

考研名师指导：2009年英语大纲全解析考研 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/573/2021_2022__E8_80_83_E7_A0_94_E5_90_8D_E5_c73_573824.htm

命题无深浅，试题无难易！2009年研究生英语大纲的总体趋势并无深浅难易的变化。英语语言运用，阅读理解，翻译和写作各类试题均紧紧围绕着考研英语大纲，更加全面细致的体现了考研英语大纲的“重应用，轻背诵；重理解，轻猜测；重思维，轻僵化；重时效，轻保守”的原则。真正的体现了不拘一格选人才的目标！

1、重应用，轻背诵；完型填空词汇辨析题所占比例60%。但是对于考纲单词的考察并没有浮于表面。每个单词，每类词汇均考察的是考纲词汇通过词根/词缀演化/派生的新词词义或用法，最重点考察了形近词和近意词的用法及区别；完型填空语法辨析题所占比例10%。要求考生准确把握语法项目，同时能够举一反三并且灵活的应用。完型填空逻辑关系题所占比例25%。单调肤浅的转折、因果等逻辑关系已不再是体现句子之间关系的必要内容了。取而代之的是递进、引申等更具悬疑的关系。同时，固定搭配题的数量明显减少，只有两道题目。可见，利用单纯的背诵法作为完型填空的救命稻草将会是考生如履薄冰，甚至误入歧途难以自拔！

2、重理解，轻猜测；阅读理解文章的结构紧密，内容充实，选材新颖，命题周到。文章---题目---选项三者关系紧密，相辅相成，避其一而失大局！文章的主题句为主旨大意题提供了有利的依据；文章的细节句为细节题提供了繁杂的信息；段落观点阐述和事实分析又为推断题提供了最为宝贵的背景。选项之间的关系也更具迷惑，明显的正误、是非选

项，主观、客观选项，全面、局部选项以及概括、具体选项已经不再是脱离文章猜选项的有效标准和技巧。利用题目在文章定位，确定相关信息句来决定答案是阅读理解过关和取得高分的唯一途径。“工欲善其事，必先利其器！”阅读理解原文便是成“事”的有利之“器”。

3、重思维，轻僵化；阅读理解B和翻译题的选材更可谓“只在此山中，云深不知处”。材料并不陌生，但是材料中所包含的细节背景和知识韵味却耐人寻味。由于词汇的活用使循规蹈矩的翻译理解陷入进退两难的地步。但是，语言学中的名词主题论，动作决定论(见万变不离其宗之叙述)在阅读B中可以帮助学生有效的避开无关信息的干扰；在翻译中也可以帮助学生通过“知”而识“不知”，从而顺利完成题目。“去粗取精，去伪存真”在这两种题型中充分发挥了作用。

4、重时效，轻保守。“大学生生活息息相关”这一标准是考研作文的基本要求。大作文仍然以漫画类文章为主，是年轻人耳熟能详的时效性很强的题目，考生不难在头脑中形成一种完整充实的汉语思想语言的板块。但是，由于平时练习作文的唯一方法是机械的背记过去的范文和语句，过时的材料和语言很难表达新颖材料的内容，最终导致言哽在喉，欲言又止！万变不离其宗！

各种题型的命题原则和对应考点：

- 1、Use of English 词汇辨析题 形近词和近意词的用法区别。虚词相关信息在句内；实词内外均可能。语法结构辨析题 重点语法项目的灵活应用。
- 固定搭配题 动词短语的固定搭配及用法。逻辑关系题 句子之间的逻辑关系。语意辨析题 上下文的含义为解题提供信息。
- 2、reading comprehension A 方位论原则：阅读理解每种题型答案在文章中的固定方位。主旨题 文章中心思想的考

察---首尾段的主题句。 细节题 文章中具体细节的辨认---对应段落的细节句。 推断题 文章中包含的作者言外之意---对应段落的主题句或细节句。 识词题 文章中生词的正确释义---对应段落待识别词所在句子。 结构题 文章中的事实例子所证明的段落主题---对应段落事实例子相邻主题句。 IRT命题测试理论：阅读理解每一道题目在文章中的信息来源。 复杂定语从句，复杂比较级结构，复杂被动语态，复杂名词性从句，非谓语动词，插入语等项目都是命题和答案的来源。 3

、reading comprehension B 最新出版的《2009年全国硕士研究生入学统一考试英语考试大纲(非英语专业)》在2008年的基础上又进行了修订，题型上没有任何变化，这在一定程度上反映了教育部对硕士研究生考试的重视，同时也反映了教育部也在努力将考研英语的出题水平与国际先进英语测试接轨。说新增备选题型更为合理是因为它在很大程度上摒弃了传统的应试讨巧，真正理解语篇含义和文章结构才能够取得高分；新增备选题型更具有国际性是因为它得设计原则在一定程度上借鉴了英国剑桥考试委员会出题的雅思考试阅读部分的思路。

1、七选五题 求同存异123原则：文章的相邻段落之间存在着联系又同时存在差别。段落之间的联系体现为二者之间共享同一主题词；段落之间的差别体现为后面的段落比前面段落要多出一些内容，而且这些多出的内容恰恰体现了“启下”的关系。因此，利用段落之间的差额主题名词，即“相同表联系，相异引下文”的原则，便可以确定下一段落的主题词。

2、段落排序题 名词主体论---结构决定论 名词主体论：利用段落前两句的主题名词确定段落内容方向 结构决定论：利用文章结构，将段落准确排序。 常见的文章结构顺序

包含：1.议题---问题---原因---对策 2.议题---问题---对策---结论(未来) 3.议题---问题---对策---结论(过去) 4.反面话题---驳斥观点---原因---观点--回顾过去 5.积极事物---优点---缺点---展望未来 6.消极事物---缺点---优点---回顾过去

3、段落细节选择/段落主题选择 名词主体论---动作决定论 名词主体论：利用段落的主题名词确定段落内容方向 动作决定论：利用段落的主要动作锁定相关主题或者细节。

4、translation 翻译的名词主题论动作决定论 名词主题论：利用句子中的名词确定句子的内容方向。 动作决定论：利用名词的含义范围限制准确灵活的翻译动词，即动词的翻译受名词的含义而定。从而避免了“直译”也避免了“望文生义”。

5、Essay writing (大作文) 名词主题论：利用漫画中的名词确定文章的内容方向，即提炼作文所要围绕的主题。 结构决定论：漫画与文章要形成一个完整的统一体。因此，文章的第一个段落要客观的描述漫画，其他段落才可以是考生的主观评论。 句子基础论：考生复习作文的重点应该放在句子的写法上。这样可以增加文章的可读性，同时也恰恰迎合了批卷老师以句子为参考的评分原则。 运筹帷幄之中，决胜千里之外！考生如能精准的把握命题原则以及试题的测试重点，有的放矢的制定复习计划，就可以迅速提高解题效率。同时，也可以大大提高考研的信心和勇气。百考试题编辑祝考生顺利过关！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com