

《鲁提辖拳打镇关西》教学设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E3_80_8A_E9_B2_81_E6_8F_90_E8_c38_57008.htm

教学目标：1．学习通过重要情节的语言动作描写来表现人物性格 2．了解在正义与邪恶斗争中鲁达的性格，学习其精神 3．初步认识封建社会的黑暗 教材分析：重点：1．故事情节 2．性格分析 难点：从人物描写中分析人物性格特征 教具：教学过程：一、预习指导 1．结合课本注释扫除字词障碍，尤其是古今词语的含义的理解 2．粗读课文至少一次，了解大致情节 二、导入新课（3） 1．请一学生谈电视剧《水浒传》，创设情境。 2．学生默读“预习提示” 3．简介《水浒传》及作者 《水浒传》是元末明初的小说家施耐庵写的长篇小说，它描写了北宋末年以宋江为首的农民起义，塑造了李逵、武松、林冲、鲁智深等众多的英雄人物，暴露了封建统治阶级的残暴和腐朽，揭露了当时的社会矛盾。 三、解题（1） 1．教师明确 鲁提辖，即鲁达，绰号花和尚鲁智深 - - - - - 正义的一方 镇关西，卖肉的郑屠，恶霸，绰号镇关西 - - - - - 邪恶的一方 解决矛盾的方法 - - - - - 打 2．学生思考：（问题1）鲁达为什么要打？怎么打法？打的结果如何？ 四、检查预习（5） 1．请一人上黑板注音 2．请三中等生朗读课文 1 6 段（与注音同时） 3．师生共评注音及朗读（熟练、错字、音量、语气） 五、复述课文内容，理清故事情节（8）（问题2） 1．教师提示：按时间顺序和故事发展的先后来复述，300字左右：某一天下午：．．．．． 第二天一早：．．．．．送

走金氏父女后： 打死郑屠后：

. 2 . 学生独立思考，必要时可以交流意见，教师进行个别指导 3 . 抽二个较好表达能力的学生回答，其他学生有不同意见可补充 4 . 教师归纳总结

五、划分层次，概括意思（7）（问题3） 1 . 根据复述故事的情况，要求学生给课文分成四个部分，并简要归纳意思

2 . 学生独立思考后抽中等学生提问。一（1 - 7）潘家酒楼上，鲁达倾听金老父女的控诉。（开端）二（8 - 9）潘家客店里，鲁达亲自保护金老父女逃出虎口。（发展）三（10 - 20）郑屠肉铺前，三拳打死镇关西。（高潮）四（21）奔出南门，亡命出走（结局）

五、分析人物形象（20） 1 . 按照以上层次划分的四个阶段，分别找出鲁达的语言、动作和心理活动描写的句子，并分析这些句子各体现了鲁达怎样的性格特点。（要求结合《孔乙己》和《范进中举》等以前学过的小说） 2 . 学生分小组进行交流讨论，教师巡视进行个别指导点拨，并调控 3 . 抽样检查，教师评价（其他学生有不同意见可自由发表，对的奖励）

1）酒楼会友倾听控诉 动作：丢在地上（粗鲁）摸出银子（爽利 慷慨）语言：大骂郑屠（不畏强暴 伸张正义 嫉恶如仇）说李忠不爽利（狭义 豪爽 慷慨）

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com