

托福整体写作四大难题及解决方法托福考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/555/2021_2022__E6_89_98_E7_A6_8F_E6_95_B4_E4_c81_555922.htm 在整体写作方面，我接触过的考生都存在以下几点难题，在某种程度上，这几点可以被认为是影响他们写作发挥的极大重要因素：一、英语基本功 这是一个逐步积累的过程，包括词汇和语法，有时候是欲速而不达的，机械地记忆往往适得其反。词汇运用不当，句中动词使用混乱，句与句之间散乱不堪，逻辑性不好。我的建议：有计划地、合理地增加词汇量。多读范文，如果考试时间临近，可以选用背诵范文的方法，虽然辛苦一点，但是还是有效的。我曾经听过一位哲学家讲过这样一个故事，说人的一生都会面对以下五个名词：爱人、家庭、工作、健康、朋友（lover, family, career, health, friend）。打个比方，如果把这五个方面比喻成为五个球的话，只有健康是玻璃球，其他四个全都是橡皮球，即使不小心弄掉了，还是会反弹回来，而健康却是一旦落地，满盘皆输，没有任何办法补救。听过这样的故事，你不但很容易弄懂其中的道理，这几个英文单词也不会离你远去了。二、中文式的翻译 有的句子恐怕只有中国人才能理解是什么意思，究其原因就是生硬地翻译了汉语表达方式。受汉语文化影响，我们博大精深的语言在我们的头脑中已经根深蒂固，人的逻辑思维很奇怪，一旦我们每天的思维习惯已经养成，你很难在短时间内进行改变。外国人开始崇拜汉文化，开始学习我们的语言，孔子学院也应因而生，这对推广我们的文化是好的，但是托福考试是对英语的测试，只有26个字母。我见过很多有趣的中文式的

翻译，比如把“黑社会”翻译成“black society”，还有把“八卦”说成“eight hang”的，等等。我的建议：多听。当然是听英文，这里做个广告，重点推荐friends系列。学语言的顺序一定是听说读写，听就是对语境和语感的最好提高，考生可以尽可能地找一些英文的短片来欣赏，学到英语的同时也娱乐了自己，一举两得。

三、套路化痕迹明显 这里的套路，就是templates。很多老师授课过程中刻意突出写作套路，学生也千方百计背诵写作套路，导致展现在阅卷官面前的作文框架甚至很多语句千篇一律、如出一辙，从而极大地损害了得分。模板固然有用，但是针对first draft的观念，文章的亮点就看不到了。我的建议：考生可以暂时抛开托福考试，从blog或者日记开始，每天用英文进行写作练习，尽情地把你对社会的情绪和对学校的不满写出来，发泄出来。这个练习会让你的文章逐渐符合first draft的要求。

四、通篇框架散乱 这个需要在练习中逐步提高。我们在写作之前，尤其是针对task2，最重要的工作就是构思。一般来说，在3-4分钟时间之内，我们需要一个相对合理的构思和一个绝对稳定的结构，如果两者都做到了，整个文章的框架就自然很清晰了。一般考生出现文章框架混乱有以下原因：有的是没有进行完整的审题和构思练习，文章写的内容和结构都凌乱不堪；有的是文章结构很好，但是构思的时候过于匆忙或者紧张，论证不够完整，举例也不合理。这些也是一般中国考生在考试中最常出现的问题。随着社会的发展，TOEFL也随着时代改革，完善了对一项语言听说读写四项基本能力的测试。更重要的，ETS重新建立了自己在英语培训和测试方面的权威性。议论文增加了写作题目的范围和深度，但是因为题库的存在

，我觉得有利于考生在有限的时间发掘自己写作上更多的潜力。新增加的综合integrated作文，需要我们针对文章作者的各个观点进行分析，应用阅读方面的技巧来找出文章的脉络，掌握一定技巧后，甚至猜测出之后的听力文章可能针对的观点，在这里，认真做好笔记是很重要的。三分钟的时间既要阅读，还要记录文章重点，根据我的经验，iBT后期改革之后，如果我們可以在笔记技巧上多下点功夫，在三分钟之内完成以上任务不是一件难事。同学们，写作的乐趣原本是无穷无尽的，否则这个世界上就不会有那么多作家，每天闲云野鹤一样地快乐了。我们每一个人都有成为作家的潜力，写作需要瞬间的灵感，合理的构思，当然最重要的就是坚持下去的决心。遗憾的是考试的时候这些是不适用的，在短短的30分钟时间内，恐怕只有几分钟的时间来思考。这一点ETS也承认自己的愚蠢。或许，这也是开始改变TOEFL写作概念的初衷。更多信息请访问：百考试题外语站点 百考试题外语论坛 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com