

名师指导：拿什么来学你，我的英语CET4考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/577/2021_2022__E5_90_8D_E5_B8_88_E6_8C_87_E5_c83_577051.htm 说到怎么学英语，老鞋似乎头头是道，听者可能模模糊糊。今天谈一个浅近的问题：先不论怎么学，该拿什么材料来学？真题？不考试的怎么办？真题读起来困难怎么办？真题不够怎么办？新概念？都可以用新概念吗？那用几册？凭什么用新概念？搞不清楚的同志，先把各家各派的观点放到一边市场上的各种声音，大多数都是信口开河、胡说八道、似是而非，因此你才会跟着稀里糊涂、不明所以、无所适从。你已经胸有成竹啦？恭喜你，赶快离开本文，免得浪费感情。不是说老鞋就一定对，但老鞋是讲道理得结论，不是张口就来。我要收藏至于这个道理是否正确，自己用脑子来判断什么婆都会说自己的瓜最甜。说自己的道理，让别人去品吧这是老鞋的态度。根据老鞋的“目标、思路、做法”三步曲，你选材料都是为了达成某个目标。先以大多数人的目标考试为例，拿什么学，取决于学的东西与要考的东西相关度最大。所以对考试的同志来说，有以下原则：1、真题为王 无论文章与题目，真题与要考的最接近，这个不言而喻。有人会说真题不会再考，答曰：真题不会再考，但真题的词汇通常足够、真题的句型不会有新花样、真题的出题思路会重复。还有人会说真题数量不够，答曰：一般都够，如四六级考研托福雅思GRE这些都已经很古老，大量的试题完全足够使用。还觉得不够的，是没有把真题用好用够。真题的应用在于“精”：精做、精读。2、三要素：难度、体裁、题材 如果由于某种原因，真题

实在不能用：比如真题做了几遍，厌烦了；真题太难一时用不来等，怎么办？三要素：难度、体裁、题材。难度一是适合自己（跳起来够得着，太难太易都不好），这是可行性，二是逐渐向真题靠拢，这是有效性。体裁粗略地分就是记叙、说明或议论。常有人问要考研学新三行不行，你看看体裁：新三都是些弱智的记叙文，考研会考吗？连四六级都很少考。所以新概念这套所谓经典，有一个大的断层在新三和新四之间。三太易、四太难，中间无衔接。体裁相同的情况下，还有题材。同样是考说明和议论文，考研的话题集中于社会科学里的经济、教育、心理等学科，而托福雅思社会科学自然科学、天文地理，无所不包，至少对词汇的要求就有差距。所以自我选材的时候，请想清楚这三个问题：哪一个层次、什么体裁的文章、哪一方面的话题，然后从自己的实际出发，尽量靠近就是。当然对于听说，可能不是什么体裁、题材，而是大背景、小场景。比如你是去外企，大背景是办公室英语，出国则是生存英语或学术英语；小场景就是图书馆、餐厅，还是上课、上班。至于是新概念还是旧概念、杂志还是网络，根本不是要点。再多说两句：老鞋也不说新概念好还是不好，我们要知道的是好在哪儿，那一定也会发现不好在哪儿。稀里糊涂说好，是永远不知道学习的真谛的。新概念好在层次性强先易后难、人性化不错文章短不让人绝望；其它的没什么稀奇，甚至有一个重大缺陷刚才已说过。不考试的，怎么办？也要选定出个目标。如果承认英语不可能无所不会，但就有个方向的选择：是听说还是读写，还是四轮驱动？是出国生存还是国内外企，是做翻译还是不教书匠，会有不同的侧重点。1、还是真题目标选定之后，建议

还是选某种或几种考试作为目标。不要讨厌考试，也不要崇拜考试：考试是促进和检测学习的一种手段。没有几个人真能几年如一日兴致勃勃地学，如果有个考试在前面，可有一个前进的动力不停地驱动着你。而不管要不要去参加考试，都可以某种考试的真题作为学习材料。记住了，科学的考试是为了真实的生活服务的。比如托福雅思，就是听说读写四大项，其它什么废话没有。你考得过就意味着能在外国生活学习，考不过就是语言能力不行。所以大多数的考试很好。有些不好的要意识到：四六级缺口语，考研只考读写，等等。

2、兴趣 无考试压力的的人，有一个极好的优势，就是凭兴趣。在不与目标背离的情况下，什么有意思就搞什么，不亦快哉。须知，从根本上，英语就是英语，没什么这个英语那个英语。不是非要考试就可以不去迁就考试的那些特定范围，真正学好英语。到确定了要考时，最多再花点时时做做相应的题目，适应一下就好了。所以老鞋的总策略是：理清自己的目标、搞到最佳的路径、最有效的材料去学。有道理吗？100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com