

涂料施工通病的预防及处理方法注册建筑师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/533/2021\\_2022\\_\\_E6\\_B6\\_82\\_E6\\_96\\_99\\_E6\\_96\\_BD\\_E5\\_c57\\_533584.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/533/2021_2022__E6_B6_82_E6_96_99_E6_96_BD_E5_c57_533584.htm)

建筑涂料在使用过程中，由于储存方法不当或365JT施工方法不正确，会造成各种各样的病变。现归纳建筑涂料的病变及处理方法如下：

一、存储病变及处理方法 涂料进场后，若没有马上施工或该材料生产日期离进场时间较远，可能产生以下质量病变。

1．沉淀 颜料沉到底部不能再分散。产生的原因主要是：(1)涂料在储存期内搅拌或摇动不足；(2)储存过久或温度过高；(3)稀释不当或用不合适的材料稀释。为了防止涂料产生沉淀现象，应该避免过热或长期储存，按生产商的指示储存涂料，并采用指定的稀释剂和稀释方法。

2．结皮 涂料在储存期间，由于容器不密闭、储存环境温度太高或涂料原本配方不良，会在容器内结皮。防止涂料结皮的方法为：(1)避免不必要的漆桶开启；(2)保证容器的密闭；(3)按指定的适当条件储存。

3．粘度降低 涂料在储存期间如出现粘度降低并且产生异味，说明细菌降解了树脂的蛋白质和其他增稠剂，此时涂料已经变质，应将其弃掉。

二、施工过程中病变及处理方法

1．慢干和回粘 涂料刷涂后，漆膜超过规定时间仍未干，称为慢干。若漆膜已形成，但仍有粘指现象，称为回粘。其产生的原因有以下几点：(1)刷涂的漆膜太厚；(2)前遍漆尚未干透又刷涂第二遍漆；(3)催干剂使用不当；(4)基层表面不洁净；(5)基层表面未完全干燥。处理方法为：(1)对轻微的慢干和回粘，可加强通风，适当提高温度；(2)慢干或回粘较严重的漆膜，要用强溶剂洗净，重新刷涂。

2．粉化 涂料涂刷后漆膜变成

粉状。其产生原因主要是：(1)涂料树脂的耐候性差；(2)墙体表面处理不良；(3)涂刷时温度过低，导致成膜不好；(4)涂刷时涂料掺水太多。解决粉化的办法是，先将粉化物清理干净，然后用性能好的油性封墙底漆打底，最后涂刷二道耐候性较好的内外墙涂料。

3. 变色和褪色 漆膜上出现变色或褪色是由于：(1)底材中湿度过高，水溶性盐结晶在墙的表面造成变色及褪色；(2)基底材料有碱性，侵害了抗碱性弱的颜料或树脂；(3)气候恶劣；(4)涂料选材不当。在施工中如果见到这种现象，可先将出现问题的表面擦去或铲去，让水泥完全风干，然后加涂一层水性或油性封墙底漆。

4. 起皮和剥落 由于基底材料湿度太高，表面处理不干净，加上刷涂方法不正确或使用劣质底漆，会造成漆膜脱离基层表面。碰到这种情况，应先检查墙体是否渗漏，若有渗漏，应先解决渗漏问题。然后将脱落的漆及松动物质剥除，在有毛病的表面补上耐久性强的腻子，再用油性封墙底漆打底。

5. 起泡 漆膜干透后，表面出现大小不同突起的泡点，用手压，感到有轻微弹性。其产生原因是：(1)基层潮湿，水分蒸发引起漆膜起泡；(2)喷涂时，压缩空气中有水蒸气，与涂料混在一起；(3)底漆未干透，遇到雨水又涂刷面漆，当底漆干结时，产生气体将面漆顶起。治理的方法是：轻微的漆膜起泡，可待漆膜干透后用水砂纸打磨平整，再补面漆；较严重的漆膜起泡，须将漆膜铲除干净，待基层干透，针对起泡原因进行处理，然后再刷油漆。

6. 流挂 在施工现场，经常可以发现漆从墙面上流挂或滴下来，形成眼泪状或波纹状的外观，俗称滴眼泪。造成这种现象的原因是：(1)漆膜一次涂得过厚；(2)稀释比太高；(3)在没有打磨的旧漆表面上直接涂刷。解决的方法是

：(1)多次涂覆，每次均涂薄薄一层；(2)降低稀释比；(3)用砂纸打磨被刷物体旧漆面。

7．起皱纹 漆膜形成起伏的皱纹。产生的原因是：(1)漆膜过厚，表面收缩；(2)涂第二层漆时，第一层还未干透；(3)干燥时温度太高。为了防止出现这种状况，应避免涂得太厚，刷涂应均匀。刷涂两道漆间隔时间一定要足够，要保证待第一层漆膜完全干透后再涂第二道。

8．起层 起层又称咬底。发生起层现象的原因是：刷涂时底层漆未彻底干透，面层的稀释剂溶胀下层底漆，使漆膜收缩和起皮。解决办法与防止起皱纹的方法一样，涂层施工须按指定的时间间隔进行，涂层不能涂得太厚，底漆完全干透后再涂面漆。（百考试题注册建筑师）100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)