

趣味作文：巧联妙藏六典故高考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/579/2021\\_2022\\_\\_E8\\_B6\\_A3\\_E5\\_91\\_B3\\_E4\\_BD\\_9C\\_E6\\_c65\\_579282.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/579/2021_2022__E8_B6_A3_E5_91_B3_E4_BD_9C_E6_c65_579282.htm) 闲读杂书，见一副赞美老师的对联，短短14字，竟然巧妙地运用了中学生应该了解、掌握的六个常见典故，且语意通畅，音韵和谐，毫无雕琢斧凿之痕，实属难得。其联为：西席桃李满桑梓 东坦龙蛇尽楷模 此联的大意是：我的老师教书育人有方，得意门生遍及乡里；他的女婿们也都是龙蛇般的非常人物，个个堪称为人之楷模。可贵的是此联在文脉畅达、韵律协调、琅琅上口的同时，自然巧妙地嵌入了六个典故，从而使联意丰赡，饶有情趣。下面分别述之：西席：即“老师”。古人除了尊称老师为“夫子”、“先生”、“恩师”外，何以还经常尊称为“西席”呢？这与汉明帝刘庄有关。据《称谓录》卷八记载：“汉明帝尊桓荣以师礼，上幸太常府，令荣坐东面，设几。故师曰西席。”此事史料可查：汉明帝是光武帝刘秀的继承人，他当太子时就拜桓荣为老师，登上皇位后，对桓荣仍十分尊敬。他常常到桓荣住的太常府内，请桓荣坐向东的位子，并替桓荣摆好桌案和手杖，亲自手拿经书听桓荣讲解经文。他为何让老师“向东”坐呢？原来，汉代室内的座次是以靠西而坐即面向东方为最尊。“西席”，就是“坐西面东”的座次，明帝这样安排是表示对老师的尊敬。由于皇帝安排老师坐西席，于是人们就把家庭教师，甚至所有老师尊称为西席了。桃李：喻指门生、学生。典出《韩诗外传》卷七：“夫春树桃李，夏得阴其下，秋得食其实。春树蒺藜，夏不可采其叶，秋得其刺焉。”要了解这段文言的意思，还须知

道此话是何人对谁说的。原来，春秋时魏国有个大臣叫子质，他得势的时候，曾培养和保举过不少人。后来因他得罪了魏文侯，便独自跑到了北方。在北方他遇到个叫子简的人，就大发牢骚，抱怨那些受自己培养、保举的人不肯为他出力。子简听后笑着说：“春天种下桃李，夏天才可以在树下纳凉，秋天还可以吃到果子。可是，如果你春天种下的是蒺藜(一种带刺的植物)，那么，不仅夏天不能利用它，就是到了秋天它满身长的刺还会刺人。”接着子简又说：“所以君子培养人才要像种树一样，应该先选准对象，然后再加以培养。你选拔的人本来就是不应该选拔的啊！”这里子简以“种树”来喻“育人”，既形象又深刻。后来，人们就把老师培育出的优秀人才喻称为“桃李”。并渐渐地把所教育的学生、栽培的后辈都称作“桃李”了。如“门墙桃李”、“桃李满天下”等。

**桑梓**：桑梓是桑树和梓树的合称，它们都是很有实用价值的好树木，古人常常在庭院四周栽种这两种树，后世即以桑梓作为家乡的代称。此典出自《诗经小雅小弁》：“维桑与梓，必恭敬止。靡瞻匪父，靡依匪母。”四句诗的大意是：我见到了桑树和梓树，便想起家园四周父母也种了它们，引起了我对父母的怀念，于是便恭恭敬敬地对着它们。我尊敬的是自己的父亲，我依恋的是自己的母亲。基于这样的诗意，《后汉书》也曾有“松柏桑梓，犹宜恭肃(面对松柏桑梓，就应该表现出恭敬肃穆的样子)”的句子。正因为桑树、梓树是父母亲手栽种的，它们生长于家乡，后人使用它们来代指家乡；又由于简洁顺口的需要，人们便把这两种树名合称为“桑梓”，因而，桑梓就渐渐地成为家乡的代称了。如唐代大诗人柳宗元《闻黄鹂》诗中就有“乡禽何事亦来此

，令我生心忆桑梓”感伤之句。此外，由上述意，古人还常常称家乡为“梓里”、“梓桑(诗词中因韵律需要有意颠倒)”。东坦：据《辞源》“东坦”条注：指女婿，为“东床坦腹”的略语。东坦何以指女婿呢?这与大书法家王羲之婚姻有关。晋代太傅郗鉴想在丞相王导家物色个女婿，便派他的门生到王家代自己挑选。门生来到东厢房王家子弟齐集的地方一个个相看了一番，回去向郗鉴报告说：“王家的小伙子都很好，难分上下。不过，听说您要选女婿，他们个个都打扮得衣冠楚楚，举止文雅，希望能被选中，只有一个后生躺在东边的床上，敞开衣襟，露着肚皮，满不在乎，好像根本不知道您要选女婿似的。”郗鉴听了，高兴地说：“这个人正是我要选的佳婿。”于是郗太傅就把女儿许配给了这个人。这个躺在床上袒露肚子的人就是后来成为大书法家的王羲之。此故事作为美谈流传了下来，渐渐地人们就把好女婿称为“东床佳婿”、“东床坦腹”、“东床”和“东坦”等。龙蛇：这里并非“龙”与“蛇”的合称，而是比喻非常的人物。典出《左传襄公二十一年》：“深山大泽，实生龙蛇。”意思是：幽深的大山，广阔的水域，确实是生长龙蛇的地方。据《辞海》中援引杜预的注释：“言非常之地多生非常之物。”意思也就是说，不寻常的地域环境，往往会生长出不寻常的事物，即钟灵毓秀、地灵人杰之意。唐朝大诗人李白的诗《早秋赠裴十七仲堪》，其中“穷溟出宝贝，大泽饶龙蛇”两句也可以作为佐证。此外，龙蛇一词还常常比喻隐匿、退隐；比喻矛戟等武器；形容盘曲的树枝；形容书法雄健洒脱，笔势豪放等等。但就本对联内容来看，应该是喻指“非常的人物”即有才干的杰出人物。楷模：楷和模都是树名

。楷模一词，出自清代汪灏受康熙命所编的《广群芳谱》一书中。楷树，即黄连树，这种树枝干疏而不屈，刚直挺拔。相传它生于古代大教育家、思想家孔子的坟头。孔子死后，其弟子三千在坟墓边守灵三年。惟独子贡在孔子生病时因外出经商而未能探视，他则祭守六年。子贡在奔丧时曾折树枝为哭丧棒，并将其插入墓旁，后来此树枝便萌发长成叶茂枝疏、干直质良的大树。模树，据传说生长在西周初年的政治家、主张“明德慎罚”、礼贤下土的周公坟上。此树四季常青，枝繁叶茂，其叶随季节的变化而变化春青、夏赤、秋白、冬黑，色泽纯正。这两种树都因生长在圣贤的墓旁，其形状与质地又为人们所喜爱、钦敬，所以后人便把那些品德高尚、受人尊敬、可为师表的模范榜样人物称为楷模。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

[www.100test.com](http://www.100test.com)