

初中语文：《心声》教学设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/56/2021\\_2022\\_\\_E5\\_88\\_9D\\_E4\\_B8\\_AD\\_E8\\_AF\\_AD\\_E6\\_c38\\_56512.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/56/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E8_AF_AD_E6_c38_56512.htm)

教学目的：1．把握小说塑造的人物形象，理解“心声”的深刻意义，学习主人公对美好生活的执著追求。2．体会和学习小说的艺术特色插叙手法、心理描写、细节描写、结构上的双线交织和富于表现力的语言。3．学习缩写。教学理念：提倡主动探究、团结合作、勇于创新的精神；提倡教师、学生和文本的平等对话；提倡编者意图、写作意图和学习意图的和谐会通，促进学生语文素养的提高。教学内容：《心声》是发表于80年代初期的反映教育问题的一篇小说。小说通过刻画感人肺腑的学生李京京形象，借主人公之口表达了众多受教育者的心声呼唤教师对学生的尊重和爱护，呼唤珍视学生的美好情感和独特体验。这是一篇自读课文，根据文章的特点，我们在引导学生自读的基础上要遵循学生认知的原则：要研讨小说写了什么，怎样写的，为什么这样写；要在把握小说人物、情节和环境的基础上，重点探究小说的主题和艺术特色。为了充分调动和促进学生自主阅读，营造宽松的阅读环境，拟安排两课时学习本文。课前准备：1．学生借助工具书扫除字词障碍，阅读课文。2．教师准备有关资料，以便引导学生多角度解读课文。教学设计：第一课时一、导入(听取学生在学习和生活中的感受。)面对人生，成长中的我们有太多的话要说，让我们一起走进小说《心声》，去听听主人公的心声。二、整体感知，把握情节1．学生快速阅读课文，提取故事主要情节进行复述。示例：在一次语文公开课的准备

过程中程老师设计了让学生表情朗读小说《万卡》的教学环节。学生李京京被《万卡》深深吸引而无比喜欢，很想参与课文的表情朗读。他的这愿望遭到老师的断然拒绝和同学的无端嘲笑最后，在公开课上，当程老师的按部就班被学生的怯场打乱时，李京京举起了手，用沙哑的嗓子满怀感情地朗读了课文，表达了主人公卡和自己的心声。

2. 在复述的基础上，进一步梳理故事情节把握文章内容。故事的开端：李京京朗读课文的请求遭到拒绝。故事的发展：李京京用真情和独特的体验朗读课文。(1)李京京在树林子里的朗读、体会和回忆。(2)李京京纠正同学的朗读遭到嘲笑。故事的高潮和结局：李京京勇敢举手，在公开课上朗读了课文。

三、自主阅读，体验感悟

1. 教师引导学生调动自己的生活经历和。生体验进行个性化解读，并设计话题让学：讨论。出示话题并进行讨论：小说着重刻画了。个人物形象?文中的李京京有着怎样的生活：历?你喜欢这个人物形象吗?结合小说内容谈你的看法和理由。教师引导学生所应把握的基本点：李京是一个朴实真诚、善良而宽容、自信而勇敢、对生活有着美好愿望、执著追求真善美的少年。

2. 教师引导学生进一步阅读全文，讨论：李京京的心声是什么?(结合小说中具体的语句或段落谈谈自己的依据或感悟。)

设计原则：在多数同学能够提出“想朗读课文”的基础上深入揣摩，根据关键语句或段落，了解李京京的经历和情感体验，把握李京京情感倾诉的需求。

预期成果所包含的实质：李京京渴望得到锻炼机会，渴望得到老师和同学的肯定、理解和尊重；渴望父母和谐，家庭温暖；渴望亲情和友谊而想念爷爷和儿时玩伴；渴望情感的倾诉与宣泄。这些愿望都建构在“想朗读课文”这一

表白上而动人心魄。总而言之，李京京的心声表达了对美好生活的追求，这也体现了他作为成长中的少年身心健康发展的需要。

3. 引导学生找出自己感悟最深的句段深入阅读体验，进行有感情的朗读。

四、课堂小结 小说讲述了一个少年的心声，表达了作者对青少年健康发展的关注，对教育问题的关注。主人公用全部感情朗读那篇动人的课文，感动了自己，也感动了在场的每一位师生。他的成功给我们留下了许多的启示。让我们在下一堂课再进行深入的探究学习吧。

五、布置作业

1. 提取小说主要情节，把课文缩写成300字以内的故事。
2. 阅读课文，思考文章的主旨和艺术特色。

第二课时这个单元的课文都是反映少年生活的小说。把握小说的主旨、赏析小说艺术特色是我们学习本文的主要的目标。

二、赏析体会 设计原则：充分发挥学生阅读课文的自主性，调动学生赏析的积极性。以学生选择重点语段朗读、赏析为主，教师适时指导赏析。关于小说主旨，应充分肯定学生的独到发现与体会赏析。关于小说的艺术特色，应落实好重点问题：插叙手法、心理描写、细节描写、环境描写的运用及其作用；结构上的双线交织，富于表现力的语言等。

三、合作探究 选择自己最感兴趣的话题来探讨研究。(以下两题中任选一题，充分发挥学生思考和表达的自由。)

1. 《万卡》为什么那样打动李京京?你认为李京京纠正同学赵小桢的朗读这一行为做得对吗?为什么?你从中得到有关小说阅读和欣赏方面的哪些启示?提示：《万卡》之所以打动李京京，是因为李京京有与万卡相似的经历，相似的情感体验，相似的倾诉需求，他的心与作品中的万卡的心产生了强烈的共鸣，万卡的心声似乎也就成了他的心声。“他真想念。不是要出风头，是

心里有种憋了很久的感情，想痛痛快快念出来，吐出来。”  
100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)