

南开首招新媒体艺术方向研究生考研 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/536/2021_2022__E5_8D_97_E5_BC_80_E9_A6_96_E6_c73_536689.htm 1月12日，在南开大学文学院数字艺术与传播实验室，两名报考此专业方向的考生，在7个小时之内，通过photoshop、flash、illustrator、final cut等多种数字媒体制作软件，完成自己的考题。我们从南开大学研究生院了解到，今年，文学院设计艺术学专业首次招收新媒体艺术方向研究生，在初试环节，考生除了要参加国家统一命题的政治和英语考试之外，还要参加专业理论笔试和专业设计上机考试。“通过使用计算机软件，将自己的创意和艺术灵感用虚拟现实的方式表现出来，在作品中体现出非线性和交互性的特点。”南开大学对新媒体艺术方向报考研究生的考试要求不亚于设计大赛的作品标准。“尽管报名人数不多，这毕竟是对一个新的专业方向的探索。”负责此专业方向招生考试的老师表示，“从目前的情况来看，很多同学对新媒体艺术专业不是特别了解，这是一门综合学科，需要考生具有文、理、工等多方面的背景知识。”从招生单位得到的信息表示，新媒体艺术专业在北京和浙江一些高校专门的学院和研究机构，天津高校中相对较少。招收此方向的研究生，在天津也尚属于首次。新媒体艺术是以数字化媒介为其主要创作手段一门艺术，它在中国的发展始于上个世界八十年代末，到九十年代中期，出现一批较优秀的作品和成熟的艺术家。九十年代末，随着IT产业的发展，更多的艺术家着手探索互动多媒体和网络作品，进入21世纪以来，新媒体成了国际上最具活力的艺术语言，它涉及摄影、录像、网络

、声音、行为等艺术表现形式，与观念及科技的发展有着密切的关系。新媒体艺术正在成为中国艺术中新的重要的潮流。更多优质资料尽在考研论坛 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com