

初中语文教案：《我的第一次文学尝试》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/56/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E8_AF_AD_E6_c38_56542.htm 一、 教学目标（一）

理清本文记叙的事例，了解本文叙事有详有略的写作特点。（二）品味文中的真情实感，从而领悟到写出真情实感是写好文章的关键。（三）指导他们的课外阅读，引导他们开展语文实践活动，唤起学生对生活的感受。二、 课时安排 2 课时

三、 教学过程 第一课时（一）活动导引 课前预习。要求如下：1、 读准音，在文中圈画应积累的词语，查词典，正音、释义。2、 读顺文，能够流畅、清晰的朗读课文。3、 读懂意，指文章大意，并能够概括文中的主要事例。导入新课：

马克吐温，英文写作“Mark Twain”，原意是“两”，领航员术语，即水深两，航船可以顺利通过。这是作者在密西西比河上当领航员时，常听测量水深的人喊这个词，后来使用它做了自己的笔名。马克吐温十二岁时父亲去世，他不得不外出谋生。先是在一家报社的印刷所当学徒，后来，又当过排字工人、银矿工人、领航员和新闻记者，因此他并未受过正式的学校教育，但是，丰富的社会经历和生活经验也使他积累了众多的文学素材，为以后的文学创作奠定了深厚的基础。马克吐温一生创作了许多长篇小说，中、短篇小说，政论，杂文，游记等，全集共25卷。主要作品如《镀金时代》、《汤姆索亚历险记》、《哈克贝利费恩历险记》、《傻瓜威尔逊》、《竞选州长》、《百万英镑》、《赤道环球游记》等。马克吐温，美国杰出的批判现实主义文学家，也是一位负有盛名的幽默和讽刺作家，一直被推崇为“美国文

坛巨子”。今天，我们一起来学习马克吐温的《我的第一次文学尝试》。

(二) 读文正音

- 1、同桌或前后桌的两位同学为一组，互相听、读，诵读全文。诵读要求与策略：能准确、清晰地读文，要注意积累词汇；指出对方同学朗读中的失误与不足。
- 2、准确朗读下列词语。伶俐 涉水 煞费苦心 粗糙 滑稽 猝不及防 撰文 言简意赅 戏谑 琐闻 乳臭未干 趾高气扬 苛责 诽谤

(三) 简析释疑

- 1、“叔父离家外出一周”，十三岁的马克吐温独立办了一期《汉尼巴尔周报》，他在“第一次文学尝试”中做了哪几件事？产生了怎样的反响？浏览要求与策略：能在文中圈画与事件有关的词语，如时间，地点，人物，及事件的起因、经过、结果等；并在此基础上概括事件内容。明确：课文记叙了三件事：第一件：撰写希金斯投河的报道。第二件：撰文嘲笑两位知名人士。第三件：给一个新来外乡人的诗增写挖苦他的脚注。其中，第一、三件事是详写，写出了写作原因、写作想法、写作过程和写作内容；第二件事是略写。产生的反响：它们发表在《汉尼巴尔周报》的同一期上，不仅展示了作者的文学才华，而且使这期报纸销量大增，使得周围的人不能不对年幼的作者辛辣老练的文笔刮目相看。
- 2、细读课文，说说少年马克吐温的哪些方面令你佩服，你最喜爱他的哪一点。学生活动要求：将课前预习和课上朗读的感受结合起来，形成自己的看法并备足理由。教师辅助策略：以学生为品析的主体，鼓励学生自己去品味、发现并分析鉴赏，老师做好适时引导，准确评价，鼓励大胆的创见与质疑。
- 3、马克吐温的作品有着独特的语言风格，你认为本文在语言上最突出的特点是什么？试举例说明。教师辅助策略：教师要做好铺垫、引导工作，肯定

同学的正确见解并能够适当扩展相关知识，可以一些精彩语段辅助说明。（四）读文欣赏 学生活动要求：朗读。品：创作与生活，贵在情真；味：语言与感悟，幽默辛辣。（五）课后小结 1、 查阅马克吐温的作品，独立思考，提出问题 2、 在书刊及互联网上查阅有关作品的评论以及有关作者的资料 3、 撰写主题阅读研究报告及口头报告提纲 主题阅读研究报告题目举例：（1）、主题阅读研究过程报告（2）、马克吐温生平（3）、《 》的写作特色及艺术风格（4）、《 》赏析（5）、我最欣赏的小说人物形象：（8）、重读《 》的收获 第二课时（一）活动引导 阅读活动要求：阅读作品，初步领悟作品的内涵，从中获得对社会、人生的有益启示；对作品中的形象，能说出自己的体验，激发对马克吐温小说的研读兴趣。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com