

三部曲弹出高数妙音 后大纲时期考研复习攻略考研 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/573/2021_2022__E4_B8_89_E9_83_A8_E6_9B_B2_E5_c73_573872.htm

首部曲：按照大纲要求掌握基本概念、基本方法和基本定理 无论在什么时候，无论在什么阶段，基础都是本、都是纲，一定不能轻视，也不能放松.把这个本与纲抓住了，冲刺也就不成问题了，拿到基本的100分是没什么问题的.如果对数学中的基本概念、方法和原理不清楚，解题时肯定会碰到各种各样的问题，容易丢失一些基本分。再者，研究生考试主要还是考察考生的基本功，在这个基础上才是会是更深能力的考察，如果连基础都抓不住，那么其他的难题基本上是无从谈起，但是从历年的复习情况和阅卷情况来看，考生考得不理想的主要原因还是基本功不扎实。这方面可以参考一下黄曹二位的《高等数学过关与提高》，在基本概念、基本方法和基本定理的梳理上颇有独到之处，而且与实战演练做了一定的结合，比较适合高数的复习。对于各种类型的题目，都要掌握其解题方法，这里面有一些规律，有的没有规律，有规律的一定要熟悉解题规律，以便在复习后期能够加速解题。比如二重积分的求法，首先要把积分的区域画出来，画清楚各级函数，要确定是X积分还是Y积分，你在这个区域画一条线，如果是X积分你做一条平行X轴的射线穿过这个区域。穿进就是积分的下限，穿出就是积分的上限。二部曲：提高解题能力，认真对待与研究历年的真题 提高解题能力，尤其是解综合性试题和应用题能力，是在高数这一关拿到高分的必要条件。复习时考生要搞清有关知识的纵向、横向联系，形成一个有机的体

系。高等数学部分试题重复率还是比较高的，历年试卷更能反映出考研数学的出题思路和出题重点，通过对考研试题的类型、特点、思路进行系统的归纳总结，对于提高解题能力是大有帮助的。虽然每年大纲都会有一些变动，但是考研命题人出题的思路还是和往年一脉相承的，我们从往年真题中可以发现很多东西，这些东西用来指导自己的复习将会有事半功倍的效果。大家在做真题的时候一定不要就题做题，要多思考，多揣摩，这样的学习方法是非常有益的。真题多做几遍，也是有好处的。三部曲：有必要做一定量的模拟题 做模拟题的时间一般到11月份后了，要注意试题的质和量，一定要选一些和真题差不多的模拟题来做。同时，做的时候最好是参加模拟考场，或者自己设定一个时间，尽量按照考试的时间和状态去测试自己，置自身于考试环境与状态之中，也能达到预热效果。做完模拟题之后，对做题的过程与结果要进行总结，发现问题，调整心态。对于解题方面有问题的地方，一定要不断地进行查漏补缺。在心态调整上，一定要切忌浮躁，遇到阻力要善于调整，相信考研能够成功，相信天道酬勤。新大纲公布，考试内容与要求确定，这时候复习高数可以回顾一下此前的复习计划，由于考试内容变化不大，没必要做大的调整，步步为营，弹好“三部曲”，是考生需要注意并且牢记的要诀。百考试题编辑祝考研人梦想成真！

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com