雅思考生写作典型问题分析雅思考试 PDF转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao\_ti2020/557/2021\_2022\_\_E9\_9B\_85\_E 6\_80\_9D\_E8\_80\_83\_E7\_c10\_557944.htm 学员习作普遍存在的问 题可归纳为两大方面:语言与内容。由于雅思作文(ESSAY)题 材广泛,包罗万象,不少考生直言,不少话题即使用中文进 行写作,也不见得是件易事。部分考生英语功底较扎实,但 是思路狭隘,脑子里空空如也,无话可说语言到位,思想不 到位;部分考生中文功底较好,文思敏捷,滔滔不绝,可惜 英语底子薄,有感而没法发出来思想到位,语言不到位;而 大多数考生自认为属于两者的"劣质结合"不仅存在英语语 言障碍,通篇充斥着汉式英语,语法错误百出,而且中文写 作也不过关,既缺乏思路,也缺少必要的写作技巧,不懂得 如何去组织文章框架。上述两方面问题的具体表现之一是词 汇匮乏,表达单一,词不达意。我们知道文章是思想的载体 , 而词是这个载体的基本组成要素。没有单词, 就无法准确 地表达思想。由于所掌握的单词有限,往往使学生感到自己 "满腹的心里话不知怎么说",为了写完一篇250多字的作文 ,只能搜肠刮肚,勉强拼凑,结果使思路受到限制,写出来 的句子总是不能表达出自己的本来意图,文章主题反倒成了 载体的奴隶。为了弥补词汇量的不足,一些学生就把一些熟 悉的单词、简单的句子结构重复使用来避免犯错而使文章显 得单调、呆板,甚至观点和见解也因此大打折扣。对单词含 义的一知半解,使得学生在写作时生搬硬套。把汉语成语硬 生生地逐字对译,如:把"成竹在胸"译成"have a bamboo tree in my heart ";或者一些短语直译,如:把"不少青年妇

女没文化 " 译成 " Many young women have no culture. " , 令人 啼笑皆非。 当然,这一问题主要存在于英语水平较差的同学 中。而更多学员中存在的问题是不能准确把握一些词汇的具 体含义及一些意思相近的词之间的一些区别,进而导致在写 作中只是简单得根据自己所知道的该词的意思生硬的加在自 己的习作中,而不去考虑该词在整篇文章中是否合适,从而 使自己的作文有了浓重的Chinglish的味道。 另外一个很普遍 的问题是词汇的匮乏,由于学员掌握的词汇不足,所以在写 作文时,往往是一个词在文中不断的重复出现,结果使得自 己的作文读起来很索然无味。如有的学生只知道"促进"一 词是improve,于是在写作时,只要是"促进",他就 把improve一词搬上去,殊不知,"促进"一词还可以 用promote, enhance, advance, facilitate, strengthen 等词表达。但 这并不意味着这几个词可以随时互换,学生在用的时候也要 根据具体的情景而选择具体的词。 此外,有的学生在运用词 组时总是不能准确把握其固定搭配,尤其是一些动词词组中 具体搭配的介词等小品词,结果写出来的句子令人产生误解 这方面的问题似乎在学员中更加普遍。下面我们就以我们 论坛中的一篇习作为例: I do not agree with the above statement, in my opinion, both of the earlier times technological inventions and recent times technological inventions make human lives changed a lot, we are not supposed to say ether earlier ones or the later ones of technology is more important. 这是作文的第一段,而第一句 的agree with the above statement 就是一个明显的错误, agree with 是同意某人的意思,后接sb.,而 agree about后接 sth.是同 意某种观点的意思。仅仅是一个介词的错误运用,也许就会

影响你的作文分数。所以,这一问题应值得学员注意。更多信息请访问:百考试题外语站点百考试题外语论坛100Test下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问www.100test.com