

河南工程学院2009年校考艺术专业招生简章高考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/539/2021_2022__E6_B2_B3_E5_8D_97_E5_B7_A5_E7_c65_539702.htm 学院概况 河南工程学院是一所普通公办本科高等学校。我院依托河南省的两大传统支柱产业煤炭行业和纺织行业，紧紧围绕全省经济社会发展的需要，为地方、行业培养了大量的工程技术和管理人才，并在办学实践中形成了鲜明的办学特色。我院先后荣获了“省级文明单位”、“省级文明学校”、“河南省大中专毕业生就业工作先进单位”、“全国大学生社会实践先进单位”等称号，办学水平和育人质量得到了社会各界的广泛认同。河南工程学院分三个校区办学，校本部及南校区地处轩辕故里郑州市新郑龙湖，北校区位于郑州市桐柏路。校园总占地面积2632亩，建筑面积50多万平方米，各项建筑均符合现代化办学标准，校内滨湖公园、休闲景观、绿化带与现代建筑错落有致，景色宜人，是莘莘学子求学深造的理想园地。学院现有在校生24000多人，其中本科生700人，普通专科学历生22000多。共开设6个本科专业，68个专科专业。目前，已初步形成了以工学为主，工、管结合，人文社科协调发展的办学格局，并形成了轻工纺织、电气信息、机械、环境安全、地矿、工商管理、艺术等7大学科专业群。学院师资力量雄厚，办学条件优越。现有教职工1325人，其中专任教师871人，教授36人，副教授244人，具有博士、硕士学位者341人；学院具有完善的教学设施，教学仪器设备总值8400多万元，图书馆馆藏纸质图书140万册，电子图书25万册，中外文期刊2400种，电子文献数据库10余种；共有128个校内实验室

，1个附属教学实习工厂，164个稳定的校外实习实训基地；建有多媒体演示室、计算中心、实习车间、体育馆、室内游泳馆、体育场和学生活动中心等。良好的办学环境和办学条件，为学院的进一步建设发展奠定了坚实基础。目前，河南工程学院正积极抓住高等教育改革发展的大好机遇，全面提高人才培养质量和科技创新能力，为把学院建设成为特色鲜明、优势突出、在省内外有一定影响的合格的本科院校而努力奋斗。

艺术设计系 河南工程学院艺术设计系下设艺术设计（装潢艺术设计、染织艺术设计、环境艺术设计、装饰艺术设计）等四个本科专业（方向）。艺术设计系现有装潢艺术设计、环境艺术设计、装饰艺术设计、染织艺术设计与摄影、电脑艺术设计与动画5个教研室；有中心实验室、专业阅览室各1个，中心实验室现有CAD中心、平面设计、影音、陶艺、模型制作、纺织品设计、摄影图片、动画等8个专业工作室，资料室有专业藏书近10万余册，学术期刊60余种。现有教工55人，其中高级职称12人（教授5人，副教授6人，高级工艺美术师1人），中级职称18人。河南省优秀青年科技专家1人；省教育厅命名的学术技术带头人2人；校级学科带头人2人；校级优秀中青年骨干教师3人。多年来，全体教师在圆满完成教学工作的同时，科研成果斐然。先后在各种学术刊物上发表论文、作品近200篇（幅）；出版专著、教材、作品集10余部；承担省级以上教科研项目10余项；获国家、省部级奖10余次；厅级以上奖励近100项。学校相继与北京（河南）业之峰装饰有限公司、北京（河南）龙发装饰有限公司、河南省新斗彩印刷有限公司、特耐纺织装饰有限公司等省内外十多家设计企事业单位建立了长期稳定的产学研合作关系

，为艺术设计专业实践教学提供充分保障。艺术设计系现有在校学生2100多人。自1985年创办艺术设计专业以来，共为社会输送合格毕业生2000余人。艺术设计系已经成为具有相当办学规模、师资力量较为雄厚、教科研成果丰厚、教学设施完善、专业建设成效显著的、在省内具有良好声誉的特色系部。

装璜艺术设计专业（本科）培养目标：培养具有装潢设计专业理论和技能、创造思维能力和动手能力，能够从事企业形象识别（CI）设计，品牌设计与策划，包装装潢设计，广告设计等工作的高级应用型设计与制作人才。

主要课程：设计概论、构成设计、编排设计、图形创意、书籍装帧设计、标志与CI设计、包装装潢设计、广告设计、POP广告设计、印刷工艺、商品容器造型设计、专业图形设计软件（Photoshop、CorelDraw、AutoCAD、3dsMAX）等。

就业前景：主要就业于包装设计公司、广告设计公司、企事业单位，从事企业形象设计、广告设计、及POP广告书籍装帧设计等方面的工作。

染织艺术设计专业（本科）培养目标：培养具有染织美术设计的基本知识，掌握图案面料设计表现及面料流行趋势分析能力、工艺制作能力与计算机应用技术，在企事业单位从事印花、织花图案设计、室内纺织品设计工作的高级应用型设计与制作人才。

主要课程：染织美术表现技法、印花图案设计、服装面料设计、纤维艺术设计、地毯设计、室内纺织品设计、室内设计基础、蜡染扎染设计、服饰手工艺、专业图形设计软件（Photoshop、CorelDraw）等。

就业前景：主要就业于纺织生产与销售企事业单位、印染行业管理部门、设计公司等，从事家用纺织品开发与设计、服装面料设计、家纺展示设计、家纺包装设计、室内装饰品设

计、经营管理等方面的工作。环境艺术设计专业（本科）培养目标：培养具有环境艺术设计专业理论知识和较强的专业鉴赏能力及设计实践能力，熟练掌握计算机应用技术，在企业事业单位、设计公司从事室内外环境艺术设计工作的高级技术应用型人才。主要课程：构成设计、空间构成、表现技术法、室内设计、展示设计与模型制作、装饰材料及构造、工程预算、建筑环境设计、城市景观设计、专业图形设计软件（Photoshop、CorelDraw、AutoCAD、3dsMAX）等。就业前景：毕业生主要在室内外装饰设计、设计事务所、规划设计院、三维动画设计公司从事室内设计、家具设计、展示设计、建筑设计、景观规划、园林设计等工作。

装饰艺术设计专业（本科）培养目标：培养掌握装饰艺术设计专业理论知识和基本技能，能够从事建筑室内外环境设计、商业设施设计及装饰施工技术工作的高级技能型专门人才。主要课程：表现技法、空间造型原理、室内设计、建筑室内外环境设计、陈设艺术与家具设计、展示设计、表现技法、装饰材料与构造、景观设计AutoCAD、3DMax,装饰软件（Photoshop、Lightscape）、装饰施工技术、建筑装饰工程概预算与报价及计算机辅助设计等。就业前景：毕业生可从事室内设计、饰品设计、景观设计、广告设计、建筑设计工作，也可以在装饰、装修及广告制作等部门从事施工和管理等工作。

服装设计与工程系 服装设计与工程系现有服装艺术设计、服装设计与工程两个本科专业。经过20多年的教学改革实践，为省内外培养了大批量服装专门人才，毕业生中有“中国职业装十大设计师”、“中国十佳服装设计师”，更有一大批从事服装设计、制板、生产管理、销售及品牌策划的

设计师和企业家。服装设计与工程系现有教职工38人，其中专任教师30人，高级职称8人，中级职称14人。教师中具有硕士学位的19人，研究生以上学历占专任教师的63%。目前，在校本、专科学生人数达1500人。服装类藏书140多万册。服装设计与工程系实验中心下设服装设计工作室、服装工艺实训室、服装CAD中心、服装表演多功能厅、服装立体裁剪打板室、化妆与形象造型实验室、天光画室等，实用面积2350平方米，能够完成从造型基础训练到专业设计实践的实习实训项目。目前与省内外30余家服装企事业单位建立了教学科研实习基地和合作关系，在全国尤其是中原地区具有重要的影响力。服装专业毕业生社会需求与就业持续看好，学生就业后的社会满意度高。

服装艺术设计专业（本科）培养目标：培养既懂服装结构设计、服装成衣款式设计，又懂服装材料与功能防护服装开发的高级工程技术人才，具有服装工艺设计、服装生产技术管理、产品营销和市场营销的高级服装经营和管理人才。

主要课程：人体与服饰速写、服装画技法、服装结构设计、服装造型设计、服装材料应用、服装CAD、服装色彩与服饰图案、服饰配件设计、服装史、服装市场营销、服装品牌经营与策划、服装立体裁剪等。

就业前景：学生毕业后主要在服饰艺术设计、服装企事业及高、中等服装专业院校等领域从事服装设计、服装教学、品牌策划、研究开发、设计制作、时尚咨询、时装管理及销售等工作。

专业单考科目及要求 艺术类:素描、色彩；8开纸试卷，色彩限用水粉或水彩。

录取原则 在政审、体检合格的情况下，报考我校艺术专业的考生专业成绩应达到“合格”（单考省份以我校专业考试成绩为准，其他生源省份以所在省、直辖市、自

治区艺术专业联考成绩为准，文化成绩需达到所在省、直辖市、自治区艺术专业最低录取控制分数线,学校将专业成绩、文化成绩以6:4的比例记入总分,按总分从高到低择优录取。专业校考省份及时间安排省份江西 湖南 江苏 考试地点 南昌市实验中学 湖南科技职业学院 南通大学文峰校区 报名时间 2月5日6日 2月9日10日 2月14日15日 考试时间 2月7日 2月11日 2月16日 招生专业 服装艺术设计、艺术设计（装潢艺术设计方向）、艺术设计（染织艺术设计方向）、艺术设计（环境艺术设计方向）、艺术设计（装饰艺术设计方向）。更多2009年高考信息请访问：百考试题·高考网 百考试题·高考论坛 百考试题·高考网校 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com