

惊叫：中国人学英语发音的最大误区实用英语考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/574/2021_2022__E6_83_8A_E5_8F_AB_EF_BC_9A_E4_c96_574186.htm

世界上的文字有千千万万种，但粗分起来有两大类，一类是拼音文字(如英语)，它的文字形态是由若干个字母连接在一起来组成文字，另一种文字是象形文字(如汉语)，它的文字形态是由几何图形来组成文字，文字的样子就像是一幅幅画。世界上的大语言里，汉语是唯一的象形文字，日语是唯一的象形文字与拼音文字组合的文字，而其他语言(如英语、法语、俄语、德语等)就一律都是拼音文字了。不知你是否相信我这样一个观点：拼音文字是比象形文字简单得多的文字。我要收藏你去过中药铺没有？是否有这样的印象，中药铺里一般都有一个大药柜子，柜子上是密密麻麻的小抽屉，每个抽屉上都写着两种字，一种字是汉字的药名(如当归、地黄、车前、二花、陈皮……)，一种字干脆就是号码(如001，002，003，004，005……)。请问两种文字哪种简单？很显然，第二种文字(数字号码)简单。为什么呢？因为第一种文字是象形文字，学习它时不仅你要学会每个汉字的发音，还必须学会每个汉字的书写，没有几年的功夫是学不会的。而第二种文字呢，却简单得多，因为它是拼音文字，发音和字形是对应的，只要你学会念和写1234567890，十几分钟就可以掌握第二种文字，会“念”就会写了。如此说来，学习拼音文字，“念”(即发音)，是最关键的一件事，一旦你能念准一个拼音文字，就基本已经掌握它了，写不成多大问题。或者我干脆夸大一点地、直接地说：学习拼音文字，发音是最关键的一步，学发音时

要不厌其烦苛求“精”与“准”，谁的发音越精准，谁的单词就越记得牢、学得会，谁的发音越似是而非、含糊其词，谁的单词就越记不准，谁的拼音文字就学不会。因此当有人说，学英语就是在学发音，我基本完全赞同。按照这样一个标准，发音在学英语中就太关键了，说发音关系到学英语的成败，一点不为过。然而当我说出下面的事实，你是否会相信？你是否会觉悟？你是否会在相信后惊出一身冷汗？你是否会在惊出一身冷汗后恍然大悟地尖叫？我要说的事实是：中国人学英语之所以难，排在第一号的重大原因是“有史以来中国人在字典上看到的英语发音全是模糊音”。这话要从最简单的两个语言发音概念“快速发音、慢速发音”说起。世界上任何一种语言文字，都有两种发音，快速发音和慢速发音。以汉字为例，汉字的快速发音是人们在日常生活中较放松的、较随意的、较快速的、模糊简化近似发音。比如“我们”二字，人们在日常说话时完全有可能把它简化说成“五么、五门、五吗、五木、五卖……”，再比如“没有”二字，日常说话时完全可能被简化成“没偶、米偶、买偶、么偶……”。而汉字的慢速发音则是字典上用汉语拼音标注出来的精准的汉字发音。每个中国人在上学前学会的汉语发音都是凭听觉听来的模糊发音，上学后通过学习汉语拼音进行精准的发音矫正，才学会了汉字的精准发音。试想一下，如果中国人从来没有在小学里用汉语拼音进行过“正音”练习，那将会是怎样一个局面？那将是全国没有人知道汉字的精准发音是什么。汉字发音不精准并不影响人们学会汉字，因为汉字是象形文字，无论你怎么念一个汉字，这个汉字还是那么写。但如果是学英语，不知道单词的精准发音可就是了。

不得的大事，是致命的事。因为英语单词是拼音文字，拼音文字(就象中药铺里抽屉上的数字号码一样)是“按音写字”的，如果你不知道一个单词的精准的发音，就没法按照声音准确无误地写出那个单词，就只好靠死记硬背来记住单词的字母顺序，那学英语将是一场灾难！非常遗憾的是，到目前为止，全世界英语字典里的音标，标的全都是单词的“快速模糊发音”，因此全世界把英语当成外语来学的人，此时此刻都陷入在模糊发音的苦海里！这是怎么造成的呢？这是由两个原因造成的，一是目前英语字典上的音标都是按照单词的快速发音记录的，在声音的“采样源头”上就出了错；二是到目前为止，全世界尚没有一套英语“自己的”音标，英语字典上的“国际音标”是借来勉强使用的。最严重的是第一个原因。由于英语国家的人生来就凭本能学会了自己母语的发音规律，因此英语字典上的音标不是给他们自己用的，而是给非英语国家的人用的，但由于写字典的人当初没有考虑到“快速发音”和“慢速发音”对非英语人的学习影响，就很“草率”地在字典里一律标注了单词的“模糊发音”音标，并且这种“草率”一直没有得到纠正，一直延续到今天，并且铺天盖地。举个例子来说吧。比如说China，它最后一个字母的精确发音是[a](同汉语的“啊”)，但如果你把这个单词念得快一点，一轻，一模糊，这个尾巴上的“啊”就变成了“俄”了。这个“俄”其实是个近似音，但目前字典里China的音标偏偏记录的就是这个近似音“俄”，这绝对可以阻挡你知晓China的精确发音。再比如说representative，它的精确发音是[ri:-pri:-zen-ta-tiv]，但你随便查一下字典就会发现，没有一本字典的音标标的是这个精确发音，而都是将前

两个字母e的发音标成了模糊音[i]，将a的发音标成了模糊音“俄”，一个单词就标了三处模糊音。这种声音“采样源头”的模糊性导致了字典音标的致命缺陷，它把学习者挡在了精准英语发音的大门外。再说说第二个原因，英语没有自己的音标。不要以为什么事一沾了“国际”二字就是好事，科学技术越“国际”越好，而文化艺术越“民族”越好。语言文字的音标必须是自己的，才能最准确地解释自己的事，就像汉语拼音就是汉字自己的拼音，它才毫不含糊地解释清楚了汉字的发音。而若用汉语拼音去标注英语单词的发音，则会出的笑话我不说大家也知道。用国际音标来标英语单词的发音，就是一件很勉强的事，那种勉强就象借来了一件十分不合适的衣服穿在身上，使学习者学起来费劲，而且也助纣为虐，协助本来就模糊的音标进一步掩盖了英语发音的规律。仅举一个小例子来引发大家思考，比如大家都认识国际音标的[ei]吧，它念什么呢，它念“A”，它是给字母A标音的音标，可它偏偏写成了[ei]，里面没有一点A的影子，倒是有e和i的影子，这叫什么呢？这叫张冠李戴(类似的张冠李戴还有不少，但由于音标在这里打字不出来我就不多举例了)。可不要小看了张冠李戴，这样的“错位标音”现象足以扰乱英语初学者的视线，足以把他们扰乱到一辈子也发觉不了英语单词“音形对位规律”的程度。再举一个例子，国际音标里最常见到的一个模糊音标是本文开头图中的音标，它的发音是轻轻发的“俄”，由于它是倒写的e,我们就叫它“倒e”吧。这个“倒e”音标在英语字典里出现的频率是最高的，几乎达到了长单词的音标一律都含有这个“倒e”的程度。而这个“倒e”，应该说是当初发明国际音标的人煞费苦心设计出来的

一个“万金油”般的模糊音标。因为任何一种语言文字里(特别是轻音节的发音里)都会有一些难以听清楚的元音字母的模糊发音，这些模糊发音实在难以表达出来，就干脆设计一个轻轻发音的“俄”(倒e)，把一切模糊发音都一带而过地“倒e”过去了，因此“倒e”就成了字典里最常见的音标，也成了掩盖英语发音原貌最大的罪魁祸首。不信的话就请你试一试，把a, e, i, o, u, au, ou, oi等等元音字母都轻轻发音，你就会猛然发现它们的发音都一律轻成了“俄”，你就会惊异地觉悟字典上大片大片的“倒e”掩盖的是什么。这就是借来的音标的缺陷，可以勉强用，但不好用，还会误事。由于博客的篇幅有限，我只能做如上点拨式阐述，但相信有心者会被我一点即通。中国人学英语，“泡在无穷无尽的模糊发音中”久矣！字典上、教材上、录音机里、老师的嘴里一概都是快速模糊的近似发音，大家误认为这样的发音是流利发音。但实际上它就象是一层神秘的面纱，把中国人永远隔绝在精确英语的大门之外，使中国人的英语发音永远难以入门，这是中国人学英语难和记单词必须死记硬背的最主要原因。我们必须认识到“模糊发音”的严重性，并且必须有自救的意识，找到英语单词精确发音的源头，改进“万金油”的国际音标的缺陷，把外国人没有做到的事情做到。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com