

《诗两首》教学设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E3_80_8A_E8_AF_97_E4_B8_A4_E9_c38_57163.htm 假如生活欺骗了你 一

、导入 大家已经接触到了许多诗歌，那么在上课之前，我想问大家一个问题：“什么是诗歌？”词典上的解释是“文学体裁的一种，通过有节奏、有韵律的语言反映生活、抒发情感”，我认为诗歌的最大特点就是表现了一种美的追求。《荷马史诗》表现了一种悲壮雄阔的英雄之美，《繁星春水》表现了一种心有灵犀的美，即使是《恶之花》《死水》这样的诗篇，写了种丑恶的事物，也是为了表现对逝去的美的留恋和对现实毁灭美的愤慨，这是一种追求之美。同样，我们可以从抒发个人情感的爱情诗中看到美的存在，而描写人生哲理的诗歌也同样是美的乐园。我们学习这两首诗歌，首先要去体会这种诗歌的美，通过我们的朗读，通过我们的体会，通过我们的品味来感知这种美。

二、《假如生活欺骗了你》教学过程

1、导入新课俄罗斯文学博大精深，在世界范围内有着广泛的影响，且大师辈出。同学们能说说他们的名字吗？（譬如托尔斯泰、陀斯妥耶夫斯基、马雅科夫斯其、莱蒙托夫、普希金等。）今天我们就来学习一首广为传诵的俄罗斯诗篇，它的作者就是普希金。 学生自由回答

2、简介作者 哪位同学知道这位具有国际影响的大诗人的情况？明确：普希金，俄罗斯伟大的诗人，小说家，史称“俄罗斯文学之父”，俄罗斯文学语言的创建者和新俄罗斯文学的奠基人。生于莫斯科一个崇尚文学的贵族家庭。成年后不断发表诗歌评击时政，歌颂自由，被视为自由主义的代言人。为此遭到

了沙皇政府的多次打击，他对曾被两次流放，也曾身陷囹圄，但他始终不愈地信守着诗中表达的生活原则，即使付出生命也再所不息。他虽然被沙皇政府阴谋杀害了，但他的精神却永远鼓舞着人们。他的诗具有很高艺术成就和无言的艺术魅力。俄罗斯著名的文学理论批评家别林斯基曾这样赞誉普希金的诗：“所表现的音调和语言的力量到了令人惊异的地步：它像海波的喋喋一样柔和、优美，像松脂一样醇厚，像闪电一样鲜明，像水晶一样透明、洁静，像春天一样芬芳，像勇士手中的剑击一样。可先让学生读有关资料，教师进行介绍，强调普希金的悲剧一生。样铿锵有力。”但“诗是不可翻译的”，译诗不等于原诗，而我们现在又只能通过译诗来学习、欣赏，但愿我们能尽可能地领悟到这首诗的美。

3、写作背景这首诗写于普希金被沙皇流放的日子里，是以赠诗的形式写在他的邻居奥希泊娃娃的女儿叶甫勃拉克西亚尼古拉耶夫娜伏里夫纪念册上的。那里俄国革命正如火如荼，诗人却被迫与世隔绝。在这样的处境下，诗人却没有丧失希望与斗志，他热爱生活，执着地追求理想，相信光明必来，正义必胜。

4、听、读诗篇

- 1、听课文录音。
- 2、划分朗读节拍。
- 3、自由朗读。由教师范读，再由学生读
- 5、结合体验，研讨问题（1）、问：诗人在诗中阐明了怎样的人生态度？请结合你感受最深的诗句说说你曾有过的体验。明确：诗中阐明了这样一种积极乐观的人生态度：当生活欺骗了你时，不要悲伤，不要心急；在苦恼的时候要善于忍耐，一切都会过去，我们一定要永葆积极乐观的心态；生活中不可能没有痛苦与悲伤，欢乐不会永远被忧伤所掩盖，快乐的日子终会到来。（2）、问：如何理解“而那过去了的，就会成为亲切

的怀恋”这两句诗的含义？明确：见教参。（3）、问：诗歌最大的特点就是要用形象说话，最忌直白的说理，而这首诗通篇没有任何形象，却以说理取得了巨大成功，品味全诗，想想原因何在？学生讨论：这是一首脍炙人口的名篇，许多人把它记在自己的笔记本上，作为鼓励自己的座右铭，你读了之后，喜欢这首诗吗？为什么？请同学们自由讨论，各持己见。这首诗最美、最吸引人的地方就在这里。学生自由回答，最好联系实际。

6、迁移积累（1）、仿句练习仿照《假如生活欺骗了你》第一节，续写下面的诗句。假如生活捉弄了你，不要_____，不要_____！（2）、背诵全诗。

7、拓展提高：课后探究性阅读普希金诗诗集，下堂课交流。作为作业完成 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com