

成都理工大学2009年艺术类报考专业介绍高考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/534/2021_2022__E6_88_90_E9_83_BD_E7_90_86_E5_c65_534256.htm 学校概况 成都理工大学始建于1956年，其前身是成都地质学院。1993年更名为成都理工学院，2001年经教育部批准组建成都理工大学。成都理工大学的主体原成都地质学院和成都理工学院，曾是原地质矿产部和国土资源部的重点高校。2000年学校管理体制转变为中央与地方共建、以四川省人民政府管理为主。现为四川省重点大学。成都理工大学是一所以理工为主，地学为优势，多学科协调发展的教学研究型大学。学校现有12个学院，1个体育教学部，同时设有研究生部、沉积地质研究院、继续教育学院等教学科研单位。学科专业以理工为主，涵盖经济学、管理学、文学、法学、哲学、农学、教育学等9个学科门类，有65个本科专业、50个硕士学位授权点、12个工程硕士领域、20个博士学位授权点、2个一级学科博士授权点、2个博士后科研流动站，有4个国家重点学科、15个省部级重点学科，1个国家实验教学示范中心、8个省级本科人才培养基地和4个省级实验教学示范中心。目前，在校学生总数2.5万余人，其中全日制普通本科生2万余人，硕士研究生2391人，博士研究生615人。在编教职工2300余人，其中博士生导师69人，教授171人，副教授310人，其中有3人成为国务院学科评议组成员，1人获“全国杰出专业技术人才”称号，1人获“四川省科技杰出贡献奖”，2人获“国家级有突出贡献的中青年专家”称号，2人获“国家杰出青年科学基金”资助，6人入选“百千万人才工程”国家级人选，8人入选教育部“跨世纪

人才培养计划”和“新世纪优秀人才支持计划”，1人获高校青年教师奖，4人获李四光地质科学奖，2人获黄汲清青年地质科学技术奖，1人获何梁何利科学与技术进步奖，3人获中国青年科技奖，88人享受国务院政府特殊津贴，30人获“四川省学术和技术带头人”称号，23人获“四川省有突出贡献的中青年专家”称号，8人获四川省青年科技奖。学校在长期的办学实践中逐渐形成了“艰苦奋斗、奋发图强”的传统作风、“不甘人后、敢为人先”的进取精神和“穷究于理、成就于工”的治学理念，以服务行业、服务桑梓为己任，为国家输送了9万多名各类毕业生，他们绝大部分已成为所在部门的技术或管理骨干，涌现出一批在国内外有一定知名度的学者和管理专家，为我国经济建设和社会发展做出了贡献。学校位于成都市成华区中央、沪蓉高速公路起点、多条重要交通干线交汇处，有着优越的地理位置。学校环境优美，芳径回廊、亭台水榭、鸟语花香，三春有桃李争艳；九秋看霜菊芙蓉；盛夏爱碧莲红藕；隆冬喜红梅苍竹，素有“花园学府”之美誉，清晨书声琅琅，入夜灯火辉煌，是理想的学习、生活的好地方。

专业简介一、广播电视编导（本科）培养目标：本专业培养掌握广播电视编导基本技能，艺术理论修养和艺术鉴赏等能力，既具备广播电视节目策划、创作等方面的专业知识，又掌握了现代广播影视高科技手段，具有较强计算机操作技能以及较高外语水准的集“采、编、播”于一体的技术型广播电视编导专业人才。学生在校学习期间还将参加校内校外专业实践活动和广播电视节目制作实习等。

主要课程：《传播学》、《新闻学导论》、《广播电视概论》、《影视作品赏析与分析》、《电视编导基础》、《电视

编辑》、《非线性编辑》、《电视采访》、《广播电视写作》、《受众心理研究》、《公共关系学》、《新闻传播导论》、《纪录片创作》、《电视摄像造型》、《电视画面编辑》等。

二、表演（播音与主持艺术）（本科）培养目标：本专业培养具有播音与主持专业文化修养和艺术表现能力，且具有广播电视播音与主持、广播电视新闻采访及影视表演方面的专业理论知识和技能，并掌握现代广播电视高科技传媒手段和计算机操作技能，以播音与主持为主，集“采、编、演”为一体的播音与主持艺术专业的高级专门人才。主要课程：《广播电视文学与新闻写作》、《广播电视学与新闻概论》、《普通话语音》、《播音发声》、《播音创作基础》、《播音文体业务》、《节目主持艺术》、《声音技巧》、《表演理论与技巧》、《电视采访》、《文艺作品演播》、《纪录片创作》等。

三、表演（本科）培养目标：本专业培养具有影视表演方面的专业理论知识和技能，较高的专业艺术修养和文化修养，同时具有广播电视播音与主持、音乐舞蹈表演能力，以舞台剧、影视表演为主，多种艺术表演才能为一体的高级艺术专门人才。主要课程：《形体与舞蹈》、《艺术语言基础》、《语言外部技巧》、《节目主持艺术》、《影视化妆基础》、《创造角色的基本技巧》、《公共关系学》、《戏剧影视名片欣赏》、《表演基础训练》、《声乐》、《音乐基础》等。

四、戏剧影视文学（本科）培养目标：本专业培养具有良好文化艺术素质，掌握戏剧影视文学创作专业理论知识，具有较强的戏剧影视文学创作能力，同时也具有传媒策划和创意能力的专门人才。本专业人才具有专业技能突出、适应面广、综合能力强、富有创新意识等特

点。主要课程：《艺术概论》、《美学基础》、《编剧概论》、《表演导演艺术基础》、《电影电视概论》、《戏剧概论》、《舞台艺术与文学》、《影视剧本创作》、《戏剧剧本创作》、《影视音乐音响》、《传播学》、《广告学》、《编辑学》等。

五、艺术设计（本科）培养目标：本专业培养具有创造性思维能力的现代艺术设计复合型人才。使学生具备较高的艺术设计创作的专业技能、专业艺术修养、艺术创造力的知识面，能在企事业、广告、设计公司、学校教育等单位从事设计、研究、教学、管理等方面工作的创新型的高级专业人才。

平面设计方向主要课程：《标志设计》、《描绘技法》、《广告设计》、《书籍装帧设计》、《包装设计》、《装饰画设计（壁饰、壁画）》、《印刷设计》、《展示设计》、《室内设计》等。

产品设计方向主要课程：《标志设计》、《造型材料与工艺》、《表现技法》、《产品设计》、《人机工程学》、《机械基础》、《电气基础》、《机械制图》、《模型与模具》、《装饰雕塑》、《3DMAX》、《城市环境设施设计》、《包装设计》、《公共设施设计》、《工业产品开发设计》、《工业产品概念设计》等。

环艺设计方向主要课程：《环艺概论》、《效果图表现技法》、《工程制图与识图》、《CAD制图》、《建筑空间构成》、《3DMAX制图》、《环境与建筑写生》、《展示设计》、《城市景观设计》、《室内设计》、《装饰材料与施工技法》、《园林景观设计》、《工程预算》等。

六、工业设计（本科）培养目标：本专业培养具备工业设计的基础理论知识、较强的产品造型设计与计算机应用能力，能在企事业单位、专门设计部门、科研单位从事家具、电子产品、鞋类等

工业产品造型设计、产品开发设计、企事业视觉传达设计、环境设计和教学、科研工业的应用性高级专门人才。主要课程：《素描》、《色彩》、《机械设计基础》、《电工学》、《美术史论》、《造型设计基础》、《表现技法》、《材料与工艺》、《产品形态设计》、《计算机辅助设计》、《设计史论》、《设计美学》、《人机工程学》、《心理学》、《展示设计》、《视觉传达设计》、《环境设计等》。更多2009年高考信息请访问：百考试题·高考网 百考试题·高考论坛 百考试题·高考网校 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com