

2008年12月6日托福机经托福考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/575/2021_2022_2008_E5_B9_B412_E6_c81_575236.htm 2008年12月6日重复阅读口语07.9.15 听力07.6.24 Reading百考试题(www.Examda.com) 第一篇：植物抵抗寒冷。分两种，落叶植物和常青植物。落叶植物靠在冬季掉叶子然后赖着直到春天才长出来，如枫树等等（举了三种吧~），此处有题。然后说是叶子里的CHEMICAL LIQUID 使叶子在很冷的情况下不冻住和死亡。还说了叶子的面积跟抗寒的关系？常青植物靠吸收白天的热量来抵御晚上的寒冷，有题~（貌似问植物靠怎么样来抵御寒冷OR植物在怎么样的情况下会死亡还是什么的。。。）并举了种植物***SRO，讲成年的这个植物怎么抗旱，（好象也说是吸热放热），然后还说了幼小的这个植物是在灌木的保护下抗寒，有题~ 第二篇：讲青铜和玉在古代中国的象征作用。两者都相对比较稀少难以加工，所以被作为政治地位的象征，玉摸起来很SMOOTH一般来说较大，较有型AND成色质量好的被上层社会的人拥有的比较多，而中下层的人则拥有的就较次。而铜被拿来做成精美的锅等~只有尊贵的客人来才拿出来招待显得体面，并且强调了他们的装饰作用，指出他们虽然是仿照日用品来制造但都是经过精细加工并且是用做象征作用和祭祀用途？没有实用价值，举例说如拿玉来砍树就是鸡蛋撞头。且要经过鉴定把玩才能知道它好不好。貌似这个象征作用是从宋开始的？下面忘了。。。记得再来加。 第三篇：先说了个理论说是NATURE 和NUTURE 一起作用人的成长OR。。。但是作者认为NATURE 的更多，即环境的影响更

强烈 然后举例：(1).老鼠？（忘了。。）貌似是把老鼠放在两个环境给下什么刺激下咋的咋的。。。然后又把原来的环境给REMOVE掉老鼠还是能反应，说明这是NATIVE ACTION.(2). 婴儿，讲毛头在一岁后对眼睛的刺激反映更加强烈，而刚出生的小毛头貌似是眼睛能力受限，明显表现的不如大点的小孩。但是后来又发现原来小的毛头其实也是可以对刺激反映很激动的，如果它积累了一定的经验？

阅读植物如何御寒：07.09.15 About how trees survive in cold temperature，谈植物如何抵御寒冷。第一段介绍落叶树，如橡树、枫树等，这段是说落叶树在冬天的时候会把叶子掉光，抑制新叶生长，以减少能量流失。作用像动物的冬眠一样，然后冬天留着芽，等到春天温度升高才长出新叶子（这里有考一题段落细节题，有一个tricky的选项，tree buds won't come out until the temperature arise.这个应该是个错误的选项，因为文章的意思是：new leaves won't come out from winter buds until the spring comes and temperature arise.）。或者进化成其它形式的叶子，比如说叶面有蜡或者变成针叶，以这种方式来保护自己的生长。第二段讲针叶林，有两种机制：1）super cooling system：靠细胞合成（有题，synthesis）糖类物质，使细胞液浓度升高、冰点下降，草本植物主要采用这种机制，使细胞内的液体转换为一种像汽车防冻液一样的液体（有题，比喻为汽车防冻液），把水放到细胞外液，即使外头温度低于0度也不会冻结成冰；2）像松树那样，靠细胞脱水，增加了细胞液的浓度，保持内部温度，控制叶面冰冷对叶内部的影响程度来抵抗寒冷。另一类树木则是透过使细胞外的水分结冰来保护细胞。第三段讲沙漠植物，提到一种仙

仙人掌Cactus，它是靠白天积聚周围的热量在身体里面，而且长得越大，集聚的热量越多。然后晚上温度比较冷的时候就消耗存储的热量。这种仙人掌只有在北美西南沙漠Arizona Desert较暖的几个州长得比较多。那么对于刚刚生长的这种树怎么办呢？它们的叶子还太小没有办法聚集足够的热量，那它们怎么抗寒呢？科学家发现原来那个地区还有另外一种灌木shrub，在这种仙人掌在小的时候没有这种灌木高，所以它们就长在这种灌木下面，于是这种植物就成为仙人掌的shelter，作用就像人类盖的毛毯一样，到了夜晚靠地面热辐射radiation抗冻，等到仙人掌慢慢长大超过这个植物了以后它就可以自立了（有题，考young/adult仙人掌分别利用不同的散热机制）。但是有一点要注意的就是，这种仙人掌不管大小，他白天所聚集的能量只能让它维持12-24小时以内的消耗，因为吸收的热量不足以支撑超过24小时，所以这是为什么这个树种只能在特定的地区存活（有题，考单字prolonged）

中国古代玉器与青铜器：07.09.15 Jade and Bronze in ancient China. 中国人喜好玉器与青铜器，觉得是身份的象征，玉和青铜在古代中国为什么会有那样的地位？因为它们是比较稀少的资源。而且玉在材质texture上面还能够做到特别光滑圆润（有题）。而青铜则是黄铜和锡tin的合金。由于材料很稀少的缘故，虽然两种材质都按照日常生活所用的器物来制作，不过不是一般老百姓用得起的，而且也不是在日常生活中使用。用青铜器作成器皿非常重，作成鼎cooking pot用来盛饭祭祖，是一种ritual, ceremonial用途的东西。而玉器通常是用来装饰把玩，没有什么实际的用途，比如你用玉作成的斧头砍东西就会碎了（有题，为什么提到这点）。所工

匠们就开发（单字：exploit）了它们的观赏功能。由于上述原因，同样的东西用了其它类似的材料做的，价值会差很多，所以鉴赏行业变得重要。所以玉器工匠们（兼鉴赏家）的制作技能：包括看、摸、重量等等方式鉴别，就显得很重要，有些玉的质量可以看得出来，有的只能摸才能摸出来，但是实际上鉴赏时可以拿起来摸的人是很少的（有题，优秀的鉴赏人要有什么样的特质），所以有这项工艺的人很有限，而且师徒关系也很特别。因为玉器本身就是做出来让人炫耀，因此他们必须经过细致的雕刻，使做出的成品让别人一看就知道是价值不同的东西。（有题，答案是作出的成品必须从外表上就能让人看出它的价值）。因为青铜器是祭祀用的，不需要作为实际的用途，工匠们就会在青铜上雕刻各种精细的花纹，还有把手结扣knobs。不同等级的人用的玉器和青铜器也有不同，这表现在厚度上，等级低的人用的制作材料没有等级高的人多，就像大臣们用的东西和皇帝的东西比。同时表体现在祭品的多寡上。因为jade和bronze是贵族的象征，所以统治阶级就把他们用来表示身份。而且还说到，不知道是怎样，但是为了将人们的注意力从民间发生的不幸事件上转移开，以此来巩固统治地位。最后谈了谈宋朝的学者们搞金石学，意识到这些物品的重要性：玉及青铜和政治地位的关系，大肆收集，掀起了第一波艺术品收藏热。（有题）

讲中国古代的玉和青铜 中国古代的时候，玉和青铜器都是很重要的材料。比较了一下这些材料和其它材料的特点，包括视觉、色泽等等，说到玉的触感比青铜好（有题）。然后说，玉和青铜主要是用来做成日常用品的样子，但是并不作为日常使用。一个是在特殊时候用，再者是给特殊的人物用

。玉做成的这些器具都非常精细，不practical，举例说，玉做成斧头的样子，如果用来砍树，玉斧头自己也会断掉（有题，问为什么这样说），所以只能用来欣赏；青铜做成的东西一般而言非常地重，也是很practical，举了鼎作例子，cooking pot，这些鼎会用在一些仪式的地方。再来说了玉器的鉴赏。如果用其它类似的材料做的价值会差很多，所以鉴赏行业变得很重要。谈到玉器工匠（兼鉴赏家）的一些技能，有的质量好坏用看的可以看得出来，有的只能摸才能摸出来。不是每个人都有机会触摸玉，所以手艺人很有限，师徒关系也很特别。（考题，优秀的鉴赏人要有什么样的特质）。持有这些器皿的人的身份地位比较特殊。穷人是几乎没有的，只有皇室、贵族和官宦才能拥有玉和青铜器；这些器具会有不同的质量，大小，材质的不同都取决于拥有者的身份，同时也可以显示这些人的身份地位。最后，讲到宋朝的官员们开始注意到用玉和青铜来显示自己的权势（这些器具之间工艺水平的差异就区别了持有者的权势和地位，持有者也透过占有高工艺水平的器具来强化他们较高的地位），于是开始收集玉器或者青铜器，以及其它的古代art，形成了中国首次的art collection。（有题）

儿童的认知 ~ 先天或后天：07.09.15 心理学：儿童认知的方式一直以来都有人类知识的获得是与生俱来innate还是后天养成learned（nature vs. nurture）的辩论，而作者认为，这两种说法都过于被动，实际上知识的获得是儿童自己与社会主动交流的结果（作者倾向后者）。作者举了啮齿类动物实验作例子：说有些能力（perception）虽然在没出生前就开始发展了，但是也是受到了母亲胎里一些电流的刺激所反应，因此仍算是习得的。而

出生后唯一的不同是，出生后的孩子的刺激来自于外界（有题）。因此，难以断言所谓的“天生的”技能不是学来的。一直以来人们认为人类对人脸的辨认能力是天生的，因为在看人脸的时候，大脑的活动区域是固定的。但作者认为是那也是出生后，反复受到一张张脸的视觉刺激而逐渐发育。后来一项对于婴儿注视运动物体的能力的实验表示，首先，婴儿具备基本的动眼能力，很小的婴儿的视觉和眼睛动力不协调，大脑的活动区域也不固定，接着婴儿有进行锻炼的能力，也就是经过反复锻炼后，婴儿就具备注视运动物体的能力了。最后总结说，以前的人做的研究都是对于4个月以后的婴儿，而此时4个月前的婴儿大脑已经发育很多了，所以这样的研究是不完善的。现在对于更小的婴儿的研究表示，感知能力的形成高峰应该在此时（有题）。

Listening Section 1: 1. 学生闹钟坏了，没起床赶上。和管理员商量要见教授，推迟考试时间。 2. 两种古文化的艺术，虽然在同一个地区，时间差了一百多年，但是风格很不一样。一个是用象牙等雕塑，有polar bear等；一个更多地工具上雕刻engrave。前者更多是宗教因素，比如表示对北极熊的恐惧；后者主要是实用风格。前者的作品中人物多表情丰富，后者往往千篇一律，是因为前者主要是靠海，个人劳动多一些；后者主要还是狩猎，团队合作多一点，就抹煞了个人的独特性。 3. 地球在4亿五千年前以前形成，当时还是很热的岩浆的形态。讨论什么时候cool off下来。通过研究Z这种会附加于其他物质的金属，地球应该比预想的更早cool off。原来80年代的研究成果大家不信，因为和预想的共识冲突了，但90年代随着某种技术的进步论证了。

Section 2: 1. 学生落了几页纸，没有参考书目和脚

注；但是结尾没有总结，而是提出了不相关的问题。让修改。

2.动物之间的交流：否定了信息交流的理论，这是用人的交流模式去设想；应该是行为支配，动物之间交流是为了让对方按照自己的要求去行为。比如mating dance，是让对方与其交配，而不是为了传播信息。按照第二种模式，决定交流的效果的是receiver，因为sender要根据receiver的response来调整自己的语言和姿势。

3.考古。印第安人某部落的发现，有上百个sites，物件保存得很多，让教授非常吃惊。原来是当地人所有，后来卖给**。之后参观的人就多了。教授建议现在还不要发掘，等技术成熟了再发掘。学生问为什么把site建那么高，是防止外敌侵害还是宗教信仰，想离上帝近一点？另外一个mystery就是某一个年代后，这个site的很多东西都突然变化了。

ID卡女学生丢了钱包（里面有她的student idamp. key等东西.），无法回dorm。于是去student service办id card，遇到staff（口音像是一位黑人大叔）把守，说没有id card不能进去，要么出示driving license，要么是有头像的本本，比如passport什么的。但是女生说，我的wallet丢了，id card没了，passport也在dorm里面，而没有id card，dorm不让进(有题目,问她为什么拿不到passport?)。后来女说这个问题她和dorm负责人说过，有email到这里做说明，staff查了查，果然如此，然后staff又说如果你能正确说出passport的number，就让她进去，女学生从容的说出了number，他说OK,你可以进去了，但是你会受到监视.MM说, who cares! MM又说了:她的meal card也掉了.管理员说:你在里面办ID的时候也可以顺便办了meal card. MM说:你真的是帮了我很大的忙啊! 管理员:if you have some other problems, I am glad to help you. MM, you help! (降调)

的) à 有考到态度题,问MM为什么这么说?(记得两选项:1.MM怀疑这个管理员是不是能帮他. 2.MM在解决了所有的问题之后如释重负.) 100Test 下载频道开通, 各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com