

作文辅导技巧心得：情感类作文升格指导例说初中升学考试
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/528/2021_2022__E4_BD_9C_E6_96_87_E8_BE_85_E5_c64_528083.htm 【经典文题】“眼光”

是心灵的窗户，生活中处处有眼光。有的眼光出自关爱、呵护、同情、爱慕、尊敬；有的眼光出自嫉妒、鄙薄、讥讽、嘲笑；有的眼光给你信任、鼓励、赞美，有的眼光使你灰心、失落、怅惘……你在生活中接触着形形色色的眼光，你也给别人情意各异的眼光。请以“眼光”为话题写一篇文章，可以记叙与眼光有关的经历，也可以对眼光进行评说，表达你的真实感受。题目自拟，除诗歌外，文体不限。【失误例说及升格方法】以“眼光”为话题写作，可能出现的失误有两类。一类是以对抗的、扭曲的心态对待那些“嫉妒、鄙薄、讥讽”的眼光，又将这种行为视作正常。如今中学生肩负学习重压，必须面对各种“眼光”，很容易造成心理扭曲，平时又缺少诉说，于是在文章中“一吐为快”，造成失误；另一类是在写“我”“给别人情意各异的眼光”时，把握不住“眼光”后隐藏的本质。这类文章以大量篇幅叙写与“眼光”有关的故事，但主题含量不高，主题鲜明度低，甚至或多或少地流露消极、平庸的情绪。要避免这两种失误，考生动笔前要把拟写内容在“正确、健康、积极”这张网上一一筛选，不让病态内容“入网”；行文时或完稿后要再一次作筛选过滤，发现“病毒”仍来得及作“临场抢救”。须知：文章的一句话甚至一个词可以提升立意档次，而若运用不当，则可以使文章跌入病文类而得低分。【失误示例】面对这些目光……佚名 我的家在乡下，三年前考取了镇上的一所

中学，全家都为我高兴。我与奶奶的感情最好，临走那天我抱着奶奶哭了。镇上的学校环境很好，整个校园都很美，我为能在这所学校读书而自豪，总以为环境好，同学们的心灵更好，但是事实并非如此，因为这里是城镇，有些同学的穿戴都很讲究，在他们的眼里，衣服打扮代表了一个人的身份和贵贱，因此他们看不起乡下的孩子。有一天，我正在教室里做作业，忽然听见一位同学喊：“××，有人找。”我连忙奔出教室，一边跑一边听见别人说：“这个老婆子是她的什么人，衣服怎么这样旧？”有人还用一种疑惑的眼光投向我。我一听心中一下子凉了下來。是奶奶！下楼一看，果然不出所料。奶奶一看见我就喊：“孙女，让奶奶看看，变瘦了没有？”我低着头，一声不吭地走过去。奶奶并没有发现我的表情，只是一味说着话：“看，奶奶给你带好吃的东西，让你补补。”说着就打开那我很熟悉的布袋一样一样给我看。我的眼睛虽然湿润了，但仍低着头，没吭声，因为我知道楼上有许多鄙视的目光。奶奶说完话，发现我异样的表情，以为我身体不舒服，心疼地说：“注意好好休息，我这就回去。”说完，抚摸着我的头发转身要走。才走出几步楼上隐约还传来取笑声，我仍不敢抬起头，只对奶奶蹒跚的背影轻声喊了一句：“奶奶，等一等！”奶奶听了笑着说“傻孩子，这么大了还撒娇。”背影逐渐远去，楼上好事者的眼光却还在向我威逼而来。此时，失控的我直奔二楼。我发现自己眼光从未像今天这样充满敌意和反击，双方眼光相遇时，我传递着的信息是：走着瞧，下次也请你们这些文化成绩垫底的贵族子弟尝尝我的眼光的厉害！

【病因诊疗】本文的失误主要有两点：一是原本和奶奶感情最深的“我”不应该写

成对鄙视农民的世俗眼光的屈服者；二是不应以自己文化成绩好为资本，敌视和以报复行为对待有世俗偏见的同学。修改时要以这两点为重点，让亲情战胜世俗，让不失友善的自尊占领同学之间本应纯净的天空。【升格佳作及评析】面对那目光……【评析】“我”奶奶朴实而真诚的爱，同某些市镇学生的世俗眼光、“我”短时间的心理迷惘构成了矛盾的双方，“我”低头、抬头、昂头的变化，显示出“我”走出心理误区的轨迹，更显示出我国优秀传统美德规范的凝聚力和影响力，文末M同学眼神的变化就含蓄地表现了这一点。原作的两点硬伤在改作中已被医治，改作中“我”面对世俗眼光所表现出来的勇气，颇有乡土气息的亲情，结尾处暗示的当代青少年怎样传承传统美德这一课题，都使文章达到了中考一类卷的水平。百考试题编辑整理 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com