

自考考前冲刺巧用大纲梳理知识自考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/532/2021_2022__E8_87_AA_E8_80_83_E8_80_83_E5_c67_532706.htm 离10月自考仅剩2周，多数考生已进入备战状态。有关专家建议考生复习冲刺分三步走。北京人文大学文学院王子铭教授说，冲刺备考要分三步：听串讲+看真题+做模考。听串讲，重现课本知识。串讲中，老师帮考生把书本的知识重点、考点进行系统梳理，并根据当年考试的实际情况指导复习。参加串讲的考生要领会教材重点、难点，不要把希望放在老师的“预测”上。看真题，弄懂每道题的解题方法。近3至5年的真题往往包含了教材的大部分知识点和考点，是了解考试情况和考点分布的最好途径。每门课程考生最好认真做上2至3套真题，并真正弄懂每一道题，最好能和教材的知识点对应上。做模考，把握考试节奏。好的模拟试卷融入了老师对当次考试考点和重点的理解，并且按照正式考试同样的题型、时间、分值分布，甚至同等难度出题。考生通过模拟训练，可以适应考试，把握考试题型和节奏，还能检测应试能力，提高考试技巧。离10月自考仅2周，不少考生对自考大纲的使用还不到位，考前如何用好考试大纲呢？笔者在此提出一些建议，以供广大学员参考。自考大纲规定了该课程要求学什么，怎么学，考什么和怎么考。同时，大纲还明确了课程学习的内容以及考核的深广度，规定了课程自学考试的范围和标准。笔者建议，在考前紧张的复习备考中，考生要用好大纲。那么大纲要如何利用呢？笔者认为自考朋友们可从以下四点入手：一、考生要利用大纲梳理知识。大纲的知识脉络比较清楚，知识

体系的结构、框架一目了然，教材分几部分内容，每部分内容包括哪些知识，每章的主要内容是哪些，这些都可以通过大纲把握。考生利用大纲梳理知识，可以加深对教材知识体系的整体印象。

二、考生要利用大纲提炼考核要点。不少考生欠缺概括能力，面对繁杂的教材知识，理不出考核要点。考生在考前结合大纲学习教材内容，不仅学习思路会比较清楚，而且考核要点也一目了然。

三、考生要利用大纲强化记忆。教材的内容是丰富繁杂的，而大纲的内容是简明精要的，尤其是一些结论性的知识点，大纲列出的是某一论断包括几个要点或因素。考生可以利用大纲归纳出的这些知识，强化记忆。

四、考生要利用大纲检验学习效果。大纲便于让考生了解最基本的考核要求。针对大纲中列出的知识点和考核要求，考生可以检验自己的学习效果，从中找出不足，在考前拾遗补缺。

（牧歌）自考全面备战之“大纲学习法”作好计划，并在很好的落实了，我看到了很高兴，看到我伸出大拇指了吗？那是在表扬你呢。这下来，就要细细的讲一讲，应该如何去看书学习了，因为时间很紧，所以我给大家介绍一种简单而有效的学习方法，那就是一大纲学习法。联明的同学可能已经把书翻到大纲那一页了，我也是啊，已经翻到中国文化概论的考试大纲在368页，至396页结束，呵呵，不仅要翻到，还有学会如何去对照大纲进行学习。

一、对照笔记法 因为考试的试题百分之百都在大纲上，就算是有应用题，不完全一样，但其基本的原理都是一样的，只要你按照自己学过的大纲内容去答，肯定错不了。所以这时候要把大纲对着内容来看，并绝对性的要作笔记。具体方法：看一个大纲，如：识记，广义文化和狭义文化的定义 你就到书前面

第4页，找到这两个答案，然后记下来；二、大纲展开法 这就要求不仅仅是把刚才说的广义文化和狭义文化的定义简单的记一下，而是要把这两个定义的内容全面的看过，把这两个点展开，也就是说广义文化和狭义文化重点要把握的三点，三点内容就不具体写了，你自己看就好了，展开有很大的好处，就是容易理解和记忆，并且一不小心就把问题提到其它章节去了，通过到其它章节的查找，对于本书的全面性你就很快掌握了，大纲展开法需要记嘴说、笔记、脑记，我个人提倡以嘴说为基础，以笔记为载体，以脑记为目的。三、反复学习法 这点不用说大家也知道应该怎么样作，“温故而知新”，学习就是要不断的反复，这是一个适用于任何学习的好方法，如果你以前没有这个习惯，那就不用十秒时间去养成吧，然后一百年的时间都去遵守。大纲是考试过关的根本，初学者最容易忽视这个，我一开始参加自考的时候就是这样，多少也吃过很大的亏，好在每次都在60分往上，从而顺利毕业了，百考试题祝福同学你早日顺利毕业啊！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com