

初二语文期末复习提纲语基专项训练初中升学考试 PDF转换
可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/571/2021_2022__E5_88_9D_E4_BA_8C_E8_AF_AD_E6_c64_571171.htm 一、给下列词语中

加点的字注音交卸（ ）奔丧（ ）狼籍（ ）妥贴（ ）颓唐（ ）
琐屑（ ）轻蔑（ ）讪笑（ ）陨落（ ）骚乱（ ）厮守（ ）
钦差（ ）俏皮（ ）爵位（ ）怯懦（ ）荆棘（ ）忸怩（ ）凌侮（ ）叱骂（ ）鼻翼（ ）隘口（ ）蹲踞（ ）荒莽（ ）山巅（ ）
心弦（ ）鼾息（ ）窒息（ ）狞笑（ ）蛊惑（ ）赎罪（ ）
嗫嚅（ ）萧条（ ）愤慨（ ）作揖（ ）暴躁（ ）鲁莽（ ）
稀罕（ ）巅峰（ ）诚挚（ ）黯然（ ）彷徨（ ）蹂躏（ ）褴褛（ ）
匿迹（ ）蜕变（ ）煎熬（ ）兑现（ ）磐石（ ）二、

将下列词语补充完整灾乐祸 步 蹒跚 寻欢乐 孤注一 疲惫不 惨
绝人人心弦 俯 皆是 寄人下 义愤填 顽固不 心急如耳欲聋 南
北调 优柔 断 安之若 不能自 摇摇欲手旁观 造 生事 毛骨 然 生
吞活 高山仰 精兵简若木鸡 安 守己 千古 唱 凶神恶 肆无忌 鸡
犬不目 伤怀 惟 是从 鸿篇 制 人事沧 骇人听 不知所雀无声 有
无恐 举世 名 文质 无所 手可得坠地 懂懂 人海 令人 指 不休 然
不同 三、某些成语往往与一些人物、故事有关。请将下列成

语所涉及到的人物及故事写出来（1）墨守成规 人物： 故事：

（2）闻鸡起舞 人物： 故事：（3）吴下阿蒙 人物： 故事：

（4）世外桃源 人物： 故事：（5）水落石出 人物： 故事：

四、相关内容识记（1）（作者）的《钦差大臣》是一部
（歌剧、舞剧、话剧），一部剧（悲剧、喜剧、正剧）。本
剧叙说了。（2）《日出》的主人公是，作品的主旨是：。

（3）《朝花夕拾》是（作者）的一本集，原名。（4）《穆

斯林的葬礼》、《骆驼祥子》的主人公分别是、。（5）我看见他 着黑布小帽， 着黑布大马褂，深青布棉袍，蹒跚地到铁道边，慢慢身下去……他两手 着上面，两脚再向上；他肥胖的身子向左微，显出努力的样子。五、修辞手法相关知识考查 下面句子中都含有“像”“好像”这样的词，你能否根据以前学过的有关比喻的知识，判断一下这些句子哪些是比喻句，哪些不是比喻句？试着说明理由。A．冲过来，可是鬼子火力太紧，只好像流星一样，离开大队，单独活动。B．原来山下模模糊糊地显出一座城，到处亮着电灯，好像星星。C．班长的脸颊抽动着，月牙形的刀伤也像活了似的动起来。说明理由

：_____。 根据划线句子的特点再仿写两句：这学期的语文学习真是收获不小啊！一篇篇美文让人感奋不已。读季羡林老人的《永久的悔》，让我看到了老人一颗赤子之心；读曹禺的《日出》，让我认识了那个吃人的社会；，；，。 运用借代修辞手法的句子是 []A．我们班获得的成绩是麦场上一堆尖尖的谷物。B．沙鸥翔集，锦鳞游泳。C．这海滨的小小侨村呵，简直是喧腾的海洋。D．洱海，这面光洁的梳妆镜，南北长百余里。 某餐馆门口贴着一幅对联，请以一首古诗中的有关诗句填入上联，使之对仗工整。上联是：，弃之可惜；下联是：杯中酒口口都香甜，量力而行。 下列广告语巧妙地运用了成语，请对应写出原成语。A．家有“飞鹿”，随心所浴。B．默默无蚊的选择。C．“大发”沙发，坐享其诚。D．用“中意”空调，不怕冷潮热风。E．“奔驰”摩托，骑乐无穷。F．“碧岩”矿泉水，一气喝成。原成语：、、、、 据

下面句子的特点，再续写一句。并任意选取“艾青”“QQ”“阿Q”“比尔”“保尔”“九一八”中的三项加以简单介绍。知道“爱情”的人越来越多，知道“艾青”的人越来越少；知道“QQ”的人越来越多，知道“阿Q”的人越来越少；知道“比尔”的人越来越多，知道“保尔”的人越来越少；知道“就要发”的人越来越多，知道“九一八”的人越来越少；，。A

- _____。B
- _____。C
- _____。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com