

说课指导：《荷花》说课指导 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E8_AF_B4_E8_AF_BE_E6_8C_87_E5_c38_57372.htm

一、教材说明 这是一篇精读课文。课文描述了公园里的一池美丽的荷花和“我”看荷花时的感受。全文文字简短，却把一池的荷花写活了，表达了作者对大自然的热爱之情。课文按照看荷花的顺序进行叙述，语言朴实优美，想象力丰富，对荷花的描写形象逼真，富于感染力，让我们读后产生一种美感，情操得到陶冶。课文一开始先告诉我们清早一走进公园的门，就赶紧往荷花池边跑去，是因为有一阵荷花的清香吸引了“我”。直截了当，引人入胜。接着，讲那一池美丽的荷花色彩鲜艳，形状各异，就像一大幅活的画。作者展开丰富的想象，叙述上有声有色，动静结合，真的把一池荷花绘成了一幅美丽的荷花图。最后，作者把自己比作一朵荷花，将自己看荷花时的全部感情都融入到文字当中去，感染了读者，让我们读后不仅欣赏到一池美丽的荷花，而且也获得了一种情感体验。选编这篇课文的意图，一是在培养学生读文章，想画面的同时，让学生感悟语言生动形象的表达和描写的优美，积累语言；二是让学生在欣赏美丽的荷花中，体会大自然的神奇美妙，激发对大自然的热爱之情。感受荷花、荷叶各种美丽的姿态，想象画面，培养对大自然美的体验是教学的重点。理解“把眼前的这一池荷花看作一大幅活的画……”等句是教学的难点。

二、学习目标

- 1.学会本课的8个生字。能正确读写下列词语：荷花、之间、莲蓬、饱胀、姿势、衣裳、翩翩起舞、停止。
- 2.有感情地朗读课文，背诵课文，积累优美语言。
- 3.

理解课文的内容，感受荷花的美丽，培养审美情趣和热爱大自然的感 情。 4.学习边阅读，边想象画面。 三、教学建议 1. 课前准备。课前读课文，初步了解课文内容。引导学生在课前查找有关荷花的资料，或者文字的，或者图片都可以。 2. 理清作者思路，了解课文的内容。作者在描写荷花的时候由荷花的形状写到荷花的颜色；由荷花的整体写到荷花的局部，条理清楚，语言朴实，给人一种美的感觉。教学时，要抓住作者对荷花各部分的描写，让学生反复地朗读，从中体会作者想要表达的喜爱荷花的思想感情。作者在课文中把自己比作荷花，这是作者看荷花已经到了如痴如醉的程度才产生的感觉。要引导学生在阅读中去体验、去感悟。课文中有一幅插图，可以让学生根据这幅图，再结合自己看荷花时的印象，理解课文的内容，理清作者的思路，感悟作者的情感。 3.引导学生边阅读，边展开想象。如，想象“白荷花在这些大圆盘之间冒出来”是什么样子，想象“这么多的白荷花，一朵有一朵的姿势”是什么样子，“一大幅活的画”这幅活的画又是怎样的。让学生结合生活经验把语言文字描写的内容在头脑中形成画面，感受荷花、荷叶的美妙。课文作者运用想象，把自己比作了一朵荷花。在教学时，要引导学生把自己融入到课文当中去，身临其境的想象，可以提出“如果你也是一朵荷花，你会想些什么？”来激发学生想象的兴趣。同时也能加深对这段课文的理解，体会到作者已经和大自然融为一体，进入到美妙的荷花世界中去的思想感情。 4.关于朗读和背诵。这篇课文语言优美，表述生动形象，准确恰当，读起来琅琅上口。在朗读时，要引导学生把荷花优美的姿态表现出来，例如“荷叶挨挨挤挤的”“看起来饱胀得马上

要破裂似的”“如果把眼前的这一池荷花看作一大幅活的画……”这些语句的描写，不仅使荷花的华丽多姿跃然纸上，而且还写出了荷花的动态美。课文的最后两个自然段，是以“我”的亲身感受写出来的，要让学生带着感情朗读，把自己当作一朵美丽的荷花，去体会作者的思想感情。背诵课文，要在理解课文内容的基础上进行。先一段一段地背诵，然后再背诵整篇课文。可采取自背、互背、指名背、集体背等多种形式。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com