

《教育学教程》第十一章第二节 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/56/2021_2022__E3_80_8A_E6_95_99_E8_82_B2_E5_c38_56122.htm

第二节 教学的艺术 一、教学艺术的特点和功能 (一)教学艺术的特点 1.形象性 教学艺术注重形象性，它运用语言、表情、图像、音响等方式表达思想、抒发情感、表达和解释知识。教师教学，需要选用不同的方法、手段向学生传授知识，但对于以形象思维为主的小学生，以及正在从形象思维向抽象思维过渡的中学生来说，教学必须具有形象性。 2.情感性 教学过程不是单纯的传授知识的过程，在知识的传递过程中，同时存在着人的感情交流。教师的传授与学生的接受双方都具有感情色彩，这种感情交流赋予教学以明快、深沉的基调。 3，审美性 艺术追求美，美是其真谛。教学也同样追求美、创造美。教学艺术的审美性表现在教学设计的美、教学过程的美、教学语言的美、教态的美、板书的美等方面。教学艺术必须遵循美的尺度，没有教学的美，则不会有教学艺术。 4.独创性 独创性是教学艺术的生命力所在，是教学艺术最本质的特点，没有创造便谈不上教学艺术。教学虽然有共同的规律、原则、方法可寻，但教学的共性又寓于具体教学的个性与创造性之中。无论是教案的设计、教学内容的处理、教学原则的运用、教学方法的选择，还是教学过程的组织等，都需要教师发挥自己的创造性。 (二)教学艺术的功能 1.激发动机和引起兴趣 教学艺术能吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣与动机，并调动一切非智力因素参与学习过程，从而获得学习的高效率。 2 减少失误和提高效益 教学艺术可以有效地掌握教学信息

传递的“速度”和“强度”，并及时调整和控制教学，从而提高教学质量。

3.开发智力和培养能力 教学艺术能给学生以示范、点拨、启发、诱导，吸引学生注意力，培养学生的观察力，锻炼学生记忆力，发展学生想象力、思维力和创造力。

4 创造气氛和组织管理 教学艺术能够创造师生和谐共处的好教学氛围，而且机智、正确地处理课堂纪律问题，从而提高教学质量。

5.进行美育和净化心灵 教学艺术能引起学生的审美感受，净化学生的心灵，进而培养学生正确的审美观点和审美情操。

二、课堂教学艺术

教学艺术的内容极其广泛，表现在教学的全过程，体现在教学的各个环节上。其中，课堂教学艺术是教学艺术的集中表现，它主要包括教学语言艺术、课堂提问艺术、教学板书艺术、教学组织艺术和教态变化艺术等几个方面。

(一)教学语言艺术

课堂教学包括导入新课、讲授、板书、实验、练习、现代教学手段应用等一系列教学活动。在这些活动中，教学语言是教学信息的载体，教师用正确的语音、语义，合乎语法逻辑结构的口头语言，对教材内容、问题等进行叙述、说明。由此可见，教师的教学语言艺术水平，是影响学生学习的重要因素，在引导学生学习，启发学生思维，实现教学目标等方面具有重要作用。

那么，课堂教学语言艺术有哪些方面的基本要求呢？

1 导入课题的语言艺术要求

教师在导入新课时，要想使第一锤就敲在学生的心灵上，激起他们思想的浪花，像磁石一样把学生牢牢吸引着，就需要教师精心设计导入的语言。用创设情境、引入材料、启发谈话导入新课时，教师的语言应富有感染力。无论是用富有激情的诗歌，还是叙述事实、情节过程，或介绍地点、环境特征等，教师语言的感情色彩都应该是十

分鲜明的。语言既要清晰流畅、条理清楚，又要娓娓动听、形象感人，使每一句话都充满着感情和力量。这样的教学语言能拨动学生的心弦，使其产生共鸣，激起强烈的求知欲望。用直观演示、动手操作、借助实例导入新课时，教师的语言应该是通俗易懂，富有启发性。无论对实物的演示说明，对操作过程的指导，还是对实例的解释说明，教师都应选择最恰当的语句，准确、简洁地表达出教学内容。运用这样的语言才能吸引学生的注意、启发思维，调动起学生学习的积极性，更好地探求新的知识。用审题入手、类比、联系旧知识导入新课时，教师的语言应该清楚明白，准确严密，逻辑性强。只有用准确严密的语言提出问题、进行讲解，才能使学生由此及彼、由表及里地去推想，才能温故知新引起联系，使学生正确掌握新课内容，提高课堂教学的质量，取得最佳的学习效果。用巧设悬念的方法导入新课时，教师的语言应该是含蓄而耐人寻味的。这样的语言会使学生感到新奇，容易引起联想，活跃他们的思维，调动起学习知识的积极性。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com