有对他做过半点赞扬之举。他不明白为什么自己这样努力地学习却得不到半句赞美之词。这样过了两年，他也努力了两年，他的师父对他也“沉默”了两年。他现在的做工技艺虽不能和师父相比，但也相差不远了。可师父看见他做的无比精美的小物件，却总是摇头。他很不明白。一天，他终于忍不住了，问师父这是为什么。师父没有回答，只是把他带到一间屋子里，里面全是各种各样的上好木材。师父指着这些木材对他说：“十天之内，把这些木头做成你自己认为最拿手的东西。”说完就转身走了。他心里一阵纳闷，但看到这些上好的木材，心里顿时又高兴起来了。既然这样，我可要不客气了，他这样想着，一丝笑容呈现在脸上。十天之后，他把师父请到了屋里。其实，他只用了七天就全部完成了。剩下的三天他又用其他材料认真做了几只精致的物件放在里面，然后他才满意的请来了师父。师父站在这些精致的物品当中，只是摇头。向来对师父很尊敬的他也有些生气了。这些可全都是他的心血啊，随便挑一个，大到一张

精美的床，小到一只小鸟，哪一个不是万中挑一的精品，可师父竟然还不满意。“师父，”他也顾不得对师父尊敬了，“能告诉我为什么我做得这么好，您却还是不满意？”师父还是没有说话，把他带到了一间书房，这个书房他从来没有来过。咦，没想到师父还写得这么一手好字。师父拿出一幅，打开，让他看。这幅字有隶书、行书、楷书，隶书波磔飞动，向背分时；行书笔势流动，意态活发；楷书笔势流丽，端正谨严。每一个字都是那么好看，但全篇看上去很不舒服。接着师父又拿出一幅字来，通篇都是行书，每个字都不怎么好看，但通篇看上去如行云流水，潇洒飘逸，甚是和谐，看了让人精神为之一振。他突然明白了。师父要的是和谐，而自己做的那些虽个个是精品，但一旦组合在一起便让人眼花缭乱，毫无美感可言。从那以后，他更加刻苦了，经常跑到原野中观察自然的和谐之美。后来他终于成为一代宗师。

百考试题编辑整理 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com