

导游考试景点知识：广安肖溪古镇导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/534/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E8_80_83_E8_c34_534117.htm 近说古镇始建于明末清初，虽不算久远，但也有四五百年了。远说肖溪的定光岩摩崖造像和冲相寺，最早可追逆到晋朝，至今已有1800年历史，特别是隋、唐时期达到了鼎盛。肖溪镇位于广安市广安区东北部，与达州市的渠县交界，距邓小平故居约60公里，幅员面积64平方公里，人口4.5万。肖溪古代称为“龙凤洲”，明末清初湖广填四川时，有肖姓移民于此，故称肖家溪。肖溪镇因此得名。从广安市出发到肖溪古镇，虽然只有60余公里，但一路却要经过广福、北辰、协兴、彭家、悦来、兴平、杨坪、井河、花桥、龙台等十个乡镇和办事处。其间的协兴镇是邓小平同志的故乡，花桥镇是广安历代重镇，过去有“一花二代三观阁”之说。龙台镇是国民党杨森将军的故乡，杨森故居现部分保留。肖溪的历史文化名胜和自然景观众多，数不胜数。但最为主要的可算是“十古一江”。十古是：古道、古镇、古街、古桥、古匾、古寺庙、古石刻、古崖窟、古城和古墓葬。一江自然就是风光美丽的渠江了。现在我们就顺着这“十古一江”一一为大家介绍。一、古道。现在肖溪新区通向古镇的这条石板道，自肖溪有了水码头，就有了这条古道，是历史上巴渝古道(巴中至重庆)的咽喉所在。从钟家岩开始，自上而下步入石板古道上，首先映入眼帘的是一个直径约七、八米的奇石。由于它的形状既像一口古代的圆形大钟，又酷似一面诺大的鼓，“钟鼓石”，就由此得名。它是大自然鬼斧神手的经典作品，留给后人许多美

丽动听的传说。顺钟鼓石而下约30米处，是一块看似碑座、实际无碑的“无字碑”。自古以来，无论是碑还是匾，总是用以纪念重大事件、人物或特殊日期的，并且只能用文字来体现是何种碑匾。然而古道上的这块碑匾却与众不同，你在它上面找不出半个字来，你们知道这是为什么吗？原来，传说很古以前，由于暴雨成灾，渠江洪水猛涨，最高水位到达这块碑座处，水位离现在的渠江水面足有50米。由于洪水泛滥，暴雨成灾，百姓苦不堪言，人们生命财产的损失是无法用文字和语言来表达的，所以后人为记住这次洪水的苦难，立下了这块无字碑。再顺碑而下，也就到了古镇了，在与古镇连接的这段古道，至今仍保留着人们逢场赶集以路代市的传统，大家可以体验一下边走路边赶集的风味。

二、古镇。

游完古道，我们来到古镇，肖溪古镇前面我们已提到，它始建于明朝末年和清朝初，距今已有400余年历史。考/试大/自始建后，一直沿建到民国时期，才形成今天的规模。按建筑风格可分为两大部份：一部份为明末清初的古镇，另一部份是民国时期中西合璧的老街和半边街。整个古镇大致是南北走向，全长约750米，古镇老街由一座古桥所连接。1993年以后，为了保护古镇，发展肖溪，当地政府在钟家岩上规划新建了集镇新区，就是肖溪镇政府现在的所在地。目前被列为四川省重点小城镇。肖溪古镇总建筑面积为一万多平方米，其规模之大，规划之合理，建筑之精良，风格之独特堪称川东一绝。大家进入古道前的钟家岩上可以纵观它的全貌(提问：有谁发现它的全貌像什么？)。原来人们远观古镇的全貌像一条船。据专家介绍这样船形的古镇在四川有两座，一座是在川西某河的岛上，称为水船，另一座就在渠江岸上的肖溪镇

，称为旱船。两条船一东一西遥相呼应，可谓一对比翼双飞的牛郎织女。

三、古街。肖溪古镇的街道与其他古街不同，它呈流线型南北走向，南至钟家岩，北临响水溪，全长约450米，西高东低，依山而筑，呈逐级递建多进式布局，街面用青石板铺砌而成，南北段略向西延伸。它的最大特点是，南北两头狭窄，中间宽阔。街房系穿逗木梁架结构，小青瓦屋面，单檐悬山式屋顶，分一楼一底和平房两种。左右阶沿形成风格独特的宽敞长廊。大家看中间的街面并无商摊店铺，只是来往过道，集市贸易都在两边屋檐下，由于檐廊宽敞，素有“雨不湿衣，日不当阳”之特色。古镇的这条古街至今仍是逢场赶集的闹市。平时每逢集日，便有四面八方的人们来此品茶休闲，听书看戏。古时镇上还有观音庙、王爷庙和禹王宫等三座寺庙，人们时常来这里烧香拜佛，求个平安吉利，街上茶房、戏楼、酒店、餐馆、旅社齐全。特别是肖溪古镇还有不少独特的风味小吃和美味佳肴。如肖溪高粱粑、叶儿粑、粉蒸鲢鱼，大河五指鲫鱼、黄花鸡、腌腊肉等。过去达州、渠县上游一带凡到重庆者，都必经此地。不少人住上一宿，品尝一下美酒佳肴。这是民国时期建的街道，体现了中西合璧的特色。街道石板铺面，街宽10米。街房中式结构，西式壁窗，有的房屋至今仍有保存完好的走马转角楼梯。与老街连接的还有半边街，当年的禹王宫和保存完好数百块古匾就座落在那里。

四、古维新桥。就是连接古镇和老街的石拱桥——维新桥。该桥位于响水溪上，全长约60米。由于它是清朝道光元年(1820年)建造的，早于戊戌维新运动(1898年)，故有人说肖溪为清朝维新变法运动的发源地。桥两边栏上嵌有戏剧人物浮雕，两边刻有龙头龙尾，琢工精细

，人物栩栩如生，艺术价值颇高。很多年前，桥下还可荡桨划船。桥的一端有一棵古老的黄桷树，树根奇特，树冠宽大，树干还倚着一户居民小屋。维新古桥建造风格古朴，坚固美观，虽然历经数百年风雨沧桑，人行马过，洪水冲袭，但仍傲然屹立。今天仍是古镇老街与新街、半边街连接的唯一通道。

五、古匾。肖溪古镇的禹王宫，解放后成为了当地的粮站。宫殿的正殿早已被拆，现保存的只是左右厢房，穿逗结构，小青瓦屋面，单檐悬山式屋顶。地面全是保存下来的木碑、牌匾。这些古匾牌全是来自当地大户人家，据说是当年因“破四旧，立四新”时把这些大房人家的牌匾搜集到一起来的，有的做了楼板，有的做了仓板，但大多保存完好。现保存的有近200块。碑匾上字体多样，书写工整流畅。有的龙飞凤舞，有的端庄高雅，功底不凡，可以说是近代书法雕刻艺术的一个窗口。它反映了肖溪古镇这座文化名镇名不虚传，是历史的佐证。走出禹王宫来到半边街的石板道上，大家还会发现有许多石碑铺于路面。这些都是难得的历史文化艺术瑰宝。它将留给后人无尽的观赏和想象空间。

六、古寺庙。肖溪镇是古代战略要冲，是许多朝代兵家必经之地，同时也是自古以来的佛教圣地之一。这里古寺庙、摩崖佛象众多。如观音庙、王爷庙、禹王宫、冲相寺等。各位刚才在古镇上已浏览了王爷庙、禹王宫的遗址，现在我们来到冲相寺。冲相寺离古镇只有3公里。可它的历史却比古镇更加悠久。冲相寺在晋朝时称灵山，梁周时叫做药寺，隋开皇八年，即公元588年，当时的流江郡守袁君，赐名为“冲相寺”，大家有谁知道为什么叫冲相寺吗？其实冲相在中国古代有很多。因为冲相寺后的摩崖造像，远在晋朝时就为香火旺盛的灵山定

光古佛道场，隋唐时又增添了大量佛刻，唐朝又是我国历史上雕刻塑像的鼎盛时期，为了保护这些佛像，便修建了这座寺庙。由于这里是古代战略要冲，所以叫冲相寺。冲相寺原由大雄宝殿、天王殿及左右厢房组成，规模非常之宏大，现保存下来的仅为大雄宝殿及左厢房。2000年以前，这里有7户农民居住，为了保护 and 开发冲相寺，当地政府组织搬迁了农户，对冲相寺进行维修，重塑了佛像。冲相寺的重建及维修，有碑记载，大家可以观赏。

七、古石刻。

肖溪古镇的古石刻也随处可见。如古镇街口的“南无阿弥陀佛”石刻，还有距肖溪镇西4公里的石垭口观音岩上，有造像11龕17尊，石刻题记4幅，其中的“山王菩萨”、“牛王菩萨”尤为壮观。但最早最壮观的就是冲相寺的定光岩摩崖造像。现存序列编号为50龕，各种造像400余尊，还有各个时期的题刻30余幅。如此规模的造像群尚属国内罕见。这里的造像主要是隋朝和唐朝时期所开凿。其中隋代造像现存15龕，佛像100余尊，唐代造像33龕，佛像300余尊。造像主要内容有：佛、一佛二弟子、二菩萨二力士、一佛二菩萨、菩萨、和尚崖刻墓、一佛二僧二菩萨、七佛、净土变、菩萨弟子及部众像等。

考/试大/造像的龕制，隋代多为拱形，唐代既有拱形，又有方形，龕楣装饰有七佛或卷草珠帘纹等。龕的大小不等，大的有3至4米，小的只有几十厘米，一般多为1.5米左右。摩崖上的题记石刻，从唐、宋、明、清到民国时期的都有。此外，定光岩上还有宋代墓葬和古崖墓葬。现存造像的头部在文革期间均被破坏，唯有顶上的太阳菩萨保存完好。为什么太阳菩萨会被保存下来吗？说来这里有一个鲜为人知的故事。原来，文革期间破“四旧”，历经一千多年的冲相寺摩崖造像在一天之

内被砸得稀烂，仅剩定光岩最高处的太阳菩萨未被砸，红卫兵小将们见天色已晚，准备第二天一早从紧靠太阳菩萨的黄桷树上爬过去，消灭最后一个菩萨，谁知当晚雷电交加，狂风大作，上百年的大黄桷树连根吹倒，偏离佛像数米远，等风停雨住红卫兵扛着钢钎、铁锤来到定光岩下时，已只能摇头叹气，无可奈何，太阳菩萨在史无前列的浩劫中得以保存下来，当地人称为太阳菩萨显灵，不无一定道理。

八、古崖窟。定光岩的古崖窟，主要为古时和尚墓葬。现保存完好的一座崖窟，酷似一座房屋，屋檐屋顶微妙微肖，形象逼真，琢工甚巧，可谓古代岩墓之一绝。现定光岩上尚存古崖窟数个。此外，在其他地方也还保存着一些各种造型的古崖窟。

九、古城。广安历史上最早建县是在公元522年，名叫始安县。始安县即古城遗址。经考证，隋朝古城的遗址就在肖溪镇西南2公里的王坪村，面积方圆数里。当时的始安县由宕渠县分出部分地域建立。隋开皇十八年，即公元598年，始安县改为城县，隋炀帝大业元年，即公元605年，城县治所迁至现在的肖溪镇王坪村。由此可见肖溪古镇在历史上所处的重要地理位置。站在定光岩顶上，可见冲相寺三面临渠江。环抱着一个九合壁的风水宝地。传说三国时期刘备曾派员到这里查堪地形，准备建都，后因此人将脚正气一条龙数掉了而放弃在此地建都。

十、古墓葬。肖溪的古墓很多，如岩墓、僧墓等。但最具代表性的是清代武德骑尉，其妻诰封为四晶夫人。杨仪亭所在坟墓为石室墓，墓地位于肖溪镇的齐寨村，墓地座北朝南，建于清光绪年间，五开间，墓碑高6米，宽10米，周长36米，仿木结构三重檐，雕刻人物、花卉、瑞兽等图案32幅，十分精美，保存完好，现为县级文物保护单位。

离古镇约5公里。十一、一江。所谓肖溪古镇的一江，就是风光秀美的渠江。渠江发源于陕西省的米仓山，流经川东至合川市汇入嘉陵江，全长830公里。其中流经广安境内达190余公里。渠江是嘉陵江的一级支流，长江的二级支流。渠江经渠县流经肖溪镇勤劳村进入广安境内。肖溪古镇所在的渠江段，水流清澈，无任何污染，水域辽阔，水面最宽达1公里以上。江内生长的边鱼、岩鱼、青波、鲢鱼、鲤鱼、鲫鱼、白鳊等大河鱼肉嫩味鲜，食后留连忘返。特别是肖溪的粉蒸鲢鱼、河滩鱼、五指鲫鱼等闻名遐迩，来者必食。渠江岸上生产的胭脂萝卜，色泽鲜艳，红似胭脂，是腌菜、泡菜的独特原料。游览渠江风光，让你尽享受大饱眼福口福。

"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com