

北京2008年高考满分作文一：月出青云，临风书雪高考 PDF
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/579/2021_2022__E5_8C_97_E4_BA_AC2008_c65_579236.htm 月出青云，临风书雪 献之勤练书法已经五个春秋了，他从书房走到院里，又从院里走向书房，院子里春风不知何时吹过，柳枝已经悄悄抽出嫩绿的新芽。他手里紧紧攥着一张纸，纸上是一个新写的“大”字。墨汁是新磨的，圆润黑亮；字写得五分遒劲，五分柔媚，似乎充满了天地间的灵气，把春色全部注入其中。献之再次欣赏手中的那个字，终于长长出了口气，昂起头，挺起胸，满怀春风地敲起了父亲的门。羲之端详着儿子的字，一句话没有说，顺手在案桌上提起笔，稍稍润了墨，在“大”字底下重重点了一点。献之见父亲并不作任何评语，狐疑不解，只得跨过内堂，敲起了母亲的门。“我儿练了几年书，只有一点像羲之啊。”……不知不觉，柳枝长长的，伸手就可以触摸到它的绿色。字写得六分遒劲，四分柔媚。献之心中的火苗在上窜，他不能忍受父亲的沉默，母亲的谬赞，他整日整夜呆在书房里，附近的水池早已成了酱缸，光是用坏的笔就堆了三尺高。他相信自己这次的字已经炉火纯青了。羲之还是一句话没说，重重点了一点。母亲继续赞叹着，赞许的眼光还是停留在那个点上。……大雁南归，风扫落叶，柳树绿意虽浓，却似乎有些憔悴了。字写得四分遒劲，六分柔媚。献之的右手长了一层厚厚的茧，他心中熊熊旺火升腾，悬腕提笔，用尽全身的气力写出了这个眉飞色舞、气吞山河的“大”字。羲之还是一句话没说，重重点了一点。母亲继续赞叹着，赞许的眼光仍是停留在那个点上。……雪花飞舞

，炉火正红，不知不觉又过了五年。献之手还在挥毫，可他已经不再写那个“大”了，他写的是“其形也，翩若惊鸿，婉若游龙。……仿佛兮若青云之蔽月，飘摇兮若流风之回雪……”五分遒劲，五分柔媚，还有十分潇洒开朗。羲之抬起头来，端详着自己的第七个儿子。他记得小时候的献之练字时，自己曾在后面拽他的笔，结果没有拉动，当时自己就预言“此儿以后当有大名”，没想到当年的预言如今成了真言。羲之若有所思地说：“好，很好！”献之手没有举向空中，而是垂了下来，恭敬地侍立着。如果是五年前，献之也许会得意地高呼自己的成就，现在，他终于明白，自己和书法之间的距离了。【名师点评】本文借助想象构思成文，编造了王羲之的故事蕴涵题目的寓意，可谓思维开阔，领悟能力很强，独特的想象，流畅的语言，构成了本文独特的创新意识，在众多考生中脱颖而出；几个片段顺连成一片，思维跳跃，动感十足。语言表达显得准确，对王羲之的心理活动和语言描绘较为成功，实是考场不可多得的佳文。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com