

2009年艺术硕士艺术学基础知识重点汇编：舞蹈编在职硕士
考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/547/2021_2022_2009_E5_B9_B4_E8_89_BA_c75_547995.htm "舞蹈编"介绍有关舞蹈艺术的基本常识，其内容根据《舞蹈艺术概论》、《舞蹈大辞典》、

《中外舞蹈作品赏析》加以提炼、摘取而编写。旨在对舞蹈的定义、舞蹈的起源、舞蹈的种类、作品与舞人以及相关的基础知识加以介绍。帮助爱好舞蹈的人了解舞蹈的基本常识。阅读本教材，重点要掌握以下内容：第一章认识舞蹈的定义。第二章认识舞蹈的起源。把握有关舞蹈起源的几种论说。第三章认识舞蹈种类的属性、特点和流派，了解代表性的作品和人物。第四章以舞蹈基础知识为重点，掌握舞蹈作品的体裁、形式以及舞蹈构成的要素等。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com