

《教育学教程》第十一章思考与练习 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/56/2021_2022__E3_80_8A_E6_95_99_E8_82_B2_E5_c38_56277.htm 思考与练习 一、基本练习题

(一) 填空题 1.根据一堂课完成教学任务的不同，可以把课划分为_____和_____两大类。 2.综合课的结构包括_____、_____、_____、_____、_____。

3.一堂好课的标准是_____、_____、_____、_____、_____。

4.教学艺术具有_____、_____、_____、_____的特点。

(二) 判断题 1.教学既要讲究科学，又要讲究艺术。 2.教师讲究教学的艺术能有效地减少教学信息的损失。 3.教师提问要重视让学生展开思维过程，不可只看重结论。 4.备课是上课的基础和前提，而上课则是课时计划的实施过程。 5.一堂课是不是好课，就是看课堂气氛是否活跃。 6.只有根据课的结构才能确定课的类型。 7.组织教学不仅要在一上课一开始进行，而且要贯穿在一堂课的始终。 8.一般情况下，教学提问应由浅入深来进行。

(三) 解释题 1.课的类型 2.课的结构 3.教学艺术 4.教学艺术风格

(四) 简答题 教学提问应该如何设计？ (五) 论述题 教学语言艺术有哪些方面的基本要求？

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com