

《寓言三则》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/57/2021_2022__E3_80_8A_E5_AF_93_E8_A8_80_E4_c38_57774.htm 教学目的：掌握寓言特点，体会寓言寓意，学会创作寓言。 教学重点：体会寓言寓意，学会创作寓言。 教学课时：1 教学过程：（先分角色朗读课文，再抓住以神、动物、物品喻人，分析人物性格特点，引出寓意。）一由学生讲自己创作的童话故事（《古代英雄的石像》附加作业），比较童话与寓言的不同点，引出寓言的特点（朗读并划书）二正字音 三分析（一）《赫耳墨斯和雕像者》1赫耳墨斯为什么来到凡间？2他为什么挑了宙斯和赫拉的雕像来问价，请说出他此刻的心理？（注意引导学生留意宙斯和赫拉的身份）3结果令赫耳墨斯满意吗？他值得同情吗？4分析人物性格，点明寓意。5小结写作特点。6让学生讲讲“夜郎自大”“井底之蛙”等有同样寓意的故事。6向学生赠送做人格言：轻视别人的人，也会遭到别人的轻视；尊重别人的人，才会得到别人的尊重。（二）《蚊子和狮子》1蚊子为什么能打败狮子？2蚊子为什么会败给蜘蛛？3点明寓意。4小结写作特点。5请学生说出知道哪些点明同样寓意的故事。（《龟兔赛跑》）5请给课文加上一个不同的结局。小结：两篇皆出自《伊索寓言》，让学生谈谈伊索其人。（古希腊寓言作家，原为奴隶，创作寓言讽刺权贵，后遭杀害。）（三）《浓烟和烟囱》1简介严文井，我国著名作家，儿童文学家。2联想要合理，作者是抓住浓烟和烟囱什么特征进行联想和想象的？（浓烟：扩散 烟囱：静止不动）3找出第一段中描写的句子，说说这些描写写出了什

么特点？（浓烟：不可一世，洋洋自得。烟囱：沉默谦虚实干。）4从两者的语言当中可以看出他们各自什么特点？5两者有什么不同的结局？6点明寓意。7小结写作特点。四请学生根据给出的成语“滥竽充数”“掩耳盗铃”创作一则寓言。五板书《赫耳墨斯和雕像者》《伊索寓言》想身价（自命不凡，妄自尊大，爱慕虚荣）问说明了自命不凡，爱慕虚荣的人，结果往往只会适得其反，遭到别人的轻视。情节一波三折。《蚊子和狮子》《伊索寓言》胜败狮子蚊子蜘蛛扬长避短得意忘形骄兵必败构思精巧，拟人神似，描写生动。《浓烟和烟囱》严文井对比浓烟（扩散）烟囱（静止）（性格）张牙舞爪，洋洋自得不声不响，不自吹自擂（语言）奚落别人，夸耀自己不亢不卑，实事求是（结局）飞舞扩散，完全消失默默矗立，继续工作不可一世的人，只是匆匆来去的过客，只有谦虚实干的人，才有永恒的价值。寓意自在其中。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com