2007年湖北优秀高考作文:拥紧自己的灵魂高考 PDF转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/579/2021_2022_2007_E5_B9_ B4 E6 B9 96 c65 579208.htm 拥紧自己的灵魂 走在街边,我 们总可见到这样的情景:音像店中,那轰鸣的音响中传出的 始终是那节奏感极强的英文歌,人们也如过江之鲫般涌向英 文歌专卖区,而那零落的、稀疏的民乐CD盒上却满布着灰尘 。 每每看到这种情景, 我心里便涌出一股酸楚: "汉语真的 走向衰落了吗?"大开的国门给我们带来了繁荣的经济,而 那外来的语言也似潮水般涌入了年轻人的大脑,淹没了大街 小巷。于是少了那字正腔圆、抑扬顿挫,多的是一份沉重的 哀思……在我印象中,汉语是多么的美丽啊!"江南可采莲 , 莲叶何田田。"汉乐府用她那独特的婀娜带着江南的清香 ,伴着燕语呢喃飘入人们梦中,使那梦境亦真亦幻,氤氲的 水汽打湿人们的易感动的心,何其妙哉!又或是"昔我往矣 ,杨柳依依;今我来思,雨雪霏霏。"《诗经》的清新与明 媚如同春日的黄莺穿柳,白鹭登天,将轻灵投向那一如水洗 的碧空,也如同独上高楼的青涩江南女子,将一眼隐隐的凄 怨化为一汪美丽的池水,滋润、迷醉了五千年的华夏古国! 这是多么的令人心向往之。 汉语也是神奇的。某位作家曾写 过一篇名为《施氏食狮史》的文言短文。内容浅显,但据说 通篇文字只有一个读音" shi"(当然,音调不同),这实在 令人惊叹。也许,世界上也只有汉语能做到呢?可是,我们 拥有着这样一笔巨大的财富,却为何要弃之不顾,而去追寻 其他民族的语言呢?每个国家的人都会说:"我们的语言是 世上最美妙的语言!"唯独那些不可理喻的崇洋者疯狂地攻

击着自己的母语,着实令人费解。 德国有这样的规定:演讲 者在发表演说时必须使用德语。这不能不引起我们的深思。 我们学习英语,本是为了方便与外国友人沟通,而我们甚至 连面对同胞时也讲英文,这是为哪般呢?百年前,中国被武 力奴役,不想百年后的今天,我们却被语言奴役...... 翻开线 装书本,淡的檀香味飘进鼻子这才是灵魂的味道啊!飘逸的 李白,哀怨的易安,豪放的东坡,他们费尽心血构建起了中 华民族的灵魂,然而这灵魂就要在我们这一代手中飘散了吗 ?不!决不能!请让我们一起张开双手,拥紧我们的灵魂吧 !【点评】每个民族都有属于自己的灵魂,灵魂的塑造是要 靠文化去浸润的,而文化的积淀和传承又依赖于属于自己民 族的语言(母语)。"拥紧自己的灵魂"这一标题所具有的 深刻含义看似与"母语"无关,但细细读完全文,你会为小 作者击掌叫好。 作者首先从街边看到的情景引发出"母语真 的走向衰落"的疑问,疑问对产生的社会背景作出交代:国 门大开、经济繁荣、外来语言冲击。这样背景下的国人该如 何认识"母语"?作者以饱含深情的笔墨描绘出"汉语"特 有的意蕴美和独特性,并作为民族的财富置于世界范围内的 审视,直指将"母语弃之不顾"的行为是对民族的不敬,对 国家的不忠,进而从历史的角度提出拥有母语,才不会再一 次被奴役。 灵魂的味道是从民族的语言中飘透出来的,拥住 我们的语言就是拥紧了我们的灵魂。全文一线展开,逐渐深 入,将母语化作民族的灵魂提醒每位国人拥紧。 100Test 下载 频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com