

初中语文：《风筝》说课稿 PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/56/2021\\_2022\\_\\_E5\\_88\\_9D\\_E4\\_B8\\_AD\\_E8\\_AF\\_AD\\_E6\\_c38\\_56467.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/56/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E8_AF_AD_E6_c38_56467.htm) 一、说教材：《风筝》

一文是鲁迅写于1925年1月24日，后由作者编入散文诗集《野草》。文章说的是小时候不许小兄弟放风筝，不准兄弟弄这种“没出息的玩艺”，行为十分粗暴。待到明白游戏之于儿童的意义，鲁迅醒悟过来，自己当年的行径，简直是“对于精神的虐杀”。虽然事隔久远，鲁迅还是一心想补过，然而小兄弟却全然忘却，“我”的沉重的心只得一直沉重下去。这篇散文中，有鲁迅的兄弟之情，有游戏之于儿童的意义，有鲁迅的自省精神，有鲁迅对小兄弟身受“虐杀”却无怨恨的深沉感慨。对于文章的主题，可以从多角度去审视：从儿童教育的角度去理解，从封建伦理道德的角度去理解，从自我解剖的角度去理解，从亲情角度去理解，从追求美好事物的角度去理解……

教学目的：1、（知识和能力）正确、流利、有感情地朗读课文；训练阅读能力，能说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。2、（情感态度和价值观）结合自己的人生经验，在阅读中，明辨是非，追求真、善、美。3、（过程和方法）发挥学生的主观能动性，用自主、合作、探究的学习方式，理解文章的主题。4、（写作指导）学习本文在叙述中饱含深情的写法。

教学重点：训练阅读能力，提炼文章主干。教学难点：结合个人人生经验及阅读体验，体会作者的思想感情。本文意蕴丰富，选编此文，无非是因为此文为我们提出了如何进行儿童教育的问题，以及人要勇于自我解剖，面对错误，改正错误等等，具有

丰富的人文内涵，这些恰恰都具有广泛地指导性，学习此文，可以让我们体会人间至爱真情，学习自我解剖的精神，培养高尚的道德情操，形成正确的价值观，树立积极的人生态度。由于本文是学生进入初中后第一次接触鲁迅的文章，不了解作者的写作风格，而且文章中疑难的问题较多，所以学起来有难度，再加上初中生平时对冲突误解中的亲情体会不到或不深，所以多读课文，创设良好的学习情境与气氛很重要。

二、说教法：人们常说：“有一千个读者就有一千个哈姆莱特。”语文课程中有大量具体形象的，带有个人情感和主观色彩的内容，由于读者的知识背景、生活经验、体悟的角度等方面的差异……面对同样的文章，人们会有不同的理解或感受。现代语文教育特别需要提倡师生之间的平等对话，也特别需要注意尊重和珍视学生独特的情感体验和有独创性的理解，那么教师也要从文本中走出，以人为本。阅读《风筝》一文，我不由被鲁迅先生的“真情”所感染，而文章有丰富的意蕴，更能引发人进一步地探究兴趣。因此在教学此文时，拟在反复阅读中体味作者的情感变化，阅读是学生个性化行为，教师可利用阅读期待、反思、批判等环节，拓展思维空间，提高阅读效率。在这一活动中，教师只是活动的组织者，学生阅读的促进者，阅读的对话者之一。

- 1、在教学前，教师应多准备一些资料，以便引导学生多角度理解课文。
- 2、把课后练习融于教学的过程中。
- 3、可用多媒体辅助教学，创设情境，以利于体悟人物的心境，理解文章主题。

教学安排两课时，第一课时初读课文，扫清阅读障碍，整体感知课文；第二课时反复阅读，多角度有创意地理解课文，进行探究性学习。

三、说学法：新课程提倡学生运用自主

、合作、探究的学习方式，尽管《风筝》一文属早期白话文，某些字词、句子的表达方式会生涩难懂，而文章本身思想深邃，但这一切都可以在反复地阅读中，在用心地体悟中，在教师适时点拨中，迎刃而解，而激发学生阅读、探究兴趣是扣开知识大门的钥匙。我们的课堂无非是为学生提供一片可以自由发挥、畅所欲言的天地，在这片天地里，是教师、学生、文本间的对话、交流，要让学生自己阅读，自己学会阅读，在阅读中，学生不是消极地接受，索取意义，而是积极主动地发现、建构意义，甚至创造意义。

- 1、反复读课文，借助工具书解决生字词。
- 2、圈点勾画文中不理解的词或句子，提出问题。
- 3、课前可以网上查阅鲁迅的资料，准备交流。
- 4、提倡多角度、有创意地阅读，拓展思路，激发独特的感受，抓住关键提问，提出有价值的问题。
- 5、运用合作的方式，共同探讨疑难问题。

四、说程序：在教学过程中，按照以下程序操作：

- （一）创设情境，有感情朗读课文。
- （二）多角度理解课文：
  - 1、为什么作者看见风筝会“惊异和悲哀”？
  - 2、文中回忆了一件什么事，这一幕后来作者称之为什么？
  - 3、多年之后“我”对当年的行为有了新的认识，有了什么论文，这种改变说明了什么？
  - 4、“我”对于自己的过错，想到补过办法了吗？是什么？弟弟是何态度？我心情释然了吗？
- （三）学生质疑。
- （四）思维拓展训练：
  - 1、当年的鲁迅把自己的好恶强加给别人，这是一种什么做法，是什么思想在做祟？你的身边、生活中有没有类似例子，试举例说明。
  - 2、虐杀者的行为为什么能得逞，是什么助长了这些人的坏习性，在生活中有这样的例子吗？正确的做法该如何？试举例说明。

100Test 下载频道开通，各类考试题目

直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)