

2009年成人高考高起点辅导作文专题资料成人高考 PDF转换
可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/542/2021_2022_2009_E5_B9_B4_E6_88_90_c66_542526.htm

作文专题 范文1 金牌不是年轻人的专利摘自竞报 北京奥运会，精彩纷呈。老树新花，分外美丽。妈妈选手、久经沙场、伤痕累累……她们克服了常人难以克服的困难，以坚强的意志、迷人的风采征服了观众，很好地诠释了奥林匹克格言“更快、更高、更强”。洗东妹，33岁，北京奥运会女子柔道52公斤级冠军。她的女儿已两岁，是一名妈妈选手。柔道运动，跌打滚爬，强度大，难度大。雅典奥运会夺冠后，洗东妹曾经退役，但祖国的召唤、对柔道的热爱，使洗东妹义无反顾地复出。19年的柔道生涯，使洗东妹伤痕累累，但她无悔地坚持。在本届奥运会夺冠后，洗东妹笑得非常灿烂。金牌，是对她最好的回报。陈艳青，29岁，北京奥运会女子举重58公斤级冠军。陈艳青在北京刷新了挺举和总成绩奥运会纪录，傲视群芳。她是女子举重列为奥运会正式比赛项目后，第一个蝉联冠军的英雄。在一次次艰难突破，一次次夺冠后，陈艳青在举重台上度过了一个个春秋，三次退役，又三次复出，夺冠时，身上还有三颗钢钉。金牌挂胸前，陈艳青笑得非常欣慰。她告诉人们：吃苦越多，回味起来越甜。若干年后，人们可能还会记得著名羽毛球运动员张宁含泪的笑。张宁，33岁，雅典奥运会羽毛球女单冠军。在本届奥运会上，张宁几乎每赢一场比赛，都像夺冠那样激动，那样眼含热泪。羽毛球运动对体力的要求极高，每场比赛，隔网激战的对手往往都比她小十来岁，用体力拖垮奥运冠军是她们共同的策略。但每次，张宁都挺

住了，最终战胜谢杏芳夺取女单金牌。张宁含泪的笑让人难忘，轻轻羽毛，承载了太多的追求和希望。老将之路，充满艰辛、传奇。成功者的足迹让人传颂，失败者的努力也让人敬佩。击剑运动员栾菊杰在比赛第二轮就被淘汰，但人们照样把掌声送给她。栾菊杰已经50岁，在奥运会击剑比赛中见到这样高龄的选手，简直不可思议，但栾菊杰做到了。第一轮，她迎战突尼斯选手布贝克里，以13比9获胜，对手整整比她小了30岁。24年前，栾菊杰在洛杉矶奥运会上为中国夺得首枚奥运会击剑金牌，如今，为了实现回祖国参加奥运会的梦想，栾菊杰创造了剑坛奇迹。长江后浪推前浪，令人高兴；赛场老树开新花，也成佳话。新华社记者朱国贤

范文2 胜利或是失败 总会一起分享和承担：师与徒 摘自法制晚报 一日为师，终身为父。师徒之情真是难以用言语来形容。面对徒儿的胜利和失败，做“父亲”的心情也像倒了五味瓶。中国男子体操队时隔八年重新夺回男子团体金牌之后，队员们纷纷将金牌摘下，挂到了师傅黄玉斌的胸前。因为小伙子们知道，为了这枚金牌，黄玉斌操劳得头发都花白了，甚至赛前都放话说，“金牌不超雅典，我就跳楼”。师傅对他们的付出，小伙子们都看在眼里记在心里。而身挂金牌的黄玉斌此时一定比自己获得金牌还开心。而女子飞碟多向决赛中，斯洛伐克选手苏珊娜·明古齐在夺得男子古典式摔跤84公斤级金牌后，就给自己的师傅来了一个大背摔。当然，不是所有的师傅都能分享到徒弟的胜利喜悦。在男子举重69公斤级的比赛中，法国大力士达拜亚在最后一次挺举中没能成功，只能屈居中国大力士廖辉之后得到一枚银牌。场下，他的教练失望至极仰天长叹。 范文3 失误很离奇失败亦

传奇 摘自竞报 当埃蒙斯再次把金牌“送”给中国人的时候，有人建议授予他“中美友好使者”称号，亦有人亲切地称呼其为“当代白求恩”。这当然是开玩笑，但是，埃蒙斯两次奥运会把唾手可得的金牌让给中国的事情，确实也太离奇了。四年前的雅典奥运会，天才小子埃蒙斯一路以绝对优势领先，眼看到最后一枪了，却把子弹射向了中国选手贾占波的靶位，其情其景至今令人记忆犹新。因此，当昨天埃蒙斯再次一路领先，再次到了放最后一枪的时候，虽然身为中国队的忠实拥趸，我还是忍不住说了句：老兄这次千万别再脱靶！毫无疑问，这一刻，在全世界，肯定有不计其数的观众怀有此种想法。可似乎历史注定要重演，埃蒙斯的最后一枪出现了一个和脱靶性质几乎同样严重的失误，只得了4.4环！目睹此景，我瞠目结舌，解说员瞠目结舌，埃蒙斯的妻子、捷克美女、本届奥运会首金获得者卡特琳娜瞠目结舌。而埃蒙斯，哭了。我想，即使乐于看到邱健夺冠的中国观众，在这一刻，肯定也是惊愕多于惊喜，困惑多于快活。金庸老先生的著作《天龙八部》曾记述，北宋年间，在大理国首都附近曾有过一次惊心动魄程度丝毫不亚于邱、埃之战的竞技比赛。当时，一方是佛教高人黄眉老僧，一方是四大恶人之首延庆太子，比赛项目是围棋，段延庆一路遥遥领先，眼看就要大获全胜之刻，却离奇地失手自灭一目，以致全盘皆输。彼时，面对意外结局，延庆太子一言不发，翩然而去，认赌服输，颇有高手风范；今次，埃蒙斯拭去泪水之后，更以真诚拥抱向邱健表示祝贺，尽显体育风度。从雅典奥运会的脱靶，到本次奥运会的4.4环，埃蒙斯确实是有点郁闷。但反过来一想，虽然他始终与金牌无缘，但因为上次脱靶却

寻得鸳鸯伴侣，此次失误更将使其永铭于奥运史册，从创造传奇的角度讲，埃蒙斯并非失败者。在奥运会诸多比赛中，射击一直是个冷门项目，与田径游泳等热门相比，所获关注甚少。但我想，如果埃蒙斯有幸参加下届伦敦奥运会，出枪之时，一定会有无数媒体蜂拥而至。正如顾拜旦所讲，对人生而言，重要的绝非凯旋而是战斗，参与将比取胜更重要。从雅典到北京，埃蒙斯虽然在最后一刻被命运之神两次捉弄，但在观众眼里，其实力已不容质疑，而那优雅的“输金不输人”的体育风度，更将会与这段传奇一起被载入奥运史册。埃蒙斯的故事，再次向人们证实，体育之所以有魅力，奥运会之所以被称作人类最伟大的盛会，不单单是因为那些创造纪录的辉煌时刻，更因为它有这些失败的传奇，它们跌宕起伏，令人回肠荡气，小小赛场，便是人生的真实再现。最后以一句中国歌词赠给马修·埃蒙斯先生：“论成败，人生豪迈，只不过是从头再来”。期待伦敦再见你。

100Test
下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com