

烤“雅”须知：用你的眼神杀死考官雅思考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/567/2021\\_2022\\_\\_E7\\_83\\_A4\\_E2\\_80\\_9C\\_E9\\_9B\\_85\\_E2\\_c10\\_567561.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/567/2021_2022__E7_83_A4_E2_80_9C_E9_9B_85_E2_c10_567561.htm) 相对于雅思考试中的其他单项，口语是不少考生的弱势项目。除备考要细致，考试时的一些细节也要引起考生注意，提醒大家尤其要注意以下八个细节问题。

**保持眼神交流** 中国考生在答题时往往眼睑自然下垂，是一种内敛的表现。可在欧美人看来，这种回避的眼光可能是一种缺少安全感、不自信的表现。在雅思口语考试中，考官提问时会一直与考生保持眼神交流，这样不仅可以保证交流的自然性，也符合西方人的交流习惯，而这正是很多考生忽略的细节。坚定的眼神可以将考生的自信传达给考官，从而给考官留下良好的印象。所以，考生要牢记，考试时和考官保持一定的眼神交流，自信地看着对方说话，即使心里很慌乱，也不要从眼睛里流露出来。

**决不坦白** 有些考生本来英语不差，但在开始作自我介绍时就和考官说：My name is.....My English is not very good. 提醒大家的是，即使英语真的不咋样，也不能坦露。考生答题时一定要表现出足够自信，面带微笑，声音洪亮，保持眼神交流，给考官留下良好的第一印象。

**仔细听题，快速反应** 不少考生备考口语考试时，忽略了加强听力练习，殊不知，口语交流的前提是听懂问题。不少考生口语考试时因听力不足而交流不畅，无法做到快速反应。建议大家找一个可以用英语交流的朋友，以一问一答的形式来模拟正式考试，既可以逼真地模拟考试场景，也可以锻炼听力和反应能力，还可以培养用眼神交流的习惯。

**不懂不要装懂** 有些考生考试时由于紧张或听力不好没听

清考官的问题，但又不想暴露，于是便连蒙带猜给出一个答案。但是，如果考生不懂装懂，答非所问，万一答案错误，就会给考官留下听力很差的印象。其实在考试中要求考官重复或确认很正常，尤其是问题比较长而复杂时。所以，与其猜测不如确认或请考官重复问题，比如：Sorry, what was that? I'm sorry? 巧用停顿技巧 考生即使准备再充分，也难免被考官问到一些冷僻或棘手的问题，这时恰当地使用停顿技巧就变得很重要。比如：Q: Do you enjoy singing? A: Singing? Well, I'm not very keen on singing, but I do like listening to music. 考生答题时可先重复问题中的一些关键词作为确认，同时给自己时间思考。well, actually, you see, you know what等都是英语中最常用的停顿表达方法。设为首页 不可背诵答案 不少考生备考时，把参考书中的例子也背下来以应对考试。背书的考生通常语速过快、没有语调、表情不自然，很容易被考官发现。背书是一种投机取巧的作弊手段，无法真实地反映考生的口语水平。而考官可以灵活出题，忽然提一个刁钻的问题，如果刚才还很流利的考生忽然开始结巴，说话不知所云，就会引起考官怀疑。考官一旦发现考生在背书，就会给出很低的成绩。所以，大家要认真练习口语，注意语速不可过快，语调自然起伏，避免单一。提供细节，扩展答案 考官给考生打分的前提是，考生提供足量的语言素材以达到分析和判断的底线。所以，扩展答案很重要。选择什么角度扩展，取决于考生自己。如果遇到冷僻或陌生的话题，可尝试从不同角度讲述。犯错不慌 很多考生语法意识太强，担心自己的答案会出现语法错误，结果在答题中出现了大量停顿和纠错现象，使语言表达的流利度大打折扣。其实，

考生大可不必为答题中出现的语法错误过度担心。一旦犯错，如果意识到了，可及时改正，没有改正也无伤大雅，没必要慌张。有时候考官也可能没注意到，关键在于是否能够流畅表达，对方能否理解。当然，这并不意味着考生可不顾语法，任意犯错。考生在复习时可将自己说的内容录音，然后自查错误。相关链接：1月雅思考试网友机经汇总月刊 百考试题特别推荐雅思新手入门指导 2009年3月雅思考试最新信息整理 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)