

黄石理工学院2009年艺术专业招生简章高考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/536/2021_2022__E9_BB_84_E7_9F_B3_E7_90_86_E5_c65_536057.htm 一、学校概况 黄石理工学院是一所以理、工科为主，文理兼备，涵盖经、管、医、文、教育等学科门类协调发展的多科性本科院校，坐落于世界青铜文化发祥地、中国近代工业的摇篮、武汉城市圈副中心城市黄石市，距离武汉50公里。校园环境优美、办学力量雄厚。校园占地面积2189亩，环抱磁湖万顷碧波，背倚青龙千亩青翠，是一座环境优美、设施先进、管理完善、制度创新的现代化大学城，是读书治学的理想园地。学校拥有校舍建筑面积54万平方米，教学科研仪器设备总值8170.46万元，馆藏图书80.9万册、电子图书25.46万册，中外文期刊2000余种，图书馆被评为“省级优秀图书馆”。学校多次被评为湖北省文明单位，是育人、成才和科技创新的理想学府。学科门类齐全、办学特色突出。学校设有机电工程学院、电气与电子信息工程学院、环境科学与工程学院、化学与材料工程学院、计算机学院、土木建筑工程学院、医学院、数理学院、经济与管理学院、艺术学院、师范学院、外国语学院、国际学院、高等职业技术学院、体育部、人文社会科学部等18个院(部)级教学单位，开设有28个本科、49个专科专业，其中机械电子工程和环境工程为省级重点学科，环境工程专业为湖北省品牌专业，环境工程、机械设计与制造专业为教育部教学改革试点专业。《环境影响评价》被评为省级本科精品课程，环境工程、电气工程及自动化两个专业被评为省级品牌建设专业，机电基础实验教学示范中心被评为省级高校实验教

学示范中心。英才荟萃、名师云集。学校现有专任教师900余人，其中教授（正高级职称）50人、副教授（副高级职称）296人，博士、硕士375人。教师中有6人享受国务院特殊津贴，7人获省级有突出贡献中青年专家称号，1人为湖北省高层次人才，2人享受省政府专项津贴。11人为兼职硕士生导师，另有外聘知名学者10人为兼任教师。科研实力雄厚、成就显著。学校的机电基础实验教学示范中心被评为“湖北省高等学校实验教学示范中心”，拥有1个省级优秀中青年科技创新团队、3个院级优秀中青年科技创新团队、3个黄石市生产力促进中心。设有省级CAD培训基地、网络中心和长江环境工程研究院、黄石正一机电研究所等7个科研院所及机械示范中心、先进制造技术、自动控制、电工电子、环境工程综合、基础化学、网络技术、计算机基础、建筑材料、电子商务、服装艺术综合等近50个实验室。学校先后六次获湖北省普通高等学校优秀教学成果奖；学生多次在全国大学生电子设计竞赛、数学建模竞赛、英语竞赛中获奖；多名学生在全国大学生文化艺术节书画摄影大赛中获奖；学生读书会工作经验在联合国教科文组织举办的第62届国际图联大会上进行了交流。坚持合作办学、优质办学。学校十分重视开展对外学术交流活动，先后与华中科技大学、武汉工程大学等院校联合培养研究生，并同加拿大北大西洋学院（“CNA”）合作开展了“中加合作培养创新人才项目”（即“中加合作班”）。建院三十年来，学院为社会输送了大批厚基础、宽口径、高素质的高级应用型工程技术人才和其它各类专门人才，以动手能力强、适应能力强而颇受用人单位的好评。2006年，在就业形势十分严峻的情况下，学校大力提高人才培养质量，

就业率在逆境中达到90.04%，被评为“湖北省高等学校毕业生就业工作先进集体”，2008年毕业生就业率再创新高达到95%。面向未来，全院师生员工决心弘扬“弘毅、务实、求是、创新”的校训精神，以育人为根本，以教学为中心，以学科建设为龙头，以创新为动力，以发展为主题，以服务社会为目的，立足湖北、面向全国，坚持以本科教育为主，适度发展专科教育，继续开展成人教育，积极发展研究生、留学生教育，为把黄石理工学院建成特色鲜明的多科性本科院校而努力奋斗。

二、艺术学院简介

艺术学院创建于1992年。现有教职工76人，其中专任教师64人，副高以上职称的教师11人(含特聘教授)，博士后1名，博士2名，硕士35名。学院开设有11个专业及专业方向，其中本科专业有：艺术设计(服装艺术设计方向、环境艺术设计方向、虚拟现实与数字艺术设计方向、视觉传达设计方向)，音乐学(音乐教育方向、音乐舞蹈教育方向)，服装设计与工程。专科专业有：服装设计、建筑装饰工程技术、服装表演(表演与设计)、音乐教育。学院设有艺术设计系、音乐系、服装系。拥有装饰实习基地(含装饰施工室、模型制作室、喷绘室、造型室、摄影室、样品陈列室)，服装实习基地(含校外大型服装企业美岛服装公司)、CAD机房、学生专用琴房与音乐教学楼，实习面积6000多平方米，为培养应用型人才提供了有力的保障。学院以培养可持续发展人才为宗旨，基础理论以适应为原则，重点突出实践教学和创新能力的培养，逐渐形成适应社会需要，重创意、重市场、重实践的办学特色。学院师资力量雄厚，拥有一批治学严谨、艺术思想活跃的中青年学科骨干。近几年来，培养的学生有160多人次在国家、省、市级各类艺

术竞赛中获奖。全院教师在全国各级刊物上发表论文300余篇，美术作品100余幅，拥有一个国家级课题项目和多项省级课题项目，获得过一个湖北省科技进步二等奖，真正做到了教学与科研同步发展。学院培养的学生应用面广，适应能力强，社会需求量大，一次就业率达97%，毕业生遍布大江南北，受到用人单位好评。

三、师范学院简介

师范学院创建于1949年，是湖北省教育厅批准的中小学、幼儿园教师培养基地。建院以来，为社会培养了2万多名专家学者及各级行政管理和教学人员。师范学院下设文艺学、语言学、教育科学、艺术和公共课五个教研室；现有教职工49人，其中，享受国务院津贴专家1人，教授、副教授27人，博士、硕士24人；开设有学前教育（艺术教育与管理）、汉语言文学、小学教育3个本科专业，汉语、美术教育、初等教育3个专科专业，在校全日制本、专科生1200余人；建有钢琴室、多媒体演示室、微格室及蒙氏实验室4个专业实验室和12个校外教学实习基地；近年来承担国家级、省级科研课题21项，出版著作29部，在国内外学术期刊发表论文500余篇。师范学院办学特色明显，学生综合素质强。“三字一话”是师范学院毕业生必备技能。“书法协会”、“口语社”、“文学社”等学生社团为学生的特色培养和技能训练提供了优良的平台。黄石理工学院书法艺术研究中心挂靠师范学院，在书法艺术研究和教育方面硕果累累。师范学院在校生中有多人为湖北省书法家协会会员。近年来，50多人次在国家、省、市各类书法、口语、写作类比赛中获奖，2005级小学教育专业焦龙春同学入围“2007中国大学生年度人物”评选100强。师范学院十分重视毕业生就业工作，在沿海省份建有多个固定的就

业基地，毕业生一次性就业率达到95%以上。就业岗位主要有：教师、编辑、文秘、公务员、播音员、美术设计等。

四、招生专业（方向）介绍

艺术设计（服装艺术设计方向）（本科四年）培养目标：本专业培养基础扎实、知识面宽和富有创新精神的应用型专门人才。他们将具备服装设计、服装结构设计、服装工艺及服装经营管理的理论知识，具有较强的实践能力和独立工作能力，能在服装生产和销售、服装研究、服装行业管理等单位或部门，从事服装产品开发、市场营销、经营管理、服装理论研究及宣传评论等方面的工作。主要课程：时装画技法、服装图案设计、服装色彩设计、服装设计、服装结构设计、服装样版与工艺、服装工业制版、中外服装史、服装材料、服装CAD、成衣工艺及设备、服装市场营销。

艺术设计（环境艺术设计方向）（本科四年）培养目标：本专业培养知识面宽、综合素质强，具有创新思维、实践能力和创业精神，能独立从事环境艺术设计、室内设计的应用型专门人才。毕业后可在企事业单位，尤其是在建筑业、室内装饰业、环境艺术、园林等单位或部门，从事理论研究、综合管理和项目设计等工作。主要课程：素描、色彩、中外建筑史、设计表现、计算机辅助设计、民居设计、展示设计、商业空间设计、办公设计、酒店设计、园林设计、景观设计。

艺术设计（虚拟现实与数字艺术设计方向）（本科四年）培养目标：本专业培养具有良好艺术素养的数字化艺术设计与工程仿真应用领域的高级应用专门人才。培养对象能够熟练掌握动画与虚拟现实技术的基本理论和方法，具备灵活运用计算机及多媒体技术进行虚拟现实制作、多媒体制作、动画和非线性后期制作等整体动手能力，能在影视制作公

司、广告公司、游戏软件公司和院校从事影视动画创作、教学等方面的工作。主要课程：素描、色彩、动画概论、美术史与设计艺术理论、数码摄影基础、计算机辅助设计、动画造型设计、动画运动规律、角色设计、非线性编辑、影视广告创、虚拟现实及游戏艺术设计。艺术设计（视觉传达设计方向）（本科四年）培养目标：本专业为企事业单位、专业设计单位、科研院所、媒体宣传机构等创意产业培育具备视觉传达设计方向的基本理论和技能，能从事平面广告设计、书籍形态设计、包装设计、企业形象设计、印刷媒体设计、商业广告摄影、网页设计等工作，具有良好创新能力的艺术设计应用型人才。主要课程：设计素描、设计色彩、三大构成、世界平面设计史、字体设计、标志设计、图形语言、版式设计、包装设计、招贴设计、书籍形态设计、网页设计、图表设计、导向设计、印刷媒体设计、广告创意与表现、企业形象设计。音乐学（音乐教育方向）（本科四年）培养目标：本专业培养具有一定的专业基础知识和专业技能，具有创新精神和音乐实践教学能力，具备在中等普通学校、社会文艺团体、文化机关、出版及广播和影视部门从事教学、表演、编辑、管理等方面工作的高素质专业人才。主要课程：基本乐理、视唱练耳、和声学、钢琴与即兴伴奏、声乐、形体与舞蹈、中外音乐史、音乐欣赏、歌曲作法、合唱与指挥、电脑音乐制作、曲式与作品分析。音乐学（音乐舞蹈教育方向）（本科四年）培养目标：本专业培养具有一定音乐舞蹈实践技能和教学能力，能在音乐舞蹈专业学校、表演团体、普通学校、艺术(文化)馆、青少年宫等单位，从事音乐培训、民间舞蹈教学、芭蕾舞基训、现代舞教学、舞蹈编导以及健

身操、形体训练指导等工作的专门人才。主要课程：芭蕾舞基本功训练、中国民族民间舞、现代舞教学剧目、舞蹈概论、中外舞蹈史、视唱练耳、和声学、钢琴与即兴伴奏、声乐、中、外音乐欣赏、合唱与指挥。学前教育（艺术教育与管理）（本科四年）培养目标：本专业培养具有现代教育理念、良好道德情操，热爱学前教育事业并具备学前教育专业知识和专业能力，有艺术教育与管理特长，在学前教育教学与管理、教研与科研等领域从事保教、行政管理与研究工作的教师，以及其他相关机构的教学、研究人才。主要课程：普通心理学、教育学原理、中外教育史、学前教育学、学前教育管理学、教育科学研究方法、学前卫生学、儿童心理学、幼儿园课程论、儿童问题咨询与教育对策及幼儿艺术基础课程(音乐、美术、舞蹈、钢琴)等。服装设计专业（专科三年）培养目标：本专业培养德、智、体全面发展的，适应产品设计开发、生产、管理、营销等第一线的服装专业应用型专门人才。主要课程：时装画、服装史、服装设计、服装结构设计、服装工艺、成衣工艺及设备、服装材料学、服装市场营销、服装CAD。建筑装饰工程技术专业（专科三年）培养目标：本专业培养具备应用与开发能力的高素质应用型人才。能从事建筑装饰工程设计、建筑装饰工程组织与管理、建筑装饰工程概预算等工作。主要课程：民居设计、商业空间设计、展示设计、办公空间设计、酒店设计、建筑装饰工程施工、建筑装饰工程组织与管理、建筑装饰工程概预算。美术教育专业（专科三年）培养目标：本专业培养全面发展的具有扎实美术知识和技能、具有现代教育理念的美术教育、研究管理应用型专业人才，为基础教育输送合格教师。学

生毕业后也可从事企事业单位的美术宣传、设计和相关管理工作。主要课程：美术学、教育学、素描、色彩、设计、中国画、油画、计算机辅助设计、中外美术史、美术教学法、艺术概论等。

音乐教育专业（专科三年）培养目标：本专业培养掌握本专业所必须的基础理论、基础知识和基本技能，能胜任中小学音乐教学工作，具备组织课外音乐活动能力以及能在相关行业从事音乐工作的应用型专门人才。主要课程：钢琴、声乐、即兴伴奏、视唱练耳、形体与舞蹈、和声、乐理、音乐欣赏、中外音乐史、合唱与指挥。

服装表演（表演与设计）专业（专科三年）培养目标：本专业培养从事服装表演、形象设计、服装设计、服装营销及公共关系的艺术类专门人才。主要课程：形体训练、舞蹈基础、音乐基础、音乐欣赏、服装表演、公共关系学、服装效果图、服装史、服装设计、形象设计、发型与化妆、服装结构设计、服装工艺、服装材料学、服装市场营销、服装CAD。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com