

导游考试：广西导游资格考试第五章复习资料导游资格考试  
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/540/2021\\_2022\\_\\_E5\\_AF\\_BC\\_E6\\_B8\\_B8\\_E8\\_80\\_83\\_E8\\_c34\\_540136.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/540/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E8_80_83_E8_c34_540136.htm)

一、 填空题1、古代诗歌就诗体而言，可分为古体诗和\_\_\_\_\_两大类。2、古体诗具有特点是：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。3、近体诗格律上的要求是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。4、律诗的中间两联要求\_\_\_\_\_。5、律诗平仄的基本规定是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。6、律诗的“失对”是指\_\_\_\_\_。7、律诗的“失粘”是指\_\_\_\_\_。8、绝句又称\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_；绝句分为\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_两种。9词的异称有有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。10、词形式上的特点有：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。11、“江作青罗带，\_\_\_\_\_。”这是唐代写山水的名句。12、咏广西山水的第一人是\_\_\_\_\_时期的，他歌咏桂林独秀峰的诗句是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”13、第一次提出“桂林山水甲天下”的诗人是\_\_\_\_\_。14、“桂林山水甲天下，\_\_\_\_\_。”这是\_\_\_\_\_写的。15、《苍梧八景》诗是\_\_\_\_\_写的。16、“水月洞”一景在\_\_\_\_\_，诗句“水底有明月，水上明水浮”分别指的是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。17、我国第一幅对联产生于五代时的\_\_\_\_\_，孟昶所写的“新年纳余庆，佳节号长春。”18、对联可分\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_类。19、对联最大的特点是\_\_\_\_\_。20、对联的特点要求\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。21一幅完整的对联构成有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。22、对联的写法（贴法）是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。



( )。 足倦尚跻，南来第一山。 水底有明月，水上明月浮。 会得乾坤融结意，擎天一柱在南州。12、汤显祖写下的诗歌题为( )。 《苍梧八景》 《北部湾湘洲岛》 《出镇南关》13、“栖霞洞”在( )。 隐山 七星岩 芦笛岩14、《徐霞客游记》从表达方式特征看，属于( )。 记游型 科考型 日记型15、勾漏洞景点在( )。 玉林市 北流市 容县16、宋范成大写作的山水游记是( )。 《桂虞衡志志岩洞》 游桂林诸山记 《粤西游日记》17、《游桂林诸山记》的作者是( )。 宋范成大 明徐弘祖(霞客) 清袁枚18、《元祐党籍碑》全国仅存两块，名单较完整的一块在( )块。 桂林龙隐岩 融水县博物馆 融水县真仙岩

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)