

教育学教学实施方案-第十二章 PDF转换可能丢失图片或格式  
，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/56/2021\\_2022\\_\\_E6\\_95\\_99\\_E8\\_82\\_B2\\_E5\\_AD\\_A6\\_E6\\_c38\\_56061.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/56/2021_2022__E6_95_99_E8_82_B2_E5_AD_A6_E6_c38_56061.htm) 第十二章 怎样指导学生

学习、认识、创造 一、教学指导思想 通过本章教学，让师范生掌握指导学生学习的方法，通过注重学法的研究为扭转重教轻学的不良倾向奠定基础；通过对指导学生认识和创造方法的把握，为师范生将来在工作中切实发展学生的认识能力和创造能力提供技术上的支撑。二、教学建议 本章的理论性不强，而操作性较强，对本章教材的学习应以指导学生自学为主；可指导学生对自己在中学学习阶段所使用的学习方法进行总结，并对照本章所介绍的科学的学习方法进行分析。

本章教学时数：5 课时。其中课堂讲授3 课时，学生自学、看录像 2 课时。

三、教学实施程序（一）课堂讲授 1.怎样指导学生学习。 2.什么是创造。 3.怎样指导学生思维。 4.如何指导学生进行创造性思维。（二）学生自学 1.怎样指导学生观察。 2.怎样指导学生记忆。 3.怎样指导学生想象。 4.怎样指导学生学习和运用创造技法。（三）实践与练习 1.就中学某学科某一章节的教学内容，设计指导学生自学的方案。 2.设计出通过中学某一学科的教学培养学生观察能力的方案。 3.设计出一个训练学生求异思维能力的方案。 4.运用智力激励法解决一个特定问题；运用活用创造设想法解决一个特定问题。 5.选取几段材料进行快速阅读训练；选取某些材料进行求异思维训练。 6.讨论：在中学教学中，怎样才能克服重教轻学的弊端，做到学法与教法研究并重？在中学专业课教学中，怎样培养学生的创造精神和创造能力？（四）观看

教学录像 观看中学思维训练课教学录像片，看后整理出教学实施过程。（五）其他教学活动 1.课外阅读学习参考资料：《开辟成功之路的学习方法》，写出自己的体会，在小组范围内交流。 2.课外阅读学习参考资料：《创造性思维的方法》，对照介绍的若干方法进行创造性思维的试验，并写出试验结果。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)