《教育学教程》第四章第二节 PDF转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao\_ti2020/56/2021\_2022\_\_E3\_80\_8A\_E 6 95 99 E8 82 B2 E5 c38 56006.htm 第二节 当代学生的特点 一、当代中学生的社会文化心理特点 学生是祖国的未来,是 社会主义现代化建设的后备军,特别是当代的中学生,他们 正处于社会转型的关键时期,社会对他们寄予了厚望并向他 们提出了很高的要求。目前我国正处于社会转型时期,社会 出现明显的无序状态,但同时,现代化的程度却在不断提高 。处在这种社会文化历史背景之下的中学生会具有什么样的 心理特点呢?我们认为,可以从以下几个方面来考虑:(一) 文化撞击所造成的价值观念冲突 自我国实行改革开放政策以 来,外域文化如决堤之水汹涌而至,并不断地从器物层、制 度层、观念层等方面冲击着我国传统文化的根基。由于中学 生的认识能力有限,对外来文化的良莠分辨不清,加之他们 对我国的国情和历史缺乏深刻的认识,因而他们很难将外来 文化与传统文化进行有效的整合,从而造成一定的心理冲突 ,这种冲突突出地表现为价值观的动荡不居。 在急剧的社会 变迁时期,许多传统价值观念系统逐渐丧失其功能,而新的 价值观念又零散杂乱而不成系统。在这种新旧价值观并存且 相互冲突的复杂的社会环境中,中学生很难根据他们原有的 知识经验,合理而准确地选择和认同某一社会价值观念系统 ,从而使他们陷入无以参照,无以归附,无所适从的境地。 这也是为什么很多中学生不论干什么都"跟着感觉走"、感 到"没劲儿"的一个重要原因。(二)偶像崇拜所导致的"追 星"心理可以说,每个人都有自己的偶像。 但由崇拜偶像而

导致模仿偶像就需要辩证地来分析了。中学生的生理、心理 各方面的发展都未完全成熟,认识能力以及辨别是非、善恶 、美丑的能力都很有限,对社会上的人与事缺乏了解,有时 仅凭报纸,影视作品中的只言片语,就对某人产生了崇拜之 情,这不能不说是中学生心理的幼稚性的一种表现。当然, 正当的偶像可以使中学生产生行为上的动力,使他们自觉或 不自觉地按照偶像的行为模式去行事,这对于学生的心理发 展是十分有利的;但是,我们也经常看到有很多中学生把一 些负面人物当作偶像,或只从表面现象出发,而未深入到偶 像的内心深处,这样就不利于学生的发展,事实上,偶像是 中学生为他们自己的发展所设立的一个参照标准,表明中学 生已能依据他人的行为来调整、规范自己的行为了。如果能 抓住中学生的这种心理特点,由教育者给他们提供相应的偶 像 , 那么他们就能按照社会的要求来发展。 问题是我们的教 育工作者往往抓不住这样的机会,因而很难给学生提供适当 的偶像,导致他们不得不在社会中或影视作品中寻找自己的 偶像。 20 世纪 80 年代以来, 在我国中学生中普遍存在着由 崇拜偶像而导致的"追星"现象。我们经常可以从电视中看 到中学生对影视歌星的狂热崇拜,有些中学生为了能一睹" 星"的真实尊容或得到"星"的签名,甚至连课也不上,有 时在"星"下榻的宾馆前一等就是几小时,而且有些中学生 竟干出了有损其自身形象的事情,这无疑影响到中学生的正 常学习和生活,这是当代中学生的又一心理特点。(三)信息 多元化所导致的怀疑心理 随着科学技术的进一步发展,大众 传播媒介逐渐现代化和多样化,这就为中学生接受信息提供 了广泛的渠道。现在的中学生接受教育的渠道已不像改革开

放前的中学生那样单一了,他们通过各种信息渠道获得了各 种各样的信息,有些和学校的教育影响是一致的,这样那些 在学校外所获得的信息就能帮助和强化他们对学校教育的理 解:但是有相当一部分信息与学校教育的正面影响是相互抵 触的,这就导致中学生产生怀疑心理,即究竟谁说的是正确 的。这本是中学生的一种正常的心理反应,是他们不断取得 进步的一种重要的心理基础,但由于现实教育中存在诸多弊 端,教师的教育又脱离了学生教师的教育又脱离了学生的实 际,结果导致中学生权衡比较的砝码移向了学校外影响的一 面,加之中学阶段的学生在心理上正处于叛逆的时期,逆反 心理相当严重,如果学校的教育工作不能真正做到他们的心 坎上,他们就会反其道而行之,有些学生甚至认为教师对他 们的教育是对他们横加干涉,因而产生了和教师对着干的逆 反心理。如果学校再不采取有效的措施,就会使学生的发展 背离学校教育的正途,导致学校教育的失败,这是当代中学 生的又一心理特点。(四)心理上的闭锁性所导致的不易被理 解与渴望理解的矛盾心理随着生理上的成熟,中学生的心理 成熟度也在不断增强。此时,由于知识经验的相对增多,认 知能力和思维能力的相对发展,他们对外部世界的认识不断 广泛而深入,特别是对新的自我的发现,使他们的心理活动 开始指向自己的内部世界,指向内部世界和外部世界的关系 , 此时他们逐渐出现了心理上的闭锁性。这种闭锁性, 使他 们不再轻易向别人吐露真情,交往中的要求较高,选择条件 也比较苛刻,此时,他们很难找到"心心相印"、"相互理 解"、可以产生心理共鸣的知音,因此常感到不易被人理解 并由此而产生不同程度的孤独感。但由于社会化的要求,他

们又想强烈的与人交往,想得到别人的理解,想向能理解自己的人敞开心理的大门。但由于很难找到这种知音,他们常常感到烦闷不安。可以说,中学生正处在人生的十字路口,如果学校教育不采取积极的引导措施,他们就有可能到社会中寻求安慰,甚至受坏人的唆使而走向犯罪。由于生理上的成熟,中学生的性心理也得到了一定的发展,但他们很难开口向父母、教师乃至同学来谈论自己的性生理、性心理的开口向父母、教师乃至同学来谈论自己的性生理、性心理的形态,我们的学校教育也对这一敏感问题采取了回避措施,导致中学生很难从正规渠道获得科学的性生理和性心理的指导。中学生的这一心理特点应引起学校、家庭的足够重视,如果这一阶段的中学生顺应正常,则他们一生的发展都会很顺利,否则则相反。这是导致中学生性罪错的第一步。100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问www.100test.com