

《事物的正确答案不止一个》教学设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/56/2021\\_2022\\_\\_E3\\_80\\_8A\\_E4\\_BA\\_8B\\_E7\\_89\\_A9\\_E7\\_c38\\_56978.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/56/2021_2022__E3_80_8A_E4_BA_8B_E7_89_A9_E7_c38_56978.htm) [自读导言] 本文是一篇

议论文，作者针对现实生活中很多“我”常常局限于“事物的正确答案只有一个”的认识，提出了相反的观点，独辟蹊径，很富有思辨色彩。教师应启发学生认识到这种不拘泥于传统的思维方式，本身就是一种特立独行的创新思维。自读要求1. 根据书下注释并利用工具书解决有关字词问题。2. 认真读几遍课文，整体感知作者的写作意图。3. 结合“自读提示”和课后习题，理解下面的问题：文章的开头有什么特点？作者的观点是什么？完成课后习题。4. 完成相关迁移训练。学习重点1. 本文的论证方式及其方法。2. 创造性思维在实际生活中的重大意义。（解说：确定自读要求的目的在于：一是培养学生利用工具书查阅资料解决问题的能力；二是引导学生如何及时处理文中传递出的现有信息，从而克服学习中常常犯有的“舍近求远”的毛病。而学习重点的凸现旨在诱导学生带着问题读书并深入思考。）[自读程序]

1. 初读课文。注意下列加点字的读音和写法。根深蒂固 孜孜不倦 汲取 锲而不舍 约翰 掌握下列词语的含义(注意加点词的意思)。根深蒂固 孜孜不倦 汲取 一事无成 持之以恒 推敲 不言而喻 轻而易举 锲而不舍 2. 细读课文，回答下列问题。本文的结构如何划分？本文的开头有什么特点？文章的中心论点是什么？采用了哪些论证方法来证明论点？3. 熟读课文，完成课后练习。（解说：自读程序分三步体现循序渐进的原则。教师在帮助解释“推敲”一词时可涉及到相关典故

；在解释“锲而不舍”时可涉及到荀子的有关名言。划分本文结构可以让学生仁者见仁，智者见智所谓培养学生创造性思维的“实战演习”。本文中心论点的理解有一定的难度，教师应适时适度点拨。课后练习一、二应指导学生主要从文中找答案，应鼓励学生多开辟回答途径。迁移训练旨在让学生认识创造性思维在实际生活中的重要意义。)[自读点拨] 1 . 关于“推敲”的典故：胡仔《苕溪渔隐丛话前集》卷十九引《刘公嘉话》：“岛(贾岛)初赴举京师；一日于驴上得句云：‘鸟宿池边树，僧敲月下门。’始欲着‘推’字，又欲着‘敲’字，练之未定，遂于驴上吟哦，时时引手作‘推敲’之势。时韩愈吏部权京兆，岛不觉冲至第三节。左右拥之尹前，岛具对所得词句云云。韩立马良久，谓岛曰：‘作“敲”字佳矣。’” 2. 关于“锲而不舍”的出处：《荀子劝学》：“锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。” 3 . 关于本文结构：应注意下面的两点：第一，第5自然段和第10自然段在文中的过渡作用；第二，末段在全文中的总结作用。 4 . 关于本文的开头：可从三个方面去考虑：从生活中的现象谈开去；为后面“放矢”和“树的”；与《谈骨气》开头的开门见山作比较。 5 . 关于本文的中心论点：要点：提醒学生注意两个段落和一道习题：第7自然段和第14自然段(末段)；习题二。 6 . 关于本文的论证方法：(1)例证法：约翰古登贝尔克的事例(第8自然段)；罗兰布歇尔的事例(第9自然段)都是从自然科学方面设例。(2)引证法：第6自然段和第11自然段。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)