

《爱莲说》教学设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/56/2021_2022__E3_80_8A_E7_88_B1_E8_8E_B2_E8_c38_56899.htm

教学目标：1、正确、流利的朗读课文，背诵课文。2、理解“蕃、鲜……”等词语的意思，理解疏通文章的文义。3、从文中体会品味出作者托“莲”寄寓的深刻含义。理解文章表达的思想感情。4、了解文中运用衬托手法的作用和托物言志的写法。教学重点：1、积累词义，理解疏通文义。2、体会品味托“莲”寄寓的深刻含义。理解文章表达的思想感情。教学难点：体会品味托“莲”寄寓的深刻含义。教学方法：引导、点拨加练习巩固 教学用具：课件、录音机、本文的朗读磁带 教学课时：一课时 教学过程 一、导课。幻灯片出示莲花图，师配合图片解说，引导学生由图画说出与图相似的诗句：小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。我国宋代的哲学家周敦颐对莲也可谓是情有独钟，今天我就来学习他写的著名文章《爱莲说》。二、欣赏朗读。激发朗读欲望，过度下一环节：同学们想不想也读的抑扬顿挫，声情并茂，让别人用欣赏的眼光看着你？文中这几个字词的读音，看你能否读准确。三、预习检测。练习朗读。1、注意读准下列加点词的读音。可爱者甚蕃 不蔓不枝 濯清涟而不妖 亵玩 淤泥 隐逸 陶后鲜有闻（指名稍差的同学读，订正读音。）2、提出朗读要求，练习朗读课文。朗读要求：把字音读正确的基础上做到声音响亮，口齿清楚，感情充沛，语速适中，停顿得当。3、指名朗读，其他同学注意听读，哪里读得好，哪里读得有待改进，读的是否正确，停顿是否合适

。读完后请同学点评发表自己的看法。4、齐读课文。四、理解疏通文义。1、老师指导疏通文义的方法，引导学生自学疏通文章的文义。自学中遇到不会的，问老师，问旁边的同学，再不能解决的留到课堂上，师生共同解决。#61558. 读出句子，解释加点的词语，翻译句子。1.水陆草木之花,可爱者甚蕃.2.予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植,可远观而不可亵玩焉.3.予谓菊,花之隐逸者也4.菊之爱,陶后鲜有闻6、通读全文，读懂文义，加深对文义的理解。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com