

《列夫托尔斯泰》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议  
阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/57/2021\\_2022\\_\\_E3\\_80\\_8A\\_E5\\_88\\_97\\_E5\\_A4\\_AB\\_C2\\_c38\\_57544.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E3_80_8A_E5_88_97_E5_A4_AB_C2_c38_57544.htm) 三维目标 知识目标 1 . 理解、积累文中“轩昂、器宇、犀利、郁郁寡欢、正襟危坐、诚惶诚恐”等词语。 2 . 了解托尔斯泰的生平和人生追求及精神境界。 能力目标 1 . 感知课文对托尔斯泰的独到细致的刻画，体会作者的崇敬、赞美之情。 2 . 品评语言，学习课文运用神奇的夸张和连珠的妙喻描写形貌的手法。 3 . 体会课文采用欲扬先抑手法的艺术效果。 德育目标 感知人物深邃而卓越的精神世界，从中受到人文精神的熏陶。 教学重点 诵读，感知课文对托尔斯泰外貌的刻画，理解本文独特的艺术手法。 教学难点 联系背景材料，深透理解托尔斯泰的人生追求和精神境界。 教学方法 诵读法 联想法 课时安排 1课时 教学程序设计 一、导语设计 (投影显示托尔斯泰画像) 同学们，以累累巨著在俄国文坛驰骋了近六十年的文学大师托尔斯泰，因其真实深刻地再现了俄国社会生活而被列宁誉为“俄国革命的镜子”。《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》《复活》则是代表他艺术高峰的三部长篇小说。今天，就让我们跟随奥地利作家茨威格，走近这位磨难中造就的伟人，探访他深邃而丰富的内心世界。 二、资料助读作者简介 (参看《三点一测》) 三、诵读，整体感知文意 1 . 范读课文后，学生自读，要求：听准字音，体会感情，理解词语含义。(投影) (1)注音 髭 髯 髻 黝黑 滞留 禁锢 颌首低眉 锃亮 犀利 广袤 无垠 尴尬 炽热 (2)释义 犀利 器宇 禁锢 轩昂 尴尬 滞留 鹤立鸡群 正襟危坐 颌首低眉 诚惶诚恐 广袤无垠 100Test 下载频道开

通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)