

《端午的鸭蛋》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E3_80_8A_E7_AB_AF_E5_8D_88_E7_c38_57469.htm 教学目的 1. 体会文章语言上的特色，品味其中韵味和情致。 2. 理解文章于自然而然中写出自己独特的感受和生活的妙处。流露出对儿时生活的怀想，对故乡的热爱。 教学重点、难点 1. 加强朗读，感受文章的情趣。 2. 欣赏作品深厚的文化意蕴和永恒的美学价值。 教学时数：二课时。 教学过程 第一课时 一、预习 1. 给下列加点字注音。 门楣(mei2) 苋菜(xian4) 籍贯(ji2) 硝药(xiao1)、 腌腊(yan1) 络子(lao4) 大襟(jin1) 车胤(yin4) 2. 解释下列词语。 门楣：门框上的横木。 莫名其妙：没有人能说明它的奥妙(道理)，表示事情很奇怪，使人不明白。 籍贯：祖居或个人出生的地方。 城隍：迷信传说中指主管某个城的神。 肃然：形容十分恭敬的样子。 曾经沧海难为水：经历过沧海，对别处的水就难以看上眼了。 与有荣焉：因而也感到荣幸。 囊萤映雪：囊萤和映雪分别指晋朝车胤和孙康利用萤火虫的光和雪的反光刻苦读书的故事。 二、导入 五月初五端午节，系百索子，做香角子，各种风俗带给人多少乐趣。单是一个小小的咸鸭蛋，就有说不完的美妙之处。倘若没有一种故乡情结，没有一颗超然自在的心，谁能从平淡的生活中咂摸出如许滋味? 作者简介：汪曾祺(1920~1997)，江苏高邮人。早年毕业于西南联大。历任中学教师、北京市文联干部、《北京文艺》编辑、北京京剧院编剧。在短篇小说创作上颇有成就，发表小说《受戒》、《大淖记事》。著有散文集《汪曾祺自选集》。 三、阅读课文，整体感知 理清文章思路

：第一部分(第1自然段)，对家乡端午节风俗的描写，十分富有地方特色，同时表现了作者对家乡的怀念。第二部分(第2~3自然段)，描述家乡最有名的是咸鸭蛋，尤其是双黄鸭蛋。第三部分(第4~6自然段)，写孩子们如何吃和玩端午的鸭蛋。

四、学习课文(一)学习第一部分。提问：作者家乡的端午节有哪些风俗?这与写高邮鸭蛋有何联系?学生复述端午节的风俗。明确：作者先介绍端午节的一般习俗：系百索子 做香角子 贴五毒 贴符 喝雄黄酒。而后再详细介绍了家乡特有的风俗：“放黄烟子”、吃“十二红”，进而引出家乡的特产高邮鸭蛋和“挂鸭蛋络子”的习俗。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com