

教师资格考试说课指导：《金色花》说课案教师资格考试

PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/540/2021_2022__E6_95_99_E5_B8_88_E8_B5_84_E6_c38_540888.htm

一、教材的地位及作用

大家好！今天我说课的内容是义务教育课程标准实验教科书人教版七年级上册第五单元第二十四课《诗两首》之《金色花》。七年级上册是根据生活内容编排单元的。第五单元是以亲情为主题，《风筝》写手足之间童年的故事；《羚羊木雕》写子女与父母的矛盾；《散步》写三代人的和谐美满；《世说新语》两则是写少年儿童成长中的聪明机智的故事；而《金色花》及《纸船》则是表现母爱的两篇诗歌；所以在教学时我把它定位在感受母爱的位置上。比较而言，泰戈尔的诗歌清新自然，想象丰富，语言秀丽，因此，本课时只讲授泰戈尔之《金色花》，而冰心的《纸船》则让学生课后比较阅读。文中孩子天真的想法，顽皮可爱的形象，无不充溢着浓浓的对母亲的爱和依恋。学习诗中奇特的想象不仅使学生了解诗歌的特点，也为区别下个单元《郭沫若诗两首》中“想象”与“联想”奠定一定的基础。

二、教学目标 知识与技能 “语文”，即“语言”和“文字”，因此积累生字词语应是每一篇课文的知识目标；根据单元目标中“注意语言的积累和写法的借鉴，并学习朗读和圈点勾画”的要求，以及“授人以鱼不如授之以渔”的原理，第二、三个目标则是掌握常用的朗读和背诵的方法以及掌握寓情于物的表现手法。

过程与方法 教法：1、启发点拨法 最大限度调动学生的主观能动性，鼓励学生积极参与朗读，充分体现教师的主导作用和学生的主体地位；2、美读感知法 新课标重视感性层面，

重视美读，读出语气、语调和韵味。在美读中，体会“想象”在诗歌中的作用，通过拓展练笔，积累创造思维的体验；

3、多媒体演示法引入音像资料，制作课件，充分开发利用课程资源；

4、板书辅助法。学法：“教是为了不教”，教学最主要的就是要教会学生学习的方法；

1、充分预习，收集有关母爱的诗歌、名言，增大学生阅读的容量，锻炼学生收集信息处理信息的能力，同时也为上课的相关环节做好准备；

2、针对七年级学生照搬参考书相关资料的现象，指导学生如何运用参考书，筛选关键信息，作圈点勾画；

3、结合自主、合作、质疑的学习模式，引导学生结合自身体验归纳朗读和背诵的方法。

情感态度与价值观 根据语文学科“工具性与人文性”的统一的特点及单元目标说明，“体验人间至爱亲情，受到美的熏陶和感染，培养健康高尚的审美情趣和审美能力”即是这篇课文的情感目标。

三、教学重、难点

1、重点：根据语文学科和诗歌体裁的特点，教学重点是反复诵读直至背诵，体味诗歌思想感情。

2、难点：根据七年级学生的知识结构，培养“想象”的能力，运用“想象”以借物抒情进行拓展练笔，积累创造思维的体验，将是这篇课文的教学难点。

四、教学程序 叶圣陶老先生说过：“语言文字的训练最为重要的是训练语感”，语感就是人们对语言文字正确、灵敏、丰富的感受力。语感训练的主要途径就是要美读课文，披文而入情，从而深入理解课文内容，感受文章思想感情。按照“读读背背写写”的思路，我安排了以下六个教学环节：

1、背背古诗，导入新课。（3分钟）课前播放表现亲情的歌曲《懂你》，以营造学习氛围。由歌曲联想到古诗《游子吟》再联系到课文《金色花》，学生利用参考书简

介作者。2、初读诗歌，整体感知。（5分钟）初读课文时，结合工具书，解决生字词，畅所欲言，从感知人物形象入手，感知诗歌情感。3、美读诗歌，咀嚼品味。（15分钟）首先全班集体朗读，针对朗读中存在的问题（如整齐而无感情等），安排第二个步骤，选择喜欢或感受深刻的段落朗读，要求读出个人对诗歌的理解及与众不同的感受。给学生三分钟准备时间，提示在选择语段旁就“感情、语气、语速、轻重”等方面作文字或符号的标注，老师简单介绍常用的朗读符号。学生边读边评边议，老师作好评价的引导，如“仁者见仁，智者见智”、“用放大镜观察别人的优点”等。通过对第1、6、8自然段朗读语气的讨论，实现三个问题的探究：“为何把孩子想象成金色花？”、“孩子是希望妈妈猜出来还是猜不出来”、“‘你这坏孩子’表现妈妈的何种情感？”，在此过程中，若遇冷场，老师机智加入朗读，朗读自己喜欢的段落，如“当你黄昏时拿了灯到牛棚里去，我便要突然地再落到地上来，又成了你的孩子，求你讲故事给我听”。4、背背诗歌，积累内化语言。（6分钟）首先请学生介绍背诵方法，在充分肯定和鼓励的前提下，教师补充介绍几种适合于七年级学生年龄特点的背诵方法，如：游戏背诵法、抓关键词背诵法、情景背诵法、角色背诵法等。再给学生三分钟准备时间，选择自己喜欢的方式背诵课文。5、写写小诗，学以致用。（6分钟）首先提供老师在研读《金色花》之后受启发以借物抒情的手法所作的一首小诗，目的有二：一是激起学生练笔的兴趣，二是提供一种容易模仿的模式，再让学生放飞想象，续写小诗，借其他事物抒发对母亲的爱。之后全班交流，鼓励和肯定大胆新奇的想象。6、小结及

作业（5分钟）如果把父爱比作高山，那是因为他高大、挺拔；而母爱则是一条小河，一片大海，她温柔、清澈、博大、源远流长。短短的四十分钟很快就要结束了，但我们对母爱的深情却永远抒写不完。希望同学们下课后能将收集到的表达母爱的诗歌、名言，也可是刚才的即兴创作，制作成卡片，回家送给妈妈，再运用本节课所学到的朗诵方法，诵读泰戈尔诗歌《审判官》、《飞鸟集》节选、《繁星》节选、《乡愁》、《海燕》等。最后再师生合作，让课堂在一片深情的配乐背诵中结束。 F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com