

初中语文:《夏》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/56/2021\\_2022\\_\\_E5\\_88\\_9D\\_E4\\_B8\\_AD\\_E8\\_AF\\_AD\\_E6\\_c38\\_56944.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/56/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E8_AF_AD_E6_c38_56944.htm)

教学重点：1、体味作者的思想感情 2、理清文章的思路 3、感受语言的魅力 第一课时 教学过程：一、导入新课 一提到夏天，出现在同学们脑海中的是什么呢？是烈日炎炎、暑气蒸腾？还是电闪雷鸣、大雨滂沱？抑或绿荫浓郁、鲜花火红？是的，夏天是一个热情奔放而又充满无限生机的季节，同学们，如果让你以“夏”为题说一段话，你打算选取那些景物来说？（同学们自由发言）今天，我们来学习梁衡的《夏》，看看他是如何表现夏的特色的？二、字词学习（注音）主宰 磅礴 春华秋实 匍匐 澹澹 迸发 喇叭 苦涩 旋律 三、课文朗诵 1、老师有感情的朗诵全文，学生整体感知。 2、学生齐读课文，体会景物的特点和作者的思想感情。（在诵读文章的时候，同学们要在脑海里想像画面，感悟景中之情）四、分析课文 1、体会第一段文字在文章结构上的作用。概括了夏天的特点：热烈、紧张、急促。是全文的总纲。 2、阅读第二段后回答下列问题。 作者为什么把夏天比喻为“炉子上的一锅水在逐渐泛泡、冒气而终于沸腾？”从哪些语句可以看出夏的沸腾？作者形象地描绘从春到夏的过程的。通过春夏景物的比较：芊芊细草长成密密的厚发，淡淡的绿烟凝成了黛色的长墙，轻飞曼舞的蜂蝶换来了蝉儿的长鸣。 作者形象而真切的将夏的热烈情势展现在我们面前，让我们犹如身临其境，感觉暑气逼人，有铺天盖地之势。同学们，你能用另外一些景物来表现夏天吗？ 为了写大地的夏景，作者抓住了哪些典型景

物来描写的？太阳烘烤、麦浪翻滚、热风浮动等 这些景物描写，突出了夏天的哪一特征？（热烈）3、阅读第三段后回答下列问题。 这一段文字从哪个方面写夏天的？（夏天的色彩） 如何来写夏天色彩的？把夏天的色彩与春色、秋色比较。 通过比较，突出了夏天的哪一特点？收获之已有而希望还未尽：承前启后、生命交替的旺季。 作者说夏的色彩是金黄的，为什么？如果让你选择一种颜色来表现夏天，你选哪种？为什么？请同学们展开联想，大胆想象，放飞思维。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)