

《欢乐的泼水节》说课稿 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E3_80_8A_E6_AC_A2_E4_B9_90_E7_c38_57250.htm

说教材：《欢乐的泼水节》这课紧扣“欢乐”记叙了居住在西双版纳的傣族人民欢度泼水节的情景，初步进行尊重各民族风俗习惯的教育，全文有三个自然段，第一自然写凤凰花开了，一年一度的泼水节到了，第二自然段是全文的重点部分，这有五句话，具体生动地写了泼水节的欢乐场面，第一、二句写人们做的准备，第三、四句写泼水的场面，第五句点出了泼水的象征意义，第三自然段略写了泼水节的其他活动。析学生：因民族差异，学生对泼水节了解较少，难以与课文产生情感共鸣。学生年龄小，有强烈的好奇心，思维较活跃。说目标：根据新课标及教材的安排，再结合二年级学生的年龄特点，第二课时的教学目标及重难点是这样设计的。一、知识与能力 1.学会生字，感受课文用词的精当。 2.培养学生边读边思，边读边想，体检感悟的能力 3.正确流利有感情的朗读课文 二、过程与方法 创设情境，情感体验，学生全面热情参与 三、情感态度价值观 师生与课文产生情感共鸣，领悟傣族人民过节的欢乐心情。四、重难点：1.感悟用词的精当 2.融情于文，与文产生情感共鸣 说教学：在确定了目标、重难点的基础上，第二课时教学授课形式，主要是以创设情境，体验情感，师生入情入境与文本对话为主。1、激发情感，引起需求 开课：用上节课学的第一自然段导入，伴以《月光下的凤尾竹》的音乐和凤凰花的画面导入，学生读一读、背一背第一节，进入情境。2、创设情境，体验情感 课文第二自然段是

全文的重点段，我把它分为三个层次进行教学，不断地给学生创设情境，发挥想象，朗读感悟。第一个层次1-2句，体现“做一做、读一读”抓住“提、端、滴、撒”这些动作，让学生做一做，（凭我以往的教学经验，低年级的学生会做的兴致盎然）从而感悟文章用词的精当。激发学生饶有兴趣的读1-2句。第二个层次3-4句是教学重中之重，在此对学生进行读、说、演、感悟全方位语文素养的培养，因此设计了以下环节。A．出示象脚鼓点声，引发学生读的欲望，先读，感到“快乐、好玩”。B．创设情境：同学们，这是一个泼水的广场，来把你们的桶提起来，盆端起来，瓢拿起来，看一看，你的好朋友在哪里，快去泼吧。学生下位，互相追赶，体验泼水节的快乐。C．读出体验D．看课件，（傣家人过泼水节的录像）E．体验后，观看后，男、女生赛读（以上环节设计，重在创设情境，激发想像，体验感悟，读出层次，突破难点，让师生融情于文，体验师生与文本的对话过程）第三个层次：5句A．角色体验：你身上湿淋淋，为什么脸上还笑开了花？B．出示第5句，生读。C．师述：怪不得人们那么高兴，原来清水是吉祥如意的象征，泼出去的水会给人们带来幸福呀，带着新的感受再读3-4句。D．生读3-4句。（此环节设计是让学生更深刻领悟泼水的象征意义，领悟傣家独有的风情，从而更好的突破重难点）3.第三自然段的教学，我进行了弱处理第一句，师伴以音乐，渲染气氛，以读代讲。第二句，以声像手段烘托，让学生在乐声中唱起来，跳起来，在象脚鼓声中赛龙舟。在礼炮声中，在五彩缤纷的烟花中，感受泼水后欢快的热烈场面，读出高兴，不忍离去的心情。4、回归全文用读给在座的老师听，让在座的

老师听了你们的朗读也想去西双版纳过泼水节，激发学生声情并茂的朗读全文。5、生字教学 学写“吉”、“祥”二字，引导学生观察、描红，提醒写好这两字要注意的地方。来指导学生写好两字。说效果：此课教学，基本上达到了我预设目标，师生都能融情于文。特别让我感动的是：1、请他们自读二自然段后，我问他们有什么想说的吗？学生有那么多读后的感受跟我说，比我预想的“泼水节很好玩”，“人们好高兴呀”这些话要丰富的多。他们有的说了心中的小问号，有的说了当时的情景，有的说了自己的感受，当时，学生的回答激励了我，我感觉他们真可爱，真会读书，更爱思考。2、学生是最真实的，比如弱处理的第三段，礼炮的轰鸣，五彩缤纷的火花，象脚鼓点声中赛龙舟的场面，给了学生巨大的震撼，让他们在课堂上情不自禁的欢呼起来。然而在唱起歌来，跳起舞来时，我放的是音乐课曾学的傣族舞蹈《金孔雀轻轻跳》我班学生都会跳，在元旦联欢会上还表演过，然而课堂上只听见唱，没有几个人跳，课后我也反思了一下，原因有二，一是我放的是伴奏带，由听到唱到跳，于学生着想，是必有一个熟悉过程，因此不能达到伴奏带一响，马上就能唱跳的效果，因为毕竟是二上学的一首歌，也许在这里我放有歌词的歌带，效果会好些。二，我要学会他们音乐课上那样跳就好了，能刺激他们的回忆。因此此处为学生着想不够。此外，我希望我评价学生的语言更精炼些，不要重复学生的答案。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com