

《我的叔叔于勒》教学设计 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E3_80_8A_E6_88_91_E7_9A_84_E5_c38_57015.htm 一、教材分析

1.地位和作用 本文是初中语文课本所录选的外国文学作品中的名家名篇。学习本课应完成的任务主要是：通过分析人物形象，学习其中对比手法的运用，体会作者的态度感情，认识资本主义社会里几乎没有人间亲情、友情，只有金钱的现实；使学生更加热爱我们的社会主义祖国，培养学生的社会主义思想道德品质。 2.教学目标 (1)体会人物个性化的语言，学习运用对比手法刻画人物形象的方法。(2)理解小说表现的主题思想。

3.教学重难点 重点：从多方面刻画人物形象，以展现人物内心世界的方法；运用对比手法刻画人物性格。 难点：悬念的铺排，构思的巧妙。 二、学生情况分析 学生对学习小说大都有较浓厚的兴趣，他们很关注小说情节的发展、人物的命运，看过小说之后印象较深的就是故事情节和主要人物的命运结局。对于小说中的字、词、句，大部分学生不会感觉有难度。这有利于调动广大同学的积极性、主动性，有利于学生能力的培养、欣赏水平的提高。

三、学法指导 理解品味感悟 说明：学生学习本文，首先应该熟读课文，从整体上感知课文，逐步达到对课文内容的理解掌握。其次是品味课文，根据本课教材的特点，在分析人物性格时，要抓住一个“变”字，通过变化的对比，培养学生的比较思维的能力。在分析悬念铺排时，要扣住一个“巧”字，以达到创造思维能力的培养。最后感悟课文，欣赏作品，感受作品中的形象，感受文学艺术的美。 采用自主讨论式的方法，增加学生的

参与机会，增强学生的参与意识，并获得一定的学习方法，使学生成为学习的主人，

四、教学过程

（一）导入新课 莫泊桑是法国著名的短篇小说家，被誉为世界短篇小说巨匠。他擅长从平凡琐屑的事物中截取富有典型意义的片断，以小见大的概括出生活的本质。他的短篇小说侧重描写人情世态，构思布局巧妙，故事情节曲折起伏，善于用精练笔墨揭示人物的内心世界。今天我们要学的《我的叔叔于勒》也是这样的一篇小说。

（二）整体感知课文

（1）速读课文，积累词语：示例：拮据 栈桥 褴褛 狼狈不堪

（2）理解 再读课文，然后概述故事情节。（设计思路：培养学生快速掌握课文大意和口语表达能力。）

（三）品味

（1）学生讨论：本小说情节富于变化，跌宕起伏，引人入胜，关键是设置了悬念，构思也很巧妙。请找出小说中的悬念，作适当分析。提示：他们一家为什么要每星期天衣冠整齐地到海边栈桥上散步？于勒是个什么样的人？于勒曾是他们的灾星，现在为何却成了他们的福音？他们极其美妙的梦境是否得以实现？为什么？（设题目的：以此理解本文的结构特点巧妙，也引导学生由此入手逐层理解小说的主题思想。）

（2）分析人物形象，理解小说的主题思想。为此设计如下问题供学生讨论，之后笔答，以此调动每个学生的主动性、积极性。（用幻灯片展示以下内容）

小说刻画的人物主要有哪些？他们的个性特征怎样？菲利普夫妇的言行是怎样变化的？从哪些最具代表性的语句、语段中可以看出？（设题目的：理解人物所处的社会环境有什么突出的特点。）

课题《我的叔叔于勒》可否改为《于勒》或《我的父母》或《菲利普夫妇》等等？为什么？（设题目的：理解“我”对于勒的感情区别于“我”的父母对于勒的感情，以

及“我”、菲利普夫妇、于勒在文章中的作用。) 小说的主人公是谁?为什么?他们的结局怎样?这是由个人性格造成的,还是社会环境造成的?在那样的环境中怎样才能实现发财梦?(设题目的:以此达到对小说主题思想的理解和归纳。) 方法设计:学生先独立思考以上问题,然后分组讨论、交流,最后在班内交流质疑,并逐步明确。(四)感悟 学习了这篇文章你最大的收获是什么?(五)课堂迁移训练 假如菲利普夫妇在游轮上巧遇的是个发了大财的于勒,他们的言行会是怎样的?请设想一下。用150个左右的字完成。(六)推荐作业 1、写一篇作文,反映当今社会的人际关系,题目自拟。 2、阅读莫泊桑的其它作品,并体会其作品的特点。

100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com