

解读2009年安徽高考语文考试说明：追求创新变动较大
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/572/2021_2022__E8_A7_A3_E8_AF_BB2009_c65_572331.htm [百考试题高考

网www.100test.com/gaokao特别推荐] 解读2009年安徽高考考试说明 命题改革 作为我省实施高中新课程后的首本高考说明，承载了太多的不确定性。仅就语文学科而言，变动较大，主要体现在以下三个方面。一、试卷结构和分值改变。整张试卷分为“第 卷阅读题”和“第 卷表达题”两大部分。阅读部分的分值比去年增加了3分，应该是加在“文学类文本阅读”的探究题上；表达部分所减的分值可能是“语言文字运用”中的选择题，由原来卷首的四道题减为三道；总题量不变，所少的一道选择题也许来自诗歌鉴赏(原来的两小题变成两大题)。二、考试能力层次和要求。能力层次增加了一个难度最高的“F.探究”，较能体现新课程的精神。原来的能力层次次序也做了调整，“鉴赏评价”难度降为D级，“表达应用”则升为E级，这很值得关注。三、考试内容追求创新。“语言文字运用”方面，“识记”的难度降低，再次突出“常用”性；“表达能力”的要求提升了，要求“具备较强的语言文字表达能力”，还强调了“在具体语境中”。这都突出了“能力”“运用”这些课改理念。“现代文阅读”方面，将阅读“一般社会科学类、自然科学类文章和文学作品”改为“一般论述类文章阅读和文学类文本阅读”，并将这两类文章分开来作要求；删除了“分析综合”中“根据文章内容进行推断和想象”这一原来较有争议的能力要求；对“阅读文学类文本”的要求变化最大，突出了“作品题材

的基本特点”、“赏析作品的内涵，领悟作品的艺术魅力”、“对作品表现出的价值判断和审美取向作出评价”等，尤其要关注“F.探究”这一全新的能力要求。“古代诗文阅读”方面，难度进一步降低，主要在“鉴赏评价”上。另外还有两处微调也应注意：一是对虚词的掌握增加了“意义”的要求；二是将“评价古代诗文的思想内容和作者的观点态度”改为“评价古代诗文的思想内容、作者的观点态度和思想倾向”。“写作”方面，将能写“记叙文、议论文、说明文及其他常见体裁的文章”改为“论述类、实用类和文学类文章”；在“思想健康”方面增加了“符合主流文化导向”的要求，富有时代感。对“有创新”的要求更加具体，要认真阅读体会。值得注意的是，今年依然对错别字提出要求，写错一字扣一分。复习建议一、认真研读“高考说明”，准确理解并领会其中的精神，合理地调整旧的复习计划和内容，更好地完成新“说明”中的新的能力要求。二、注意对新试卷结构的适应，调整并优化新试卷的解题节奏。可以参照宁夏、海南08年高考的试卷结构。三、强化对新能力要求的训练，尤其是“探究”能力的提升。可多关注新课改较为成熟省市的高考原卷和最新的模拟题，例如江苏，海南等。四、强化作文规范和创新意识。力求书写规范，文章内容更富有想象力和鲜明的个性特点。更多2009年高考信息请访问：百考试题高考网 百考试题高考论坛 百考试题高考网校 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com