

《走一步,再走一步》教学案例 PDF转换可能丢失图片或格式, 建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/57/2021\\_2022\\_\\_E3\\_80\\_8A\\_E8\\_B5\\_B0\\_E4\\_B8\\_80\\_E6\\_c38\\_57122.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E3_80_8A_E8_B5_B0_E4_B8_80_E6_c38_57122.htm) 教学目标：1.引导学生自主、合作、探究地学习。2.通过朗读,领会课文字里行间表达的感情,能用简洁的语言表述故事内容。3.领会“走一步,再走一步”中蕴涵的人生哲理。 教学理念 1.借助学生丰富的生活体验,把课文主旨的理解形象化、生活化。2.借助课文对人生哲理的概括,引导学生把自己朦胧的生活感悟哲理化。 课型：语言教读品味课 课时：一课时 教学过程 一、导入新课 心理学家曾做一个实验,将一只饥饿的鳞鱼和一群小鱼放在水箱的两端,中间用透明的玻璃隔开。刚开始,鳞鱼毫不犹豫地向小鱼发动进攻,它失败了,还毫不气馁。接着,它又向小鱼发动了第二次更猛烈地进攻,又失败了,并且受了伤。它还要进攻,第三次、第四次……多次进攻无望后,它不再进攻了。这个时候,心理学家将玻璃挡板拿开,鳞鱼仍然一动不动,它只是无望地看着那些小鱼在它的眼皮底下悠闲地游来游去,放弃了最后的努力,最终活活饿死。同学们,这个故事给了你什么启示?【学生进行合作学习,互相讨论,并进行课堂交流活动。教师小结学生的发言内容,并导入新课】 【明确】同学们的说法各有所不同,但都说明了当失败和挫折接踵而至时,不要放弃不懈努力,否则,难以求得生存或取得事业成功这个道理。而放弃最后的努力,也就等于失去了生存的机会,这是一个失败的事例。今天,我们要学习的一篇课文《走一步,再走一步》,这是一个成功的事例。 【板书课题及作者】 二、整体感受,把握思路 (一) 朗读活动 1.朗读要做到读音准确---老师建议大家用“圈读”

生字生词的方法练习读准音。(学生活动)【落实】闷热 凸出 凝视 吸泣 瘦骨嶙峋 头晕目眩 小心翼翼 2.朗读要注意表达语气---老师建议大家用“选读”精彩段落的方法练习、体会。【指点】读这一课,要学习用恰当的语速、语气、语调来表达字里行间的感情。(1)要准确流畅地用普通话朗读;(2)注意读出不同人物的不同语气语调;(3)注意读出“我”在不同情景中的语气语调。【学生进行自主的朗读体验活动】

【落实】学生演读“暮色苍茫……这是我永远忘不了的经历”这一部分。【落实】学生演读文中最后一段。(二)认识课文 1.我们学习课文,阅读文章,首先要认识它。要从整体上把握它,要从不同的角度去体会它,这就叫做认识课文。 2.下面请同学们自主地阅读课文,同时思考以下几个问题:(1)依据记叙的要素用简洁的语言表述故事的梗概。(2)把故事分成三个阶段,用最少的文字概括出来。(3)这篇课文涉及哪些人物?这些人物的性格特征?作者是怎样描写他们的?(4)通过阅读,说说这是一篇怎样的课文?【指点】(1)、讲故事分两步走:第一步根据记叙要素,先说说故事发生的时间、地点、人物、环境和起因;第二步讲述脱险的经历。【指点】(2)、根据文字内容或指点(1)来概括。【指点】(3)、可以从故事内容、从人物、从文章结构、从文章技法、从文章给人启迪等角度来认识课文。【先请同学们合作交流,分小组讨论;然后在全班合作交流,自由表达对课文的认识;最后老师小结,与同学们对话交流,重点落实(3)(4)】

【落实(2)】冒险---遇险---脱险【落实(3)】只要学生抓住语言材料来概括,言之成理就行。【落实(4)】这是一篇:写“我”的童年故事的文章---回忆性。先叙事再述感、层次分明的文章---清晰性。基本上

是由细节构成的文章----生动性。 通过一件小事表现多个人的文章----艺术性。 通过一件小事表达生活感悟的文章----哲理性。(此点“哲理”应结合末段及标题中的“再”来感悟,并把这种“感悟”延伸到整个生命的长河之中。)

100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)