

《最后一课》教学设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E3_80_8A_E6_9C_80_E5_90_8E_E4_c38_57206.htm 教学目的 一、学习通过环境、气氛和人物的外貌、语言、动作、表情和心理活动等描写表达人物思想感情，突出中心思想。二、进行爱国主义教育，教育学生自觉地抓紧时机学好功课。教学设想 一、重点和难点：1. 通过韩麦尔先生的语言、动作、神情以及小弗郎士的后悔、悲愤心情，深刻体会他们的爱国主义思想。2 一些含义比较深刻的句子和某些不易为学生理解的情节（如：为什么不许教法语，韩麦尔先生为什么要穿上礼服……）。二、教学中要着重抓住：1. 对小弗郎士的心理活动和韩麦尔先生的语言、动作的分析。2. 在理解的基础上，通过朗读指导，要求读得有感情，进一步加深感受。3. 注意省略号、破折号以及某些感叹号所表示的意思。4 联系学生实际进行思想教育，端正学习态度。三、结合作文《记一堂生动的XX课》，要求学习本文写法，紧扣"生动"一词，写出课堂的环境气氛，老师的外貌、动作、语言以及同学们听课时的情景。四、教时安排，三教时。五、预习：1. 分29节，根据上学途中、上课之前、上课经过、宣布散学，分成四段。2. 能正确地读课文，用几句话简要地讲出全文大意。3. 查字典，为带点字注拼音：思量 捂耳朵 诧异 哽住 祈祷 4 把预习中弄不清楚的地方写在小纸条上，课前交给老师。（提出的问题 在讲读中有机地插入讨论、解决。）第一教时 教学要点 一、介绍作者及时代背景。二、检查预习情况，掌握全文脉络，了解全文大意。三、学习（1—10）节。

教学内容和步骤 一、板书课题。 二、介绍作者和时代背景（结合课文注解①、④、③）。都德，法国19世纪的著名小说家，毕生从事创作，写过一百多篇小说。1870年，普鲁士入侵法国，爆发了普法战争。但由于法国政府当时执行了一条卖国主义路线，战争失败后签订和约，把阿尔萨斯和洛林两个州割让给普鲁士。普鲁士政府占领后，为了让当地人民永远忘记祖国，自己好永远统治这些地方，下了一道命令，这两个州的学校只准教德语，不准再教法语。《最后一课》这一短篇小说反映了当时的时代背景。（要学生简要地讲述全文大意，并提出分段意见，然后由教师归纳，本文写了阿尔萨斯某一小镇上接到不准再教法语的通知后，当地人民深感亡国的痛苦，在小学校里上最后一次法语课的情景、全文分四段：第一段（1-6节）上学路上；第二段（7-10节）上课之前。第三段（11-23节）上课经过；第四段（24-29）宣布散学。教师提请学生注意：分段方法比较灵活，不必拘泥，只要言之有理。（参前） 三、读讲课文 1. 指名读（1-6节）要求学生注意"我"在途中的所见所闻和活动。提问："我"为什么想"别上学了"？有几个原因？学生答后教师归纳提出："况且"是连词，用来进一步说明情况。这里表示一共有两个原因，小弗朗士这天迟到了，怕老师骂，特别是怕检查功课，因此很自然地想到了逃学，再说野外的景色又是那么地吸引人。"连……也"句式强调最起码的条件也达不到，"一个字"是起码的条件。提问：沿途有哪些景色吸引了他呢？答案：（天气那么暖和，那么晴朗，画眉婉转地唱歌；普鲁士兵正在操练，有趣多了。）教师归纳指出：暖和晴朗的天气人人喜欢，画眉是鸟类中唱得最好听的，两个"那么"一个"婉转"强调了环

境的美好，看士兵操练，更是小孩子最喜欢看的。这样的环境当然比关在教室里学那种出名难学的分词用法有趣多了。但小弗朗士还是“能管住自己”，还是到学校了。他不是走，而是“跑去”，是“急忙”地跑去。明知迟到了要挨骂，明知老师要检查功课，还是“急忙向学校跑去”，从这些看来，小弗朗士对学习、对纪律还是比较重视的。提问：还有哪些地方写出了他能管住自己？学生答后归纳：（1）看见许多人在看布告，他只是边跑边猜测，没有停步：“一”表示思想的跳跃，经过一番斗争还是“不停步”。（2）听到华希特跟他开玩笑，还是继续跑，跑得“上气不接下气”。小结：（1）这一段写了上学途中的情景，交代了故事发生的背景。告诉我们小弗朗士有贪玩的一面，他没有学好功课，但还能重视纪律，管住自己，急忙赶到学校。（2）文章写到普鲁士兵操练和两年来一直有坏消息，这就巧妙地向我们暗示了时代背景。

（3）许多人围观新的布告，但究竟出了什么事却并未直接写出，这不仅使行文一气贯串，避免了东拉西扯，又使读者产生了悬念，有力地吸引读者急于读下去。齐读（1—6节），并作指导：（1）“那么……那么……”“婉转”“操练”“多”“管住”“跑”要读重音，这两节要读出叹赏、兴奋、感兴趣的语气。

（2）第四节中的破折号表示追忆中断，语气转换，读时要略作停顿，并读出破折号前后不同的语气。（3）在心里思量的话要轻声读，喊的话该在句子末尾略为拖长。2. 读讲（7—10节）：指名读课文，读前提请同学注意：到了学校，小弗朗士发现有哪些情况不同往常？读后正音，提问：学校气氛与往常有哪些不同？学生答后，教师启发学生共同归纳：小弗朗士到校发现了一系列不同往常的情景：（1）平常“喧

闹"的教室现在一切偏是"安安静静"的；（2）平时对学生要打要骂十分严格的老师，今天"很温和"；（3）老师穿上了遇到重大事件才穿的漂亮礼服；（4）后排还坐着好些镇上的人，特别是郝叟老头儿还翻开了一本初级课本。小结：这一段通过对比写了教室里不平常的严肃气氛。这气氛使小弗朗士吃惊，也引起了读者一连串的疑问，引人入胜，使小说有了一个很好的开端。同时，它也告诉读者，人们对这最后一课多么重视，为下文作了必要的准备。"这种写法能够紧紧地把读者吸引往，值得学习。四、作业：1. 抄写词语：捂 诧异 哽 祈祷 喧闹 郝叟 踱 2. 说说下列各组词义有什么不同：平静 摊开 操练 视察 肃静 推开 锻炼 观察 安静 3. 认真读课文，为11-23节分层次，并找出各层大意。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com