

2008年中国古代文学史（一）客观题自考 PDF转换可能丢失  
图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/531/2021\\_2022\\_2008\\_E5\\_B9\\_B4\\_E4\\_B8\\_AD\\_c67\\_531561.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/531/2021_2022_2008_E5_B9_B4_E4_B8_AD_c67_531561.htm)

“鸿渐于陆，夫征不复，妇孕不育”这句歌谣见于《周易》。保存神话材料较多的古书有《山海经》、《楚辞》、《淮南子》。《诗经》“风、雅、颂”中，“风”的意思是乐调。《诗经》“风、雅、颂”中，“雅”的意思是夏。诗经中的颂赞诗有：《生民》、《公刘》、《》、《皇矣》、《大明》。诗经中的非叙事性颂赞诗有：《文王》、《思齐》、《文王有声》、《假乐》、《卷阿》。诗经中的怨刺诗有：《民劳》、《桑柔》、《节南山》、《小弁》、《北山》。诗经中的婚恋诗有：《关雎》、《桃夭》、《木瓜》、《野有蔓草》。

《尚书》重于记言，《春秋》重于记事。《春秋》的记事止于鲁哀公十四年。《春秋》的编写体例是编年体。

《左传》和《国语》的作者，司马迁认为是左丘明。“艳而富”的是评价《左传》的特点。《左传》最突出的是民本思想。《左传》辞令的特点是委婉巧妙。先轸这一人物出自《左传》。《战国策》的成书时代是西汉后期。

《战国策》的编写体例是国别体。“辩丽横肆”是评价《战国策》的特点。《论语》是语录体散文。今天见到的《论语》是在鲁国《论语》的基础上，参考齐国《论语》和古文《论语》而形成的，共有二十篇。《侍坐》出自《论语》中的《先进》。墨家的主张有尚贤、尚同、非攻等。论证问题提出“三表法”的人是墨子。提出“知人论世”、“以意逆志”文学见解的思想家是孟子。先秦

诸子散文中，成就最高的是《庄子》。庄子《逍遥游》中的“圣人无名”中的“圣人”是用许由来举例。标志着先秦诸子散文慢慢成熟的著作是《荀子》。《荀子》的散文已经发展为完整而详密的宏篇巨制，除《成相》外，其余各篇都是独立成篇的专题论文。“世异则世异”、“事异则备变”出自韩非《五蠹》。“圣人不期修古，不法常可，论世之事，因为之备”，这句话出自韩非《五蠹》。标志着先秦诸子散文完全成熟的著作是《韩非子》。《吕氏春秋》是由吕不韦及其门客编著的。李斯作有《谏逐客书》、《论督责》、《狱中上书》。司马迁和班固认为《离骚》篇名的含义是遭遇忧愁。王逸认为《离骚》篇名的含义是离别的忧愁。扬雄指出“童子雕虫篆刻，壮夫不为也”的作品是《法言·吾子》。除了《太玄赋》外，扬雄还有《逐贫赋》、《反离骚》。《答客难》的作者是东方朔。

刘向奏议中最著名的是《谏营延陵过侈疏》。东汉论说文代表是王充，其代表作是《论衡》。《史记》是我国第一部纪传体通史，包括“本纪”十二篇，“表”十篇，“书”八篇，“世家”三十篇，“列传”七十篇。《汉书》是我国第一部纪传体断代史。《封禅仪记》的作者是马第伯。“三曹”是指曹操、曹丕、曹植。“建安七子”包括孔融、陈琳、王粲、阮、徐干、应、刘桢。钟嵘称曹操“曹公古直，颇有悲凉之句”，敖陶孙说：“魏武帝如幽燕老将，气韵味沉雄”，概括了曹操诗歌沉雄、悲凉的诗风。建安文学的核心人物是曹操，以乐府古题写时事，开创了乐府诗歌创作的新风。曹操擅长写四言诗。曹丕的代表作是《燕歌行》，是现存完整的最早的一首七言诗。

曹植是第一个大力写五言诗的作家。钟嵘《诗品》评价“言在耳目之内，情寄八荒之表、厥旨渊放，归趣难求”的作品是阮籍《咏怀》。阮籍的论著代表作是《大人先生传》。

魏晋之际，曹操以外的另一位四言高手是嵇康，代表作是《赠兄秀才入军》十八首。嵇康的论著有《太师箴》、

《管蔡论》，最著名的是《与山巨源绝交书》。西晋初年的

作家有傅玄、张华。太康时期的作家有三张（张载、张

协、张亢）、二陆（陆机、陆云）、两潘（潘岳、潘尼）、

一左（左思）。潘岳、陆机并称为“潘陆”。“太康

之英”是指陆机。西晋成就最高的诗人是左思，《咏史》

八首是其代表作。“洛阳纸贵”指的是左思《三都赋》。

刘琨的诗歌中，仅存的三首是《扶风歌》、《答卢谌》、

《重赠卢谌》。郭璞的《游仙诗》被刘勰喻为“挺拔而俊

矣”，“景纯艳逸，足冠中兴”，被钟嵘喻为“文体相辉，

彪柄可玩”，“词多慷慨，乖远玄宗”，“乃是坎凛咏怀，

非列仙之趣也”。东晋玄言诗的代表是孙绰、许询。

东晋成就最高的诗人是陶渊明。陶渊明的三篇辞赋是《闲

情赋》、《感士不遇赋》、《归去来兮辞》。陶渊明四十

二岁告别官场，回到田园。陶渊明的三篇赋有《闲情赋》

、《感士不遇赋》、《归去来兮辞》。《陶渊明集》八卷

的编纂者是萧统。刘宋时期山水诗的代表作家是谢灵运、

颜延之和鲍照，世称“元嘉三大家”。“元嘉之雄”是指谢

灵运。“才秀人微”的作家是指鲍照，其风格是豪放俊逸

。《四声切韵》的作者是周。 “文章当从三易”的内容

是“易见事”、“易识字”、“易诵读”。100Test 下载频道

开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)