

初中语文:《吆喝》教案 PDF转换可能丢失图片或格式, 建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E8_AF_AD_E6_c38_57467.htm

教学目的 1. 学习作者用真正的北京口语(京白)介绍回荡在京城胡同小巷中的叫卖声。 2. 结合课文介绍的北京吆喝声, 引导学生感受京城特色的民风民俗。 教学重点、难点 1. 生动幽默的语言。 2. 结构安排独特。 教学时数: 二课时。 教学过程 第一课时 一、预习 1. 给下列加点字注音。 招徕(lai2) 铁铉(xuan4) 囿于(you4) 隔阂(he2) 饽饽(bo1) 秫秸(shu2jie1) 商贩(fan4) 吹嘘(xu1) 吆喝(yao1he) 小钹(bo1) 荸荠(bi2 qi2) 2. 解释下列词语。 招徕: 招揽。 饽饽: 馒头或其他面食, 也指用杂粮面制成的块状食物。 秫秸: 去掉穗的高粱秆。 随机应变: 跟着情况的变化, 掌握时机, 灵活应付。 合辙押韵: 这里指押韵。 油嘴滑舌: 形容说话油滑。 囿于: 局限于; 拘泥于。 隔阂: 彼此情意不通, 思想有距离。 吹嘘: 夸大地或无中生有地说自己或别人的优点; 夸张地宣扬。 吆喝: 大声喊叫(多指叫卖东西、赶牲口、呼唤等)。 二、导入 如果时光倒流几十年, 在旧北京城的大街小巷, 人们经常可以听到商贩叫卖的各种吆喝声。如今, 这些清脆的叫卖声大多已经淹没在都市的喧嚣中, 但听一听萧乾的, 依旧能引发我们无尽的遐思。教师借助录音、录像等媒体播放一些街头叫卖的吆喝声, 增加学生的听觉、视觉方面对“吆喝”的了解。 作者简介: 萧乾(1910~1999)原名萧丙乾, 蒙古族。北京人。作家、记者、翻译家。早年毕业于燕京大学。曾任《大公报》编辑、记者, 伦敦大学讲师, 《大公报》驻英特派员。1946年回国后, 历任复

旦大学教授、《人民中国》(英文)副总编辑，《文艺报》副总编辑、中央文史馆馆长。

三、阅读课文·整体感知

(一)学生默读课文，思考：作者围绕北京的吆喝声介绍了什么？他对北京的吆喝声怀有怎样的感情？学生讨论、交流。

明确：在作者看来，北京小贩货郎的叫卖声简直就是一种“戏剧性”的艺术。作者介绍了从白天的叫卖声到夜晚的叫卖声，从卖吃食的、放留声机的，到乞讨的，还有富有四季特色的叫卖声等等，从中流露出作者对北京的吆喝声怀有一种特殊的感情，那就是愉悦和怀想。

(二)理清文章思路。

明确：全文共14自然段。可分三大部分。第一部分(第1至3段)，总写旧北京城街头商贩为招徕顾客而发出的种种音响。第二部分(第4至10段)，具体从两个方面入手写“吆喝”：一是“从早到晚”，一是“一年四季”。第三部分(第11至14段)，介绍了各种吆喝的主要内容，声调变化、音韵节奏。

100Test 下载
频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com